COLEGIO
LA VICTORIA

PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL

NIVEL PRIMARIA

RESOLUCIÓN DIRECTORAL
N°024-DIEP-EBR-PJLV-2025

Jirón Inclán Nº 255
Magdalena del Mar – Lima – Perú
Teléfono: 637-6619
Celular: 977-288451
Email: mesadepartes@lavictoriagakko.edu.pe
Web site: http://www.lavictoriagakko.edu.pe

"Año de la recuperación y consolidación de la economía peruana"

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 024 - DIEPPJLV-2025

Magdalena del Mar, 11 de febrero de 2025

Visto, el Proyecto Curricular Institucional para el periodo lectivo 2025 - 2026, del Nivel Primaria de la Institución Educativa Privada EBR "Peruano Japonés La Victoria", del distrito de Magdalena del Mar, perteneciente a la Unidad de Gestión Educativa Local Nº 03.

CONSIDERANDO:

Que, es necesario contar y aprobar el Proyecto Curricular Institucional como un instrumento de gestión que regule el proceso pedagógico de la IE, a fin de que se cumplan con el desarrollo de las actividades y estas sean alcanzados en el mediano plazo durante el periodo 2025 - 2026, siendo presentado por la Dirección y la Comisión del PCI para su aprobación.

Que, dicho Proyecto se formula de acuerdo a la Resolución Vice Ministerial N° 011-2019-MINEDU, directiva emanada por el Ministerio de Educación, siendo el PCI un documento de suma importancia para el desarrollo de la gestión pedagógico de la Institución Educativa.

Que, de conformidad con la Ley General de Educación Nº 28044, Ley Nº 26549 de los Centros y Programas Educativos Privados y su Reglamento; DL N° 882; D.S. N° 005- 2021-MINEDU, que aprueba el Reglamento de Instituciones Educativas Privadas de Educación Básica; RVM. Nº 011-2019-MINEDU, R.M. N° 447-2020-MINEDU, Nº 531-2021-MINEDU, Resolución Ministerial Nº 048-2022-MINEDU, que modifica en parte a la R.M. Nº 531-2021-MINEDU; Resolución Ministerial Nº 109-2022-MINEDU, la R.M. N° 474-2022-MINEDU, RM Nº 587-2023-MINEDU y la R.M. N° 556-2024.

SE RESUELVE:

Art.1°. - DEJAR SIN EFECTO, la Resolución Directoral N° 005- DIEPPJLV-2024, que aprueba el Proyecto Curricular Institucional 2024 de la Institución Educativa Privada EBR "Peruano Japonés La Victoria".

Art.2°. - APROBAR, las modificaciones, reajustes y contextualización del Proyecto Curricular Institución Educativa Privada EBR "Peruano Japonés La Victoria", para el periodo 2025 – 2026 del Nivel Primaria.

Art.3°. - ENCARGAR, a la Sub-Directora, personal docente, administrativo y demás miembros de la comunidad educativa la ejecución del presente documento de gestión.

Regístrese, Comuníquese y Archívese

I.E.P. PERUANO JAPONÉS DIRECCIÓN LA VICTORIA

YESSENIA MONI OYATA UYEDA
Directora General

YMOU/lv.

INDICE

INTRODUCCIÓN....3

I. DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN....4

1.1. DATOS INFORMATIVOS: ....

1.2. IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN....4

1.3. PLANA DIRECTIVA....4

1.4. PLANA DOCENTE 4

II. VISIÓN Y MISIÓN 5

2.1 VISIÓN 5

2.2 MISIÓN....5

III. PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA....5

IV. CARACTERIZACIÓN DE LOS EDUCANDOS....6

4.1 NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE Y ENFOQUES TRANSVERSALES....6

V. PROPUESTA PEDAGÓGICA....11

5.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN....11

5.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE 11

5.3 MODELO EDUCATIVO....12

5.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO....12

5.5 MODELO DIDÁCTICO....13

5.6 EVALUACIÓN....14

VI. FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PCI....18

VII. PERFILES DEL DOCENTE Y EGRESADO DEL NIVEL PRIMARIA 18

VIII. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL PRIMARIA....21

IX. ÁREAS CURRICULARES DIVERSIFICADAS 22

9.1 CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS POR ÁREAS Y GRADOS 22

9.2 MATRIZ DE ESTÁNDARES, COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS Y GRADOS ... .279

9.3 MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES 382

9.4 MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES....383

9.5 CARTEL DE VALORES Y ACTITUDES....389

X. TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EN EL NIVEL NIVEL PRIMARIA 390
XI. GESTIÓN CON PADRES Y MADRES DE FAMILIA.....392

INTRODUCCIÓN

El Proyecto Curricular Institucional del nivel primaria, se fundamenta en el Currículo Nacional (R.M. N° 281-2016-MINEDU) y el Programa Curricular de Educación Primaria (R.M. N° 649-2016-MINEDU), en relación al Proyecto Educativo Institucional de la I.E.P. Peruano Japonés La Victoria; siguiendo sus lineamientos y las políticas educativas actuales, en el marco de la mejora continua.

En el presente PCI del nivel primaria, se evidencia la propuesta pedagógica, el enfoque socio cognitivo humanista a desarrollar en las sesiones de aprendizaje, la evaluación formativa mediante el uso de los instrumentos de evaluación, prioriza los valores institucionales y desarrolla las competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y desempeños a trabajarse durante las programaciones a largo y corto plazo; además toma en cuenta los enfoques transversales y las competencias transversales.

Los objetivos del Proyecto Curricular Institucional del nivel primaria, responden a la problemática pedagógica encontrada en la Institución Educativa, que se refleja en algunos de los objetivos institucionales y estratégicos del PEI; además toma en cuenta las necesidades de aprendizaje de los educandos y el perfil de egreso de los mismos.

I. DATOS GENERALES DE LA INSTITUCIÓN

1.1. DATOS INFORMATIVOS:

1.1.1 INSTITUCIÓN EDUCATIVA : I.E.P. EBR "PERUANO JAPONÉS LA VICTORIA"

1.1.2 DIRECCIÓN : Jr. Inclán N° 255 – Magdalena del Mar

1.2. IDENTIFICACIÓN DE LA INSTITUCIÓN

1.2.1 NIVEL : Primaria

1.2.2 DIRECTORA : Lic. Yessenia Moni Oyata Uyeda

1.2.3 POBLACIÓN ESTUDIANTIL :

- TURNO MAÑANA : 1° A – 1° B
  2° A – 2° B
  3° A – 3° B
  4° A – 4° B
  5° A – 5° B
  6° A –6° B

1.3. PLANA DIRECTIVA

1.3.1 DIRECTORA : Lic. Yessenia Moni Oyata Uyeda

1.3.2 SUBDIRECTORA : Lic. Katy Norma Marin Álvarez

1.4. PLANA DOCENTE : Abanto Garcia, Kimberly Mirelli
Alort Cano Fernando Augusto
Alva Roncal, Carmen Michelle
Ardiles Torres Luis Guillermo
Arrué Chávez, Carmen Rosa
Cabanillas Rondón, Evelyn Eugenia
Chumbes Landa, Liliana Patricia
Huallpara Saira Kelly Maribel
Kitamoto Genshi
López Almenares, Blanca Elena
Mayuri Ferrer, Delia Luz
Medrano Ramos Patricia Hypatia
Muchotrigo Gay, Sandy Saori
Montalván Cabezas Romy Mercedes
Morales Villacorta César Alejandro
Nomberto Hurtado, Bertha Isabel
Ponce Yañez, Libia Lorena
Blas Torres, Diana Sthefanny
Suzuki, Misako
Tantachuco Lozada, Victoria Caridad
Téllez Riega, Ana Fabiola

1.5 PÁGINA WEB : www.lavictoriagakko.edu.pe

Correos Institucionales:

- Área administrativa : mesadepartes@lavictoriagakko.edu.pe
- Área pedagógica : secretaria.subdireccion@lavictoriagakko.edu.pe
- Área psicopedagógica Inicial y Primaria: ysabelarakaki@lavictoriagakko.edu.pe

II. VISIÓN Y MISIÓN

2.1 VISIÓN

Al 2025 la institución educativa peruano japonesa será una de las instituciones educativas más representativas del distrito, manteniendo y fomentando los valores y la cultura japonesa en nuestros educandos y personal en general, con profesores capacitados e identificados plenamente con la institución, hac8iendo uso de herramientas tecnológicas e incentivando el logro de la excelencia académica, y su compromiso con el cuidado del medio ambiente, y respetando los protocolos de bioseguridad en el marco de la mejora continua.

2.2 MISIÓN

Somos una institución educativa privada peruano japonesa ubicada en el distrito de Magdalena del Mar, abocados en brindar una educación sociocognitiva humanista en los tres niveles educativos, ofreciendo un servicio de calidad, en un ambiente familiar, con valores y fomentando la cultura japonesa. De esta manera desarrollamos competencias y liderazgo que hacen de nuestros alumnos personas exitosas en la vida.

III. PRIORIZACIÓN DE LA PROBLEMÁTICA PEDAGÓGICA

Problema pedagógico	Causas	Necesidades de aprendizaje	Alternativas de solución
• Déficit de la comprensión lectora, en los niveles inferencial y crítico valorativo.	• Falta capacitar a los docentes en estrategias de comprensión en los niveles inferencial y crítico valorativo. • Las horas del Plan Lector no son aprovechadas con un propósito claro: de animación a la lectura / dominio de estrategias de comprensión.	• Mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, respecto al nivel inferencial y criterial.	• Seguir desarrollando las capacidades lectoras en los estudiantes. • Organizar el proyecto de Plan lector institucional y la Biblioteca Escolar.
• Aproximadamente el 60% de los estudiantes se ubican por debajo del nivel satisfactorio en la competencia de matemática.	• La planificación anual no ha previsto la generación de condiciones para atender a la demanda y sus necesidades de aprendizaje (enfoque por competencias) • Desinterés de los estudiantes en el área • Poca participación de los estudiantes en Concursos internos y externos. • Falta de capacitación docente en los diversos software matemáticos.	• Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes en el área de Matemática. • Docentes que utilicen diversos software matemáticos en sus sesiones.	• Seguir desarrollando las capacidades matemáticas en los estudiantes. • Motivar a los estudiantes mediante actividades lúdicas y partiendo de situaciones problemáticas contextualizadas. • Organizar Concursos internos y participar en externos. • Capacitar al personal docente.
• Dificultad en el aprendizaje de los estudiantes que vienen del	• Estudiantes que solo hablan Japonés y en casa no refuerzan el idioma castellano.	• Mejorar el área de Comunicación en los	• Elaborar un proyecto institucional para los estudiantes que vienen del extranjero.

Problema pedagógico	Causas	Necesidades de aprendizaje	Alternativas de solución
extranjero, por desconocimiento del idioma castellano.	• Algunos docentes no están listos para trabajar con los estudiantes, desconocen el idioma Japonés.	estudiantes extranjeros.	• Realizar una inducción a los docentes, sobre las frases cotidianas en idioma Japonés.

IV. CARACTERIZACIÓN DE LOS EDUCANDOS

4.1 NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE Y ENFOQUES TRANSVERSALES

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DE 1° PRIMARIA

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
- Muestran motivación por el estudio. - Son cariñosos y muestran empatía entre sus pares. - Realizan trabajos de grafomotricidad. - Disfrutan de las actividades literarias. - Entonan canciones durante las actividades. - Demuestran entusiasmo en las actividades que realizan. - Leen pequeños textos en pictogramas. - Escriben algunas grafías. - Realizan lecturas de imágenes. - Responde con sus propias palabras a preguntas literales. - Representa un cuento a través del arte dramático. - Reconocen posiciones, tamaños y longitudes. - Identifican mediante imágenes el cuidado de la luz, el agua, el aire y el suelo. - Realizan trabajos con material reciclado. - Realizan experimentos sencillos. - Reconocen a Jesús como hijo de Dios. - Reconoce a María como la Madre de Jesús.	- Integración de estudiantes con diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas con iguales oportunidades de aprendizaje. - Expresión oral y espontánea. - Comprensión de textos que lee. - Expresar sus ideas de forma clara y coherente en su nivel literal e inferencial. - Crear tipos de textos cortos. - Realizar trabajos en equipo, siguiendo acuerdos de convivencia. - Comprender situaciones problemáticas de la vida cotidiana. - Autonomía e independencia - Manejo de sus emociones - Mantener y poner en práctica una adecuada conciencia ambiental. - Reconocer las semejanzas y diferencias de los niños y niñas. - Cuidar la alimentación - Identificar a los seres vivos y todo lo que lo rodea. - Poner en práctica la paz mundial a través de situaciones de la vida real.	- Enfoque de Derechos - Enfoque Inclusivo o Atención a la Diversidad - Enfoque Intercultural - Enfoque de Igualdad de Género - Enfoque Ambiental - Enfoque de búsqueda de la Excelencia - Enfoque de Orientación al Bien Común

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DE 2° PRIMARIA

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
- Son participativos en las diferentes actividades. - Muestran creatividad. - Demuestran responsabilidad en las tareas asignadas. - Les gusta trabajar en equipo. - Se comunican con sus pares y maestros utilizando expresiones adecuadas. - Leen e interpretan imágenes. - Resuelven situaciones matemáticas usando las operaciones se adición y sustracción. - Clasifican y agrupan según el interés y los elementos. - Se identifican con la cultura japonesa. - Proporcionan ideas para establecer los acuerdos de convivencia. - Reflexionan sobre el cuidado del ambiente - Oran agradeciendo a Dios por lo que tienen - Valoran las creaciones artísticas de sus pares. - Ejecuta sus proyectos desde su vivencia.	- Integración de estudiantes con diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas con iguales oportunidades de aprendizaje. - Expresión en forma natural y espontánea según su interés. - Utilizar correctamente el vocabulario para escribir. - Leer y comprender los diferentes textos. - Seguir y comprender su cultura NIKKEI. - Controlar sus emociones orientándose en la situación. - Colaborar en el seguimiento de los acuerdos de convivencia. - Contribuir al cuidado del ambiente – limpieza del aula y en todos los espacios que asista. - Identificar la resolución del problema. - Estimar y calcular cantidades. - Traducir datos y condiciones a expresiones algebraicas. - Participar en encuentros y jornadas celebrando con fe la unión familiar. - Respetar al prójimo y todo lo creado por Dios. - Practicar el respeto a las expresiones de sus compañeros. - Reconocer que los niños y niñas tienen igualdad en derechos. - Atender a las necesidades diferentes de sus compañeros. - Elaborar sus creaciones y describirlas, demostrando sus emociones.	- Enfoque de Derechos - Enfoque Inclusivo o Atención a la Diversidad - Enfoque Intercultural - Enfoque de Igualdad de Género - Enfoque Ambiental - Enfoque de búsqueda de la Excelencia - - Enfoque de Orientación al Bien Común

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DE 3° PRIMARIA

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
- Colaboran en las diferentes actividades. - Demuestran responsabilidad en las tareas asignadas. - Siguen los acuerdos de convivencia. - Les gusta trabajar en equipo. - Responden preguntas literales de diversos tipos de texto. - Se comunican oralmente con coherencia. - Leen imágenes.	- Integración de estudiantes con diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas con iguales oportunidades de aprendizaje. - Practicar el respeto a las expresiones de sus compañeros. - Reconocer que los niños y niñas tienen igualdad en derechos. - Atender a las necesidades diferentes de sus compañeros. - Reforzar el nivel inferencial.	- Enfoque de Derechos - Enfoque Inclusivo o Atención a la Diversidad - Enfoque Intercultural

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
- Producen textos sencillos. - Descomponen números naturales hasta centena. - Comparan y ordenan números hasta la centena. - Leen y escriben números naturales hasta centena. - Resuelven problemas de sumas y restas de tres cifras. - Realiza representaciones gráficas y concretas. - Se valoran a sí mismo y respetan a los demás. - Se preocupan por su seguridad en temas de desastres naturales. - Conviven armoniosamente en el aula. - Propone posibles soluciones para evitar la contaminación ambiental.	- Opinar sobre sucesos e ideas importantes de un texto. - Resolver equivalencias hasta la centena. - Resolver problemas aplicando estrategias y procedimientos pertinentes. - Elaborar acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre sus compañeros. - Practicar valores que puedan cumplir responsablemente en el aula de acuerdo a su edad. - Realizar experimentos para recoger y comprobar información. - Poner en práctica los cuidados del medio ambiente. - Practicar hábitos de higiene. - Respetar su cuerpo como obra creadora de Dios.	- Enfoque de Igualdad de Género - Enfoque Ambiental - Enfoque de búsqueda de la Excelencia - Enfoque de Orientación al Bien Común

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DE 4° PRIMARIA

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
- Logran expresar su comprensión en el valor de las decenas, centenas y los representa mediante equivalencias. - Emplean estrategias de cálculo para resolver operaciones con adición y sustracción. - Reconocen y describen la estimación o comparación del tiempo y masa. - Identifican las características geométricas de los objetos de su entorno. - Producen textos cortos. - Responden a preguntas literales de diversos tipos de textos. - se comunican oralmente con coherencia. - Relaciona la estructura de los seres vivos con sus funciones. - Relaciona la materia y sus características. - Opina sobre el uso de nuevas tecnologías. - Formula preguntas sobre un - hecho o suceso que observan en su entorno. - Responde preguntas abiertas simples y preguntas cerradas. - Lee oraciones simples - Emplea gramática simple (completa	- Integración de estudiantes con diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas con iguales oportunidades de aprendizaje. - Practicar el respeto a las expresiones de sus compañeros. - Reconocer que los niños y niñas tienen igualdad en derechos. - Atender a las necesidades diferentes de sus compañeros. - Inferir diversos tipos de textos. - Manifestar sus opiniones con fundamentos pertinentes (crítico-valorativo). - Leer en voz alta de manera adecuada. - Realizar investigaciones aplicando método científico y diseñar y construir soluciones tecnológicas que favorezcan el cuidado del medio ambiente - Participar en diálogos cortos. - Crear oraciones y/o textos descriptivos. - Crear diálogos cortos. - Resolver operaciones que involucren multiplicar y dividir. - Reforzar resolución de problemas con	- Enfoque de Derechos - Enfoque Inclusivo o Atención a la Diversidad - Enfoque Intercultural - Enfoque de Igualdad de Género - Enfoque Ambiental - Enfoque de búsqueda de la Excelencia - Enfoque de

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
oraciones) - Explicar las causas y consecuencias de sus emociones (relajación, etc.) - Aplicar estrategias de autorregulación (respiración, relajación, etc.) - Explicar que los conflictos se originan por no conocer a los otros con los mismos derechos. - Comprender que las normas de convivencia las debemos cumplir. - Identificar desde su rol las responsabilidades de sus acciones. - Describen sus características físicas, manifestando que lo hacen único y valioso. - Participan en las tradiciones, costumbres que caracterizan a la institución educativa. - Se relacionan con niños y niñas con igualdad y respeto. - Identifican situaciones que lo ponen en riesgo. - Participan en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula. - Señalan que existen autoridades, en la escuela y en su localidad, que velan por su seguridad y por derechos de los niños. - Describen sobre la familia.	operaciones básicas. - Autorregular sus emociones. - Manejar conflictos de manera constructiva. - Distinguir la importancia del cumplimiento de sus responsabilidades. - Explicar a través de debates determinadas acciones o situaciones buenas o malas. - Explicar que los niños y las personas con discapacidad merecen un trato respetuoso. - Conocer a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. - Cultivar y valorar las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. - Transformar su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actuar coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	Orientación al Bien Común

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DE 5° PRIMARIA

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
- Redactan textos coherentes. - Recupera información importante de textos orales. - Se comunican oralmente con coherencia. - Emplean estrategias de cálculo para resolver operaciones con adición, sustracción y multiplicación y división con números naturales. - Resuelven problemas usando las equivalencias en unidades de tiempo y masa. - Identifican las características de	- Integración de estudiantes con diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas con iguales oportunidades de aprendizaje. - Practicar el respeto a las expresiones de sus compañeros. - Reconocer que los niños y niñas tienen igualdad en derechos. - Atender a las necesidades diferentes de sus compañeros. - Expresar sus ideas en torno a un tema con coherencia. - Participar en situaciones comunicativas cotidianas - Identificar información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos.	- Enfoque de Derechos - Enfoque Inclusivo o Atención a la Diversidad - Enfoque Intercultural - Enfoque de

figuras geométricas considerando sus lados, perímetro, área. - Explica la relación entre los órganos y sistemas con la función vital de los seres vivos. - Hace preguntas y opina sobre hechos u objetos tecnológicos de su interés. - Deletrean palabras. - Crean diálogos cortos siguiendo un modelo. - Expone temas sencillos. - Responde preguntas simples y de información de acuerdo al texto. - Escriben oraciones simples. - Explican las características personales (cualidades, gustos, etc.) - Describen sus emociones. - Participan en la elaboración de los acuerdos de convivencia.	- Explicar con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés. - Producir textos escritos en inglés en torno a un tema. - Emplear algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples. - Comprender y emplear el método científico para acceder al conocimiento y expresar conclusiones. - Resolver operaciones que involucren multiplicar y dividir con números decimales. - Reforzar resolución de problemas con operaciones básicas. - Inferir diversos tipos de textos. - Expresarse con fluidez utilizando recursos expresivos. - Explicar las causas y consecuencias de sus emociones (relajación, etc.) - Aplicar estrategias de autorregulación (respiración, relajación, etc.) - Explicar que los conflictos se originan por no conocer a los otros con los mismos derechos. - Comprender que las normas de convivencia las debemos cumplir. - Identificar desde su rol las responsabilidades de sus acciones.	Igualdad de Género - Enfoque Ambiental - Enfoque de búsqueda de la Excelencia - Enfoque de Orientación al Bien Común

CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DE 6° PRIMARIA

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
- Se comunican oralmente mediante textos sencillos. - -Infieren e interpreta información de textos sencillos. - Se expresan en situaciones comunicativas formales e informales. - Organizan y desarrollan sus ideas en torno a un tema. - Usan recursos no verbales… - Reflexionan y evalúan los textos escuchados. - En un intercambio intervienen y hacen preguntas. - Explican la función y las propiedades de la célula y la materia. - Opinan sobre la tecnología y su uso en la sociedad. - Deletrean palabras.	- Integración de estudiantes con diferencias culturales, sociales, étnicas, religiosas con iguales oportunidades de aprendizaje. - Practicar el respeto a las expresiones de sus compañeros. - Reconocer que los niños y niñas tienen igualdad en derechos. - Atender a las necesidades diferentes de sus compañeros. - Emplear gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. - Evaluar la adecuación de textos orales. - Deducir expresiones con sentido figurado en los textos que lee. - Emplear algunas figuras retóricas en sus redacciones. - Evaluar de manera permanente el texto que escribe. - Comprender y emplear el método científico para plantear un problema, formular hipótesis y proponer conclusiones - Expresar sus ideas en torno a un tema con coherencia. - Participa en situaciones comunicativas cotidianas	- Enfoque de Derechos - Enfoque Inclusivo o Atención a la Diversidad - Enfoque Intercultural - Enfoque de Igualdad de Género - Enfoque Ambiental - Enfoque de búsqueda de la Excelencia

FORTALEZAS DE LOS ESTUDIANTES	NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUES TRANSVERSALES
- Crean diálogos cortos siguiendo un modelo. - Exponen temas sencillos. - Responden preguntas simples y de información de acuerdo al texto. - Infieren el significado de palabras por el contexto. - Escriben oraciones simples. - Identifican números naturales hasta la centena de millar de millón. - Identifican operaciones básicas de operaciones matemáticas. - Identifican operaciones de fracciones y de decimales. - Interpretan los cuadros estadísticos. - Tienen conocimientos básicos de deportes del vóley, fútbol.	- Identificar información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos. - Explicar con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés. - Producir textos escritos en inglés en torno a un tema. - Resolver problemas de operaciones de fracciones y decimales. - Realizar problemas de múltiplos y divisores. - Interpretar problemas de ecuaciones e inecuaciones de números enteros y racionales. - Reconocer las posturas perjudiciales para su salud - Mejorar la relación armónica entre compañeros durante la ejecución de distintas actividades - Explicar las causas y consecuencias de sus emociones. - Utilizar estrategias de auto relajación (respiración, distanciamiento, etc.) - Evaluar el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros. - Establecer relaciones con sus compañeros sin discriminarlos.	- Enfoque de Orientación al Bien Común

V.PROPUESTA PEDAGÓGICA

5.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.[1]

5.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el educando está en interacción con su medio socio-cultural y natural.

Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

• Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los educandos pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.

•Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.

•Los aprendizajes no son sólo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los educandos deben emprender tareas de aprendizaje [2] colectivamente

[1] DELORS, Jacques. La educación encierra un tesoro. Madrid, España

[2] Paulo Freire (1921-1997)

organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje.

Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la metacognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.[3]

5.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la Institución, en este sentido la I.E.P. EBR "Peruano Japonés La Victoria", asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello, complementado con los principios rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura japonesa.

De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio - motriz y cognoscitiva para que los educandos puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del educando implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes. [4]

El modelo pedagógico de la I.E.P. EBR "Peruano Japonés La Victoria", promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los educandos insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización y la era digital. Se compromete con la formación integral del ESTUDIANTE y la educación continua, donde este aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un ESTUDIANTE indagador, reflexivo, creativo y ético; capaz de utilizar herramientas tecnológicas y plataformas digitales educativas. Según este modelo los roles de educandos y docentes cobran un nuevo sentido: EI ESTUDIANTE construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje. [5]

5.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada,

[3] Lev Vygotsky (1896-1924)

[4] Ovide Decroly (1871-1932)

[5] Celestin Freinet (1896-1966)

actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades.

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los educandos utilizan para afrontar una situación determinada. Los docentes de idioma japonés adaptarán algunas capacidades, de acuerdo a las exigencias del idioma japonés y vincularlas a los lineamientos educativos vigentes.

Los desempeños: Son descripciones específicas de lo que hacen los educandos respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. Para el Taller de Japonés, estos serán extraídos del área de Comunicación y/o de inglés, según el Programa curricular de educación primaria (CNEB) y serán adaptados de acuerdo al manejo de información del idioma japonés (textos de Japón – Nihongo gakkyuu 1 – 2).
Los estándares de aprendizaje: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de educandos que progresan en una competencia determinada. En el Taller de Japonés, se adapta en la institución (se realiza un diagnóstico de los educandos).

La metodología: recoge el aporte de enfoques como el sociocognitivo humanista, que hacen énfasis en el aprender, a partir del desarrollo de capacidades, la apuesta por un aprendizaje significativo al relacionar lo nuevo con lo que ya se posee, el estudio, la práctica y el trabajo cooperativo y socializante. En japonés los docentes no trabajarán los procesos cognitivos, pero sí los procesos pedagógicos de la sesión de aprendizaje, de acuerdo al formato institucional.6

La organización del tiempo y del espacio: distribuye el tiempo en unidades o períodos no menores de dos horas pedagógicas seguidas, que aseguren la posibilidad de realizar estudios más articulados y profundos. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza aprendizaje. Los docentes trabajarán la programación anual y dos unidades de aprendizaje por bimestres; realizarán las sesiones de aprendizaje por semana, de acuerdo al desempeño a trabajar.

La regulación de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales: El currículo debe incluir normas para que las características de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales constituyan elementos de máxima eficacia para estimular el logro de las competencias previstas. Las aulas del nivel primaria cuentan con computadora y proyector multimedia.

5.5 MODELO DIDÁCTICO

En el marco de los principios pedagógicos basados en el enfoque socio **cognitivo humanista**, en las áreas curriculares trabajamos el desarrollo de nuestras sesiones de aprendizaje tomando en cuenta los siguientes momentos o componentes.

[6] Celestin Freinet (1896-1966)

Momentos		Fases	Roles	
			Educando	Docente
INICIO	METACOGNICIÓN Y TRANSFERENCIA	**Motivación:** despertar el interés de los educandos y del docente.	Muestra interés y gusto por conocer el objeto de aprendizaje.	Promueve en los educandos el interés y gusto por conocer el objeto de aprendizaje.
		Recoger los saberes previos: descubrir el conocimiento endógeno con que vienen los educandos a través de diversas actividades.	Investiga acerca del objeto de aprendizaje clarificando sus conflictos cognitivos y afectivos.	Formula preguntas generadoras de rescate de saberes previos.
		Propósito: generar acciones para que el educando conozca el desempeño.	Es partícipe del propósito de la sesión.	Promueve en el educando el logro del propósito.
DESARROLLO		**Construcción del conocimiento:** asimilación, acomodación, verificación de las hipótesis y socialización	Recepciona la información y estructura su esquema mental y valorativo Exponen sus conclusiones, confrontan preguntas y soluciones Contrasta sus hipótesis.	Orienta, emplea estrategias de construcción y organización del conocimiento, dirigen la puesta en común
CIERRE		**Aplicación:** del objeto de estudio en la realidad objetiva	Responde sobre el objeto de estudio Disfruta lo aprendido, adquiere compromiso individual y colectivo	Realiza preguntas individuales y colectivas
		Extensión: desarrollo de diversas actividades para validar lo aprendido y generación de nuevos retos. Metacognición y transferencia.	Se compromete individual y colectivamente y crea nuevas condiciones Participa activamente en los proyectos	Crea situaciones para aplicar lo aprendido y propone nuevos retos expresados en proyectos

5.6 EVALUACIÓN

La evaluación se realiza teniendo como centro al educando y contribuye a su bienestar, reforzando su autoestima, ayudándolo a consolidar una imagen positiva de sí mismo y de confianza en sus posibilidades, motivándolo a seguir aprendiendo.

La finalidad de la evaluación es contribuir al desarrollo de las competencias de los educandos, planteadas en el Currículo Nacional.

El proceso de evaluación de los educandos se realiza de manera permanente y sistemática, siendo sus objetivos los siguientes:

a. Recopilar y analizar información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los niveles de avance del desarrollo de las competencias.
b. Tomar decisiones de manera oportuna y pertinente para la mejora continua de los procesos de aprendizaje y enseñanza.
c. Estimular los esfuerzos realizados, brindando a los educandos los incentivos necesarios que hagan factible el pleno desarrollo de sus potencialidades.
d. Brindar información a los Padres de familia sobre el avance y logros conseguidos por sus menores hijos.

La evaluación de los educandos tiene en cuenta los objetivos y actividades del Proyecto Educativo, las características de los Programas de Estudio y de las distintas áreas curriculares, talleres y las condiciones del aprendizaje, asegurando objetividad, validez y confiabilidad.

De acuerdo a la Resolución Viceministerial N° 094-2020-MINEDU la evaluación tiene un enfoque formativo, se retroalimenta al educando para que reflexione sobre su proceso de aprendizaje, reconozca sus fortalezas, dificultades y necesidades, gestionando su aprendizaje de manera autónoma.

En el nivel de Educación Primaria, la evaluación es literal y descriptiva, privilegia y da cuenta de los progresos de los educandos. La calificación anual del área o taller, considerando que la evaluación es un proceso, es la misma que obtuvo en el cuarto bimestre.

La promoción de los educandos del nivel Primaria al grado superior es de acuerdo a la R.V.M. N°094-2020-MINEDU de la siguiente manera:

a. Los alumnos de primer grado son promovidos al grado superior en forma automática.
b. Los alumnos de 2º, 4º y 6º grado que obtienen “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.
c. Los alumnos de 3º y 5º grado que obtienen “B” en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles “AD”, “A”, o “C” en las demás competencias.
d. Permanecen en el grado automáticamente cuando al término del año lectivo los alumnos de 2°, 4° y 6° grado obtienen “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.
e. Permanecen en el grado automáticamente cuando al término del año lectivo los alumnos de 3° y 5° grado obtienen “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.
f. Permanecen en el grado los alumnos de 2° a 6° de primaria, que en el Programa de Recuperación o en la Evaluación de recuperación no alcanzan los requerimientos para la promoción, indicados en los incisos b y c.

Los documentos oficiales del proceso de evaluación son los siguientes:

a. Registros y Libretas de notas (Informe del Progreso de las competencias del educando).
b. Certificado de estudio.

La Institución Educativa Privada Peruano Japonés La Victoria, asume los lineamientos de la evaluación por competencias, emanada del Currículo Nacional, de allí que hace énfasis en la evaluación formativa, que informa sobre el logro de las competencias, y asume la evaluación como un proceso recurrente:

Bajo nuestro enfoque curricular, está centrado en la formación integral de la persona, mediante el desarrollo de capacidades, actitudes y la adquisición de conocimientos válidos para acceder con éxito al mundo laboral, a los estudios superiores y al ejercicio pleno de la ciudadanía, exige que repensemos también la concepción de la evaluación del aprendizaje, que la entendemos como un proceso a través del cual se observa, recoge y analiza información relevante, respecto del proceso de aprendizaje de los educandos, con la finalidad de reflexionar, emitir juicios de valor y tomar decisiones pertinentes y oportunas para optimizarlo.

El enfoque (sociocognitivo) humanista del currículo requiere de una evaluación que respete las diferencias individuales, que atienda las dimensiones afectiva y axiológica de los educandos, y que se desarrolle en un clima de familiaridad, sin presiones de ningún tipo. [7]
Desde el aspecto cognitivo, la evaluación servirá para determinar si se están desarrollando o no las capacidades intelectivas del educando. Esto nos obliga a poner énfasis en los procesos mentales que generan el aprendizaje, en la forma como aprende el educando y no únicamente en los resultados o en la reproducción memorística del conocimiento.

Desde la perspectiva socio cultural se requiere que en la evaluación participen todos los involucrados en la actividad educativa, que los educandos sean protagonistas activos en el proceso de evaluación y que asuman responsabilidades, mediante el auto y la coevaluación.

[7] Ibert Bandura, la mente pensante que hay detrás de la moderna Teoría del Aprendizaje Social (TAS)1925

Es importante tener en cuenta que la información se puede recoger a partir de **evidencias,** estas deben ser producciones de los educandos (desempeños en diferentes formatos) con los que se pueda monitorear que se están produciendo los aprendizajes planificados. Las evidencias que se van generando pueden concatenarse o complementarse para llegar al producto final (desempeño más complejo) que se espera al final de la unidad.

La información que se recoja debe comprender diferentes aspectos: cognitivos, afectivos, axiológicos, etc., y se referirá tanto a los logros como al proceso de aprendizaje.

La reflexión sobre los resultados de evaluación implica poner en tela de juicio lo realizado para determinar si en efecto vamos por buen camino o no. Por ello, es importante preguntarnos si los educandos están desarrollando sus capacidades de acuerdo con sus posibilidades o quizá están por debajo de su nivel de rendimiento. En ese caso se debe buscar las causas de los desempeños deficientes y también de los progresos.

- **Planificación de la evaluación**

Planificar la evaluación implica esencialmente dar respuesta a las siguientes interrogantes: qué, para qué, cómo y cuándo se evaluará y con qué instrumentos.

a) RECOJO Y SELECCIÓN DE INFORMACIÓN.

La obtención de información sobre los aprendizajes de los educandos, se realiza en forma permanente; mediante diferentes instrumentos de evaluación, tales como listas de cotejo y rúbricas, dependiendo del desempeño a evaluar; también se realizan pruebas escritas, para verificar la consolidación de los aprendizajes; estas pueden realizarse al inicio, proceso y cierre de cada unidad, de acuerdo a cada área curricular.

b) INTERPRETACIÓN Y VALORACIÓN DE LA INFORMACIÓN.

Al término de cada bimestre se realiza el consolidado de calificaciones de las diferentes áreas y talleres; realizándose una estadística sobre los educandos que alcanzaron el nivel de logro: en inicio, proceso y logrado; para así poder interpretar los resultados y emitir un juicio de valor, en donde se reformule los desempeños no logrados por la mayoría de los educandos.

En la interpretación de los resultados también se considera las reales posibilidades de los educandos, sus ritmos de aprendizaje, la regularidad demostrada, etc., porque ello determina el mayor o menor desarrollo de las capacidades y actitudes. Esta es la base para una valoración justa de los resultados.

La escala de valoración en el nivel primaria es literal y descriptiva, considerando:
AD: logro destacado
A: logrado esperado
B: en proceso
C: en inicio

c) COMUNICACIÓN DE LOS RESULTADOS.

Los docentes victorianos elaboran el registro auxiliar de evaluación, estos son revisados por la coordinación académica y subdirección, para realizar los consolidados de calificación bimestral. Estos resultados son entregados a los padres de familia, mediante el informe de mis progresos (libreta).

d) TOMA DE DECISIONES.

Los resultados de la evaluación conllevan a aplicar medidas pertinentes y oportunas para mejorar el proceso de aprendizaje. Esto implica volver sobre lo actuado para atender aquellos aspectos que requieran readecuaciones, profundización, refuerzo o recuperación. Las deficiencias que se produzcan pueden provenir tanto de las estrategias empleadas por el docente como de la propia evaluación. Para una adecuada toma de decisiones, se debe realizar un análisis de los resultados obtenidos, aplicando la media, la moda, la desviación estándar, entre otras medidas de tendencia central o de dispersión.

VI. FORMULACIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL PCI

a. Promover la formación en valores y la cultura japonesa a través de la ejecución de proyectos institucionales para lograr mantener viva la vivencia de la cultura japonesa en nuestro país.

b. Brindar una educación de excelencia académica, a través de un currículo innovador y promoviendo la investigación, logrando una sólida formación académica en nuestros educandos.

c. Contribuir al cuidado del planeta, fomentando proyectos institucionales que logren concientizar a la comunidad educativa acerca del cuidado del medio ambiente.

d. Fortalecer la comprensión lectora y las habilidades matemáticas a través de una didáctica eficaz y el monitoreo permanente para garantizar la mejora de los aprendizajes.

e. Consolidar las competencias de los educandos mediante la evaluación eficaz para incrementar el nivel de logro de aprendizajes en las distintas áreas, bajo el enfoque de la mejora continua.

VII. PERFIL DEL DOCENTE Y EGRESADO DEL NIVEL PRIMARIA

a. PERFIL DEL DOCENTE DEL NIVEL PRIMARIA

DIMENSIONES	PRINCIPIOS	INDICADORES
Pedagógico Cognitivo	Conoce y maneja estrategias de aprendizaje y una segunda lengua.	➢ Manejo del idioma inglés en un nivel intermedio. ➢ Conoce frases cotidianas del idioma japonés. ➢ Maneja las estrategias de su área. ➢ Conoce contenidos disciplinarios, enfoques, procesos didácticos y pedagógicos. ➢ Crea un clima propicio para el aprendizaje y la convivencia democrática. ➢ Evalúa permanentemente el aprendizaje y lo evidencia haciendo uso de los instrumentos respectivos en cada sesión de aprendizaje, de la propuesta pedagógica institucional. ➢ Participa activamente, con actitud democrática, crítica y colaborativa en la gestión de la escuela. ➢ Demuestra conocimientos actualizados y comprensión de las teorías y prácticas pedagógicas y de la didáctica de las áreas que enseña. ➢ Elabora la programación curricular analizando con sus compañeros el plan más pertinente a la realidad de su aula. ➢ Selecciona contenidos de la enseñanza en función de los aprendizajes fundamentales. ➢ Diseña creativamente procesos pedagógicos capaces de despertar curiosidad. ➢ Diseña la evaluación de manera sistemática, permanente, formativa y diferencial en concordancia con los aprendizajes. ➢ Diseña la secuencia y estructura de las sesiones de aprendizaje en coherencia con los propósitos esperados, estilos de aprendizaje y

DIMENSIONES	PRINCIPIOS	INDICADORES
		distribuye adecuadamente el tiempo. ➢ Propicia oportunidades para que los educandos utilicen los conocimientos en la solución de problemas reales con una actitud reflexiva y crítica. ➢ Constata que todos los educandos comprendan los propósitos de la sesión de aprendizaje y las expectativas de desempeño y progreso. ➢ Utiliza recursos y tecnologías diversas accesibles. ➢ Sistematiza los resultados obtenidos en las evaluaciones para la toma de decisiones y retroalimentación oportuna. ➢ Comparte oportunamente los resultados de la evaluación con los educandos, sus familias y autoridades educativas para el logro de sus aprendizajes. ➢ Facilita el aprendizaje en los educandos tomando en cuenta sus aspectos culturales y cognitivos.
Profesional	Demuestra un nivel académico de excelencia	➢ Conoce diversos enfoques pedagógicos y el institucional. ➢ Domina contenidos curriculares de su especialidad. ➢ Maneja diversas tecnologías de información. ➢ Posee título de la especialidad. ➢ Maneja variedad de métodos estrategias de aprendizaje. ➢ Se capacita y actualiza en su especialidad anualmente. ➢ Participa en la implementación y ejecución de los documentos de gestión, del Currículo y de los planes de mejora continua involucrándose en los equipos de trabajo. ➢ Desarrolla individual y colectivamente proyectos de investigación e innovación y mejora de la calidad del servicio educativo de la escuela. ➢ Reflexiona en comunidades de profesionales sobre su práctica pedagógica e institucional. ➢ Participa en experiencias significativas de desarrollo profesional en concordancia con sus necesidades, las de sus educandos y las de la escuela. ➢ Participa en la generación de políticas educativas de la I.E. expresando una opinión informada y actualizada sobre ellas en el marco de su trabajo profesional. ➢ Actúa de acuerdo con los principios de la ética profesional docente y resuelve dilemas, prácticas y normativas de la vida escolar con base en ellos. ➢ Demuestra eficacia y eficiencia en la presentación de la documentación técnico pedagógico respetando los formatos establecidos.
Personal Social	Demuestra ser íntegro y se identifica con la filosofía de la I.E La Victoria.	➢ Conoce y se compromete activamente con la misión, visión de la I.E. ➢ Participa activamente en las actividades institucionales demostrando una actitud democrática, crítica y colaborativa. ➢ Asiste puntualmente a la I.E y a las actividades programadas por la misma. ➢ Cumple con el código de vestimenta dado por la I.E demostrando una correcta presentación personal. ➢ Demuestra relaciones de respeto entre los miembros de la Comunidad Educativa aprovechando sus saberes y recursos en los procesos educativos y dando cuenta de los resultados. ➢ Demuestra disciplina, responsabilidad, honestidad, perseverancia y compromiso por su función social, manteniendo los valores culturales de

DIMENSIONES	PRINCIPIOS	INDICADORES
		Perú y Japón. ➢ Demuestra capacidad para trabajar en equipo colaborando en el buen clima institucional. ➢ Actúa y toma decisiones respetando los derechos humanos y el principio del bien superior del niño y del adolescente. ➢ Resuelve conflictos a través del diálogo con los educandos basado en criterios éticos, acuerdos de convivencia, códigos culturales y mecanismos pacíficos. ➢ Atiende a la diversidad presentada en la Institución utilizando estrategias que favorezcan el aprendizaje de los educandos con habilidades diferentes. ➢ Demuestra capacidad para mantener el dominio de grupo, el orden y disciplina en el aula. ➢ Demuestra y desarrolla habilidades blandas; es proactivo y flexible ante situaciones de cambio. ➢ Cumple y hace cumplir el Reglamento Interno de la Institución.

b. PERFIL DEL EDUCANDO EGRESADO DEL NIVEL PRIMARIA

DIMENSIONES	PRINCIPIOS	INDICADORES
Dimensión Personal	Es una persona que se acepta a sí misma, con actitud positiva, abierta a lo nuevo y que asume responsablemente su propia formación.	➢ Asume y expresa una actitud crítica y reflexiva frente a las diversas problemáticas. Se muestra optimista frente a las dificultades que se le presentan. ➢ Manifiesta un concepto positivo de sí mismo y de los demás, reconociendo sus virtudes y defectos. Se muestra tolerante escuchando y respetando la opinión de los demás. ➢ Se acepta como persona respetando su cuerpo y el de los demás. ➢ Se identifica como alumno victoriano participando con entusiasmo y responsabilidad en las actividades de la institución. ➢ Adquiere y vivencia los valores institucionales, propone acuerdos de convivencia, los cumple y los hace cumplir.
Dimensión Fraterna	Vive en relación con el mundo, conoce su realidad local, se identifica con la cultura peruano-japonesa	➢ Cree en Dios como ser Supremo, respetando las diferentes manifestaciones religiosas. ➢ Valora integralmente a la Institución Educativa Privada Peruano Japonés La Victoria, como institución formativa de la comunidad peruano japonesa, acorde con los objetivos de la Educación Nacional y la idiosincrasia de la cultura japonesa. ➢ Asume que es parte de la comunidad nikkei y pone en práctica los valores transmitidos; desarrollando las costumbres y actividades peruano japonés.
Dimensión Cognoscitiva	Es responsable de su auto aprendizaje mediante el desarrollo integral de sus	➢ Utiliza las experiencias y conocimientos previos para construir nuevas situaciones de aprendizaje. ➢ Está preparado para asumir los retos de la Educación Secundaria integrando y relacionando conocimientos científicos y humanísticos. ➢ Se comunica en forma oral y escrita expresando sus ideas con espontaneidad, claridad, coherencia y creatividad. ➢ Se comunica en forma oral y escrita en idioma japonés, utilizando

DIMENSIONES	PRINCIPIOS	INDICADORES
	potencialidades y habilidades.	hiragana y katakana de acuerdo a sus capacidades en el proceso de aprendizaje. ➢ Se comunica oralmente y en forma escrita mediante textos sencillos y breves en inglés, adecuándolos a situaciones cotidianas, al destinatario y propósito, usa construcciones gramaticales simples, desarrolla sus ideas en torno a un tema y sigue la estructura de un párrafo. Utiliza algunos recursos que permiten dar claridad en sus textos, reflexionando y evaluando sobre su texto escrito. ➢ Se integra y desenvuelve en su medio social y natural en forma positiva. ➢ Usa su razonamiento lógico para resolver problemas de la vida diaria. ➢ Muestra interés por el trabajo de la investigación.
Dimensión de Desarrollo Sostenible	Se compromete en la construcción de un mundo nuevo habitable para todos	➢ Valora nuestro patrimonio cultural y contribuye en forma activa a su conservación y transmisión. ➢ Siente amor por la naturaleza y la protege, siendo agente responsable en el desarrollo sostenible. ➢ Interioriza los paradigmas que constituyan ejemplos positivos de su comunidad y del país para emular sus actos.

VIII. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL PRIMARIA

CICLOS	III				IV				V				TOTAL
ÁREA / NIVEL	PRIMARIA												
	1°		2°		3°		4°		5°		6°		
	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	A	B	
PERSONAL SOCIAL	04	04	04	04	04	04	04	04	04	04	04	04	04
EDUCACIÓN FÍSICA	03	03	03	03	03	03	03	03	03	03	03	03	03
ARTE Y CULTURA	03	03	03	03	04	04	04	04	04	04	04	04	03/04
COMUNICACIÓN	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08
INGLÉS	04	04	04	04	05	05	05	05	05	05	05	05	04/05
MATEMÁTICA	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08	08
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	04	04	04	04	05	05	05	05	05	05	05	05	04/05
EDUCACIÓN RELIGIOSA	01	01	01	01	01	01	01	01	01	01	01	01	01
IDIOMA JAPONÉS	02	02	02	02	03	03	03	03	03	03	03	03	02/03
INFORMÁTICA	01	01	01	01	02	02	02	02	02	02	02	02	01/02
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	02	02	02	02	02	02	02	02	02	02	02	02	02
TOTAL DE HORAS	40				45								40/45

IX. ÁREAS CURRICULARES DIVERSIFICADAS

9.1 CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS POR ÁREAS Y GRADOS

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL - 1° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Construye su identidad	Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones Reflexiona y argumenta éticamente Vive su sexualidad de manera plena y responsable	• Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. • Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa, explicando su participación en ellas.	• Expresar Expresar(se) en forma oral 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
			• Diferenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
			• Compartir 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los elementos confrontados 3. Establecer criterios de confrontación-comparación 4. Realizar la comparación
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Describe a través de diversas formas de representación las emociones básicas (alegrías, tristezas, miedos u otros) y explica las razones que las origina. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad. • Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros con	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración)	• Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias.	• Mencionar/deducir/inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia
			• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
		• Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género. • Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro, recurre a ellas cuando las necesita.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre	• Establece relaciones con sus compañeros respetando las características físicas, o culturales. Cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos. • Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares bailes, comidas, vestimenta, etc) y las comparte.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Participa en la elaboración de acuerdos y normas, los cumple.	• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
		• Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.	• Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.	• Deliberar/toma de decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico Elabora explicaciones sobre procesos históricos	• Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.	• Obtener información/inducir 1. Observar hechos o fenómenos. 2. Identificar lo relevante dentro de lo observado. 3. Buscar lo común dentro de lo observado e identificado. 4. Generalizar lo observado en el marco de una teoría.
			• Sintetizar/Resumir Educación Primaria (4º-5º-6º) 1. Percibir la información claramente 2. Identificar los elementos de la información – subrayado, etc. -- 3. Relacionar los elementos 4. Resumir mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve.
		• Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.	• Ordenar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Gestiona responsablement e el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el	• Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. • Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales ("delante de" - "detrás de", "debajo de" - "encima de", "al lado de", "dentro de" - "fuera de", "cerca de" - "lejos de", "derecha- izquierda"...) para ubicarse en su espacio cotidiano. • Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Desplazar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos. 5. Situar en algún medio los lugares o hechos.
			• Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	ambiente local y global.		• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
		• Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.	• Mencionar/inferir/deducir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia
		• Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan.	• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Gestiona responsablement e los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	• Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del educando) que le brindan su familia y la institución educativa, y reconoce que estos se agotan.	• Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.
			• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2.Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL – 2° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Construye su identidad	Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones Reflexiona y argumenta éticamente Vive su sexualidad de manera plena y responsable	• Expresa sus características físicas, habilidades y gustos y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: El educando podría decir: " Me gusta mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo". Realiza actividades individuales y colectivas, demostrando autonomía y asumiendo retos. • Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad.	• Expresar Expresar(se) en forma oral 1. Comprender la información que se desea expresar. 2.Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
			• Demostrar 1.Percibir información de forma clara y relacionarla con los saberes previos 2.Asociar (imaginar / crear en la mente) 3. Hacer bosquejos/ensayar formas 4. Producir algo novedoso, singular o diferente.
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
		• Describe las emociones a partir de sus experiencias y de lo que observa en los demás y las regula teniendo en cuenta, normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación con la guía del docente.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar. 4. Obtener información buscada

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Explica las diferencias y similitudes entra las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros. • Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Dialogar 1. Percibir – escuchar -- y comprender la información 2. Generar ideas a propósito de lo que se oye 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. • Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc) y las comparte.	• Trabajar en equipo 1. Compartir tiempos y espacios. 2. Expresar juicios e ideas acerca de los temas. 3. Respetar a los demás compañeros/as del grupo. 4. Participar en el trabajo de forma activa. 5. Ser asertivo en los diálogos de trabajo.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
		• Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejan el buen trato entre compañeros, y los cumple.	• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
		• Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera propicia el bueno trato entre compañeros.	• Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.
		• Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.	• Deliberar/toma de decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico Elabora explicaciones sobre procesos históricos	• Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad.	• Obtener información/inducir 1. Observar hechos o fenómenos. 2. Identificar lo relevante dentro de lo observado. 3. Buscar lo común dentro de lo observado e identificado. 4. Generalizar lo observado en el marco de una teoría.
		• Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea	• Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.
			• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado; identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	• Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y mar). • Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia Ejemplo: El educando se desplaza desde la institución educativa hasta la plaza de la comunidad. • Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujos, croquis, maquetas, etc.) utilizando puntos de referencia.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
			• Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
		• Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y deforestación) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. •	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes, desastres y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc.	• Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma. 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y	• Explica que los recursos que se consumen en su hogar e institución educativa son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permiten el ahorro.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	financiero. Toma decisiones económicas y financieras.		• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/ dinero/trueque); propone acciones, de acuerdo a su edad, para el uso responsable de los productos en la institución educativa y en su familia.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL – 3° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Construye su identidad	Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones Reflexiona y argumenta éticamente Vive su sexualidad de manera plena y responsable	• Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo, se reconoce como una persona valiosa con características únicas. • Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hace que se sienta orgulloso de su origen.	• Describir: 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Compartir 1. Compartir tiempos y espacios. 2. Expresar juicios e ideas acerca de los temas. 3. Respetar a los demás compañeros/as del grupo. 4. Participar en el trabajo de forma activa.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Describe sus emociones en situaciones cotidianas, reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (Ponerse en el lugar del otro, Respiración y relajación)	● Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. ● Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. ● Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo
		• Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.	● Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. ● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. • Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.	● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. ● Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. ● Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas. Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de	• Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo con situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes. • Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.	● Trabajar en equipo 1- Compartir tiempos y espacios. 2- Expresar juicios e ideas acerca de los temas. 3- Respetar a los demás compañeros/as del grupo. 4- Participar en el trabajo de forma activa. 5- Ser asertivo en los diálogos de trabajo. ● Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	manera constructiva. Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración.	• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.	• Dialogar 1. Percibir – escuchar -- y comprender la información. 2. Generar ideas a propósito de lo que se oye. 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
		• Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	• Deliberar/toma de decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Proponer 1 Percibir la información de forma clara 2 Relacionar con conocimientos previos. 3 Elegir ideas o acciones adecuadas. 4 Exponerlas • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos	• Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. • Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo.	● Obtener información/inducir 1. Observar hechos o fenómenos. 2. Identificar lo relevante dentro de lo observado. 3. Buscar lo común dentro de lo observado e identificado. 4. Generalizar lo observado en el marco de una teoría. ● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. ● Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización.	● Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico. ● Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. ● Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.	• Narrar/expresar 1. Conocer la información que se quiere narrar. 2. Ordenar la secuencia de ideas 3. Seleccionar el medio de expresión 4. Realizar la narración o relato. • Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	• Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.	• Discriminar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. • Asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.
		• Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo. • Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.). • Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y	• Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	financieras.	• Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.	• Utilizar Utilizar instrumentos 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA PERSONAL SOCIAL- 4° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Construye su identidad	Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones Reflexiona y argumenta éticamente Vive su sexualidad de manera plena y responsable	• Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas. Manifiesta que éstas lo hace una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y muestra aprecio por ellas.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Expresar Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal. Expresar(se) en forma oral 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita. • Caracterizar/interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros, menciona las causas y consecuencias de éstas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación)	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Mencionar/deducir/inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Aplicar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones o situaciones.	• Identificar 2. Percibir la información de forma clara 3. Reconocer las características. 4. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 5. Señalar, nombrar, etc. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad. • Identifica situaciones que afectan su privacidad o que lo ponen en riesgo, y explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva. Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• • Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Cumple con sus deberes. • Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario	• Trabajar en equipo 1. Compartir tiempos y espacios. 2. Expresar juicios e ideas acerca de los temas. 3. Respetar a los demás compañeros/as del grupo. 4. Participar en el trabajo de forma activa. 5. Ser asertivo en los diálogos de trabajo. ● Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. ● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone como mejorarlo.	● Elaborar 1. Fijar el tema. 2. Planificar, estableciendo las ideas y secuencia ordenada de las mismas. 3. Buscar información y redactar de un primer borrador o esquema previo. 4. Revisar diversos aspectos del texto (ortografía, puntuación, estructura, vocabulario y coherencia). 5. Reescritura del texto corregido. ● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema ● Evaluar/valorar 1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario.	• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas. • Dialogar 1. Percibir – escuchar - y comprender la información 2. Generar ideas a propósito de lo que se oye 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
		• Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.	• Deliberar/toma de decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas. • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico Elabora explicaciones sobre procesos históricos	• Identifica fuentes pertinentes que contengan la información que necesita para responder preguntas relacionadas con las principales sociedades prehispánicas y la Conquista. • Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, pre inca e inca, y la Conquista.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Obtener información/inducir 1. Observar hechos o fenómenos. 2. Identificar lo relevante dentro de lo observado. 3. Buscar lo común dentro de lo observado e identificado. 4. Generalizar lo observado en el marco de una teoría. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio - herramienta que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos).	• Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico. • Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, preíncas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/ 5. Agrupar en clases.
Gestiona responsablement e el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones	• Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que los componen.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Discriminar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. • Asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	para conservar el ambiente local y global.	• Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región.	• Identificar 1- Percibir la información de forma clara 2- Reconocer las características. 3- Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4- Señalar, nombrar, etc. • Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos.
		• Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región. • Identifica y describe las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, e investiga sobre los beneficios y servicios ambientales que estas otorgan a los seres humanos, y sobre el impacto que estos tienen para su sostenibilidad. • Identifica los lugares seguros de su Institución educativa ante desastres; propone actividades para la gestión de riesgos (simulacros, señalización, etc.) y participa en ellas.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Gestiona responsablement e los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras.	• Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizados.	• Ejecutar/aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo. • Utilizar Utilizar instrumentos 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL - 5° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Construye su identidad	Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones Reflexiona y argumenta éticamente. Vive su sexualidad de manera plena y responsable	• Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia. • Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias.	● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			● Definir 1.Conocer y comprender el concepto que se quiere definir 2. Determinar sus características esenciales. 3. Expresar las características a través de la definición.
			● Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			● Diferenciar/ Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización).	● Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			● Aplicar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
		• Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia. • Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse	• Relacionar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Comparar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Explicar Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del	Interactúa con todas las personas. Maneja conflictos	• Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. • Evalúa el cumplimiento de sus deberes. • Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas	• Trabajar en equipo 1. Compartir tiempos y espacios. 2. Expresar juicios e ideas acerca de los temas. 3. Respetar a los demás compañeros/as del grupo. 4. Participar en el trabajo de forma activa. 5. Ser asertivo en los diálogos de trabajo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
bien común	de manera constructiva. Delibera sobre asuntos públicos. Participa en acciones que promueven el bienestar común.	culturas para conocer sus costumbres.	● Reflexionar/opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse. ● Evaluar 1. Establecer criterios de valoración. 2. Percibir la información de forma clara. 3.Analizar la información 4.Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración.
			● Elaborar 1. Fijar el tema. 2. Planificar, estableciendo las ideas y secuencia ordenada de las mismas. 3. Buscar información y redactar de un primer borrador o esquema previo. 4. Revisar diversos aspectos del texto (ortografía, puntuación, estructura, vocabulario y coherencia). 5. Reescritura del texto corregido.
			● Evaluar 1. Establecer criterios de valoración. 2. Percibir la información de forma clara. 3.Analizar la información 4.Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración.
		• Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones.	● Dialogar 1.Percibir – escuchar -- y comprender la información 2.Generar ideas a propósito de lo que se oye 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
			● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Propone a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes.	• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
			• Deliberar/toma de decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Sustentar/opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios, expresarse.
Construye interpretaciones históricas	Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos	• Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas. • Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú.	• Obtener información/inducir .1. Observar hechos o fenómenos. 2. Identificar lo relevante dentro de lo observado. 3. Buscar lo común dentro de lo observado e identificado. 4. Generalizar lo observado en el marco de una teoría.
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Aplicar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
			• Identificar 1.Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza. • Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad. • Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de Independencia del Perú. •	• Secuenciar 1.Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.
			• Discriminar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4.Señalar, nombrar, etc.
			• Aplicar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Explica el proceso de Independencia del Perú y Sudamérica; reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Reconocer/identificar 1.Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Clasificar 1.Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3.Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4.Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	• Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza. •	• Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.
		• Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener Información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente. • Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, como el caos en el transporte, a nivel local.	• Identificar 1.Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4.Señalar, nombrar, etc.
			• Obtener información 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico.
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Ubicar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres en su institución educativa, localidad y reglón; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos. • Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas, transporte, entre otros.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
			• Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2.Buscar información sobre la misma 3.Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo.
Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	• Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios mediante el uso del dinero para la adquisición de estos.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Identificar 1.Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
	Toma decisiones económicas y financieras.	• Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas. • Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad en sus decisiones de consumo. • Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor.	• Argumentar 1.Determinar el tema objeto de argumentación 2.Recopilar información del tema 3.Organizar información 4.Formular la/s tesis que se van a defender 5.Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.	• Representar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Tomar decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Elaborar un plan 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE PERSONAL SOCIAL – 6° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Construye su identidad	Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones Reflexiona y argumenta éticamente Vive su sexualidad de	• Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida. • Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	manera plena y responsable		• Diferenciar/Compara 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado
		• Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta.	• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Aplicar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás. • Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos.	• Argumentar 1.Determinar el tema objeto de argumentación 2.Recopilar información del tema 3.Organizar información 4.Formular la/s tesis que se van a defender 5.Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos.
			• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
			• Evaluar 1.Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3.Analizar la información 4.Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración.
		• Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: El educando exige un trato	• Relacionar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		respetuoso por parte de sus compañeros. • Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: El educando se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos.	• Comparar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	Interactúa con todas las personas Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre asuntos públicos Comprende el tiempo histórico	• Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo. • Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afro descendiente, tusán, nissei, entre otras), para aprender de ella.	• Trabajar en equipo 1. Compartir tiempos y espacios. 2. Expresar juicios e ideas acerca de los temas. 3. Respetar a los demás compañeros/as del grupo. 4. Participar en el trabajo de forma activa. 5. Ser asertivo en los diálogos de trabajo.
			• Reflexionar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información. 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Elabora explicaciones sobre procesos históricos		• Evaluar 1.Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3.Analizar la información 4.Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración.
			• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4.Establecer relación causa-efecto 5.Realizar la inferencia
			• Evaluar 1.Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3.Analizar la información 4.Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración.
		• Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución.	• Dialogar 1.Percibir – escuchar -- y comprender la información 2.Generar ideas a propósito de lo que se oye 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
			• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Propone a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. Sustenta su posición basándose en fuentes.	• Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
			• Obtener información 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico.
			• Relacionar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Ubicar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos.
			• Identificar 1.Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4.Señalar, nombrar, etc.
		• Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX; identifica cambios, permanencias y simultaneidades.	• Secuenciar 1.Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Discriminar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3.Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
			• Identificar 1.Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4.Señalar, nombrar, etc.
			• Aplicar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico, e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo. • Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconoce la participación de hombres y mujeres en ellos.	• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Identificar 1.Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4.Señalar, nombrar, etc.
			• Clasificar 1.Percibir de forma clara y distinta 2.Identificar los elementos u objetos y sus características 3.Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
			• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Gestiona responsablement e el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	• Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función.	• Comparar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Asociar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.
		• Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente.	• Utilizar 1. Recuerda las reglas ortográficas. 2. Escribir. 3. Aplicar las reglas. 4. Revisar-corregir lo escrito. Presentar lo escrito.
			• Obtener información 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico
			• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Ubicar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica los servidos ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar sus sostenibilidad. • Explica las causas y consecuencias de una problemática ambiental, del calentamiento global, y de una problemática territorial, como la expansión urbana versus la reducción de tierras de cultivo, a nivel local, regional y nacional. • Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. • Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables, y los patrones de consumo de su comunidad, y planifica y ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del ambiente, en su escuela y en su localidad relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R (reducir, reusar y reciclar) y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas terrestres y marinos, transporte, entre otros, —teniendo en cuenta el desarrollo sostenible.	• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Proponer 1.Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas. • Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2.Buscar información sobre la misma 3.Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. • Ejecutar/aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
Gestiona responsablement e los recursos económicos	• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	• Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad. •	• Explicar 1.Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Identificar 1.Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4.Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos. Explica cuál es el rol de la publicidad y cómo influye en sus decisiones de consumo y en las de su familia. • Elabora un presupuesto personal y familiar; explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias; y formula planes de ahorro e inversión personal y de aula, de acuerdo con metas trazadas y fines previstos. • Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socioambiental de las empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.	• Argumentar 1.Determinar el tema objeto de argumentación 2.Recopilar información del tema 3.Organizar información 4.Formular la/s tesis que se van a defender 5.Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos.
			• Representar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Tomar decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Elaborar un plan 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4.Establecer relación causa-efecto 5.Realizar la inferencia

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA - 1° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	● Percibe manifestaciones artísticas culturales. ● Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. ● Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	• Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local.	Usar/aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo
		• Menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad. Ejemplo: El educando conversa sobre situaciones, eventos u ocasiones donde ha tenido oportunidad de vivir o experimentar la música (cuando su mamá le canta o cuando oye música para bailar en su casa, en fiestas o en celebraciones de su barrio).	Mencionar/expresar en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
		• Explica sus ideas y expresa sus emociones y sentimientos cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno.	Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	● Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ● Aplica procesos creativos.	• Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones. Ejemplo: El educando realiza movimientos según los ritmos que toca el profesor en un tambor, y altera o exagera sus movimientos cuando hay cambios de ritmo.	Experimentar 1. Determinar el tema de experimentación. 2. Relacionar el tema con una teoría 3. Identificar las variables. 4. Diseñar un plan y seguirlo 5. Realizar el plan diseñado

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea. Ejemplo: El educando realiza un trabajo de técnica mixta usando papeles y materiales de collage que el docente ha dispuesto sobre una mesa. Elige pedazos de papel de diferentes formas, colores y tamaños y los pega en una cartulina de manera libre. Agrega algunos retazos de tela en espacios que han quedado libres y hace varios puntos de colores con un plumón grueso, alrededor de cada pedazo de tela.	Explorar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar-reconocer los elementos principales del objeto observado. 3. Tomar nota de lo indagado
		• Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.	Presentar/exponer 1. Entender el tema objeto de exposición. 2. Delimitar el tema y su extensión. 3. Seleccionar el medio de exposición (oral, escrita, visual, gestual, etc.). 4. Ordenar y organizar las ideas mediante textos, frases breves, objetos, imágenes, esquemas, etc. con ideas o palabras clave. 5. Exponer el contenido del mensaje.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA - 2° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	• Percibe manifestaciones artísticas culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre	• Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: El educando describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (las bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas de los árboles) y explica cómo lo hacen sentir.	Mencionar/expresar en forma corporal 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	manifestaciones artístico-culturales	• Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales con las que interactúa. Ejemplo: El educando conversa sobre las similitudes y diferencias entre las danzas peruanas que ha observado. Registra de manera visual y escrita cómo se lleva a cabo cada danza, la forma en que visten los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan.	Expresar en forma oral 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita
		• Explica sus ideas y expresa los sentimientos que le generan las manifestaciones artístico-culturales, con base en sus observaciones y experiencias. Ejemplo: El educando comparte con sus compañeros lo que siente y piensa sobre los personajes de una obra de teatro, y lo asocia con el tema de la historia.	Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	● Explora y experimenta los lenguajes artísticos. ● Aplica procesos creativos. ● Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El educando usa su imaginación para representar a los diversos personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz.	Explorar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar-reconocer los elementos principales del objeto observado. 3. Tomar nota de lo indagado
		• Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. Ejemplo: El educando realiza una lluvia de ideas para sonorizar un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes.	Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.
		• Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.	Presentar/exponer 1. Entender el tema objeto de exposición. 2. Delimitar el tema y su extensión. 3. Seleccionar el medio de exposición (oral, escrita, visual, gestual, etc.). 4. Ordenar y organizar las ideas mediante textos, frases breves, objetos, imágenes, esquemas, etc. con ideas o palabras clave. 5. Exponer el contenido del mensaje.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA - 3° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	• Percibe manifestaciones artísticas culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	• Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
		• Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).	Expresar en forma oral 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita
		• Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.	Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	• Explora y experimenta los lenguajes artísticos. • Aplica procesos creativos.	• Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El educando realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato.	Experimentar 1. Determinar el tema de experimentación. 2. Relacionar el tema con una teoría 3. Identificar las variables. 4. Diseñar un plan y seguirlo 5. Realizar el plan diseñado

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.	Planificar 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo.
		• Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El educando explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.	Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA - 4° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	• Percibe manifestaciones artísticas culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre	• Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales, e identifica los medios utilizados. Relaciona elementos con ideas, mensajes y sentimientos. Ejemplo: El educando describe qué instrumentos se usan en la música tradicional peruana que está escuchando, cómo es el sonido del tambor, el ritmo constante, qué sonidos le llaman la atención, qué le hace sentir, qué le hace pensar, entre otros.	Analizar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí. Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	manifestaciones artístico-culturales	• Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos, y comprende que cumplen diversos propósitos y comunican ideas sobre la cultura en la que fueron creados. Ejemplo: El educando investiga las formas y los propósitos de la cerámica Moche y cómo los motivos y diseños usados representan el carácter de los personajes o las figuras que allí aparecen.	Investigar 1. Delimitar el tema objeto de indagación 2. Buscar, analizar, seleccionar y organizar la información 3. Producir el conocimiento a partir de la información recogida
		• Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas, y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.	Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	• Explora y experimenta los lenguajes artísticos. • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar de diferentes maneras sus ideas.	Expresar (en forma oral) 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita
		• Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones. Ejemplo: El educando crea una interpretación con base en un poema que ha leído. Experimenta con diversas fuentes sonoras usando objetos de su entorno, decide cuánto debe durar cada sonido y con qué ritmo lo debe tocar, de acuerdo al sentimiento que desea transmitir.	Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.
		• Planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Explica las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.	Planificar 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA - 5° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	• Percibe manifestaciones artísticas culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	• Describe las características de manifestaciones artístico-culturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten.	Analizar 2. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí. Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
		• Identifica y describe los contextos de diversas manifestaciones artístico-culturales e identifica cómo el arte cumple diversas funciones (socializar, entretener, contar historias, celebrar) y ayuda a conocer las creencias, los valores o las actitudes de un artista o una sociedad. Ejemplo: El educando explica 'qué representa la danza Chuño Saruy para las comunidades que la realizan, por qué la hacen, de qué lugares, entre otros.	Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus puntos de vista sobre ella.	Formular hipótesis 1. Observar el fenómeno de forma clara 2. Identificar las variables que intervienen 3. Relacionar las variables con los conocimientos teóricos. 4. Realizar afirmaciones provisionales (hipótesis)
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	• Explora y experimenta los lenguajes artísticos. • Aplica procesos creativos.	• Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos.	Explorar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar-reconocer los elementos principales del objeto observado. 3. Tomar nota de lo indagado

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. Ejemplo: El educando observa diversos cuentos ilustrados sobre Don Quijote de la Mancha para saber de qué maneras han sido representados los personajes principales. Luego, planifica cómo representará de manera dramática a uno de los personajes, con base en las imágenes vistas. Prueba con una serie de movimientos, gestos y tonos de voz frente a sus compañeros para elegir la mejor manera de transmitir las características del personaje que ha elegido. •	Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido. Comprobar 1. Percibir la información de forma clara 2. Elegir método de verificación 3. Verificar el resultado aplicando el método elegido.
		• Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. Ejemplo: El educando observa diversos cuentos ilustrados sobre Don Quijote de la Mancha para saber de qué maneras han sido representados los personajes principales. Luego, planifica cómo representará de manera dramática a uno de los personajes, con base en las imágenes vistas. Prueba con una serie de movimientos, gestos y tonos de voz frente a sus compañeros para elegir la mejor manera de transmitir las características del personaje que ha elegido.	Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar. 4. Obtener información buscada Planificar 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. Comprobar 1. Percibir la información de forma clara 2. Elegir método de verificación 3. Verificar el resultado aplicando el método elegido.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE ARTE Y CULTURA - 6° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales	• Percibe manifestaciones artísticas culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones artístico-culturales	• Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan.	Analizar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí. Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
		• Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad.	Investigar 1. Delimitar el tema objeto de indagación 2. Buscar, analizar, seleccionar y organizar la información 3. Producir el conocimiento a partir de la información recogida
		• Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella. Ejemplo: El educando explica qué es un retablo y lo relaciona con eventos históricos sobre los que ha estudiado y explica qué partes del retablo son más efectivas en transmitir sus ideas. Explica cómo ha cambiado su reacción inicial frente al retablo, después de haberlo observado con detenimiento e indagado sobre el contexto en que fue creado.	Evaluar 1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración
Crea proyectos desde los lenguajes artísticos.	• Explora y experimenta los lenguajes artísticos. • Aplica procesos creativos.	• Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos.	Explorar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar-reconocer los elementos principales del objeto observado. 3. Tomar nota de lo indagado

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	• Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. Ejemplo: El educando observa diversos cuentos ilustrados sobre Don Quijote de la Mancha para saber de qué maneras han sido representados los personajes principales. Luego, planifica cómo representará de manera dramática a uno de los personajes, con base en las imágenes vistas. Prueba con una serie de movimientos, gestos y tonos de voz frente a sus compañeros para elegir la mejor manera de transmitir las características del personaje que ha elegido. •	Formular hipótesis 1. Observar el fenómeno de forma clara 2. Identificar las variables que intervienen 3. Relacionar las variables con los conocimientos teóricos. 4. Realizar afirmaciones provisionales (hipótesis)
		• Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. Ejemplo: El educando observa diversos cuentos ilustrados sobre Don Quijote de la Mancha para saber de qué maneras han sido representados los personajes principales. Luego, planifica cómo representará de manera dramática a uno de los personajes, con base en las imágenes vistas. Prueba con una serie de movimientos, gestos y tonos de voz frente a sus compañeros para elegir la mejor manera de transmitir las características del personaje que ha elegido.	Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar. 4. Obtener información buscada Planificar 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. Comprobar 1. Percibir la información de forma clara 2. Elegir método de verificación 3. Verificar el resultado aplicando el método elegido.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN - 1° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en su lengua materna Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	• Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y presentan vocabulario de uso frecuente. • Dice qué trata el texto y cuál es el propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar… • Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresar
		• Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa - efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explicita del mismo. • Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. •	• Deducir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar ideas 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones pueden salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo del mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. •	• Expresar oralmente 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Expresar utilizando recursos no verbales. 1. Conocer, definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
		• Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
		• Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresar. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Evaluar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información. 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice "Caperucita" porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias) •	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Relacionar 1. Percibir la información secuenciación utilizando algún organizador gráfico de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.
		• Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. •	• Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.	• Explicar. 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Opinar. 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. •	• Producir-elaborar textos 1. Identificar la situación comunicativa. 2. Decidir el tipo de producto. 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	• Escribir 1. Identificar la situación comunicativa. 2. Decidir el tipo de producto. 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Utilizar ortografía y gramática: 1. Escribir un texto. 2. Leer con atención lo escrito. 3. Recordar los criterios morfosintácticos. 4. Clarificar dudas. 5. Aplicar criterios. 6. Corregir el texto. 7. Reelaborar el texto y presentarlo. • Organizar 1. Percibe la información de forma clara. 2. Identifica los elementos escenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
		• Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.	• Comprobar-verificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Elegir método de verificación 3. Verificar el resultado aplicando el método elegido.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN - 2° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en su lengua materna Se comunica oralmente en su lengua materna	Obtiene información del texto oral Infiere e interpreta información del texto oral Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Recupera información explicita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y presentan vocabulario de uso frecuente. • Dice que trata el texto y cuál es el propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. •	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar… • Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
		• Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa - efecto, y semejanza - diferencia a partir de información explicita del mismo. • Explica acciones concretas de personas y personajes relacionados algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. •	• Deducir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar ideas 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	oral	• Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones pueden salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. • Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo del mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. •	• Expresar oralmente 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Expresar utilizando recursos no verbales. 1. Conocer, definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
		• Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
		• Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia. •	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Evaluar 1. Establece criterios valorativos. 2. Percibe la información. 3. Analiza la información 4. Compara y contrasta con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).	• Identificar. 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Discriminar 1. Percibir la información de forma de las diferencias. 2. Seleccionar-separa, diferenciar información en base a cierto criterios o características que le hacen diferente. 3. Discriminar • Relacionar 1. Percibir la información secuenciación utilizando algún organizador gráfico de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. • Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo.	• Leer 1. Percibir-identificar la información de forma clara. 2. Evocar conocimientos previos. 3. Relacionar signos y conocimientos previos. 4. Leer, articulando sonidos o en silencio. • Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.
		• Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto- ilustración. • Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	• Explicar. 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Opinar. 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse. • Evaluar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información. 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir.	• Producir-elaborar textos 1. Identificar la situación comunicativa. 2. Decidir el tipo de producto. 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas.
		• Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	• Escribir. 1. Identificar la situación comunicativa. 2. Decidir el tipo de producto. 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. • Agrupar 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos y objetos y sus características. 3. Seleccionar el criterio/s de clasificación. 4. Relacionar las características de los objetos con el criterio/s elegido/s. 5. Agrupar por clases. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Escribir un texto. 1. Leer con atención lo escrito. 2. Recordar los criterios morfosintácticos. 3. Clarificar dudas. 4. Aplicar criterios. 5. Corregir el texto. 6. Reelaborar el texto y presentarlo. • Organizar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.	• Utilizar ortografía y gramática: 8. Escribir un texto. 1. Leer con atención lo escrito. 2. Recordar los criterios morfosintácticos. 4. Clarificar dudas. 5. Aplicar criterios. 6. Corregir el texto. 7. Reelaborar el texto y presentarlo. • Elaborar 1. Fijar el tema. 2. Planificar, estableciendo las ideas y secuencia ordenada de las mismas. 3. Buscar información y redactar de un primer borrador o esquema previo. 4. Revisar diversos aspectos del texto (ortografía, puntuación, estructura, vocabulario y coherencia). 5. Reescritura del texto corregido.
		• Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.	• Comprobar-verificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Elegir método de verificación 3. Verificar el resultado aplicando el método elegido.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN - 3° PRIMARIA

<table>
<tr><th>COMPETENCIAS</th><th>CAPACIDADES</th><th>DESEMPEÑOS</th><th>DESTREZAS</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Se comunica oralmente en su lengua materna
Se comunica oralmente en su lengua materna</td><td rowspan="2">• Obtiene información del texto oral
• Infiere e interpreta información del texto oral
• Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada
• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica
• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores
• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</td><td>• Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
• Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.</td><td>• Expresar oralmente
1. Percibir con claridad lo que quiere expresar.
2. Procesar y estructurar-organizar las ideas.
3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos.
4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza.
5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados.
• Explicar
1. Percibir y comprender la información de forma clara
2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información.
4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.</td></tr>
<tr><td>• Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto.
• Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.</td><td>• Deducir/Inferir
1. Percibir la información de forma clara (analizar).
2. Relacionar con conocimientos previos.
3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia.
• Relacionar
1. Percibir la información de forma clara.
2. Identificar elementos de relación.
3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
• Secuenciar
1.Percibir la información de forma clara
2.Seleccionar el criterio
3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando un organizador gráfico.
• Analizar
1. Percibir la información con claridad.
2. Identificar las partes esenciales
3.Relacionar las partes entre sí
• Explicar
1. Percibir y comprender la información de forma clara
2. Identificar las ideas principales
3. Organizar y secuenciar la información.
4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.</td></tr>
</table>

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa- efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	• Expresar oralmente 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. • Ordenar 1.Percibir la información de forma clara- 2.Identificar el criterio de ordenación 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. .Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.	• Emplear/Utilizar 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. • Exponer 1. Entender el tema u objeto de exposición. 2. Delimitar el tema y su extensión. 3. Seleccionar el medio de exposición (oral, escrita, visual, textual…) 4. Ordenar y organizar las ideas mediante textos breves, frases, objetos, imágenes, esquemas… 5. Exponer le contenido del mensaje.
		• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	• Formular 1. Determina el tema u objeto de argumentación. 2. Recopilar información del tema. 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas/información 6. Exponer los argumentos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. •	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Reflexionar/opinar 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto sobre el que se va a reflexionar. 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados. 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Discriminar 1. Percibir información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.	• Leer 1. Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. • Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar). 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Interpretar 1.Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse • Justificar 1. Comprender el objeto de estudio 2. Identificar variables 3. Relacionar las variables. 4. Formular proposiciones lógicas. 5. Realizar la demostración • Reflexionar/opinar 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto sobre el que se va a reflexionar. 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados. 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores.
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.	• Diferenciar/discriminar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	• Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. • • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	• Ordenar 1. Percibir información de forma clara. 2. Identificar el criterio de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Utilizar 1. Percibir las partes del objeto-instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento. • Organizar 1. Percibir información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos 4. Ordenar/jerarquizar 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
		• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).	• Utilizar 1. Percibir las partes del objeto-instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento. • Elaborar 1. Fijar el tema 2. Planificar, estableciendo las ideas o secuencia ordenada de las mismas. 3. Buscar información y redactar un primer borrador o esquema previo. 4. Revisar diversos aspectos del texto (ortografía, puntuación, estructura, vocabulario y coherencia). 5. Reescritura del texto corregido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y lo verifica a fin de mejorarlo. • Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.	• Revisar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar con los criterios 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN - 4° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en su lengua materna Se comunica oralmente en su lengua materna	• Obtiene información del texto oral • • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	• Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. •	• Expresar oralmente 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Diferenciar/comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	• Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza- diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto. • Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.	• Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar). 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Secuenciar 1.Percibir la información de forma clara 2.Seleccionar el criterio 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando un organizador gráfico. • Analizar 1. Percibir la información con claridad. 2. Identificar las partes esenciales 3.Relacionar las partes entre sí • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Interpretar 1.Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Expresar oralmente 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. • Ordenar 1.Percibir la información de forma clara- 2.Identificar el criterio de ordenación 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. .Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.	• Emplear/Utilizar 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. • Exponer 1. Entender el tema u objeto de exposición. 2. Delimitar el tema y su extensión. 3. Seleccionar el medio de exposición (oral, escrita, visual, textual…) 4. Ordenar y organizar las ideas mediante textos breves, frases, objetos, imágenes, esquemas… 5. Exponer le contenido del mensaje. • Caracterizar/interpretar 1. Percibir con claridad lo que se va a caracterizar. 2. Identificar las características generales del personaje a representar. 3. Seleccionar los elementos que van a aparecer en escena. 4. Seleccionar el escenario de representación. 5. Realizar la escenificación actuando.
		• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	• Formular 1. Determina el tema u objeto de argumentación. 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas/información 6. Exponer los argumentos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. • Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Reflexionar/opinar 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto sobre el que se va a reflexionar. 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados. 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	• Obtiene información del texto escrito • • • Infiere e interpreta información del texto • • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• • Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Discriminar 1. Percibir información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.	• Leer 1. Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. • Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar). 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Interpretar 1.Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido. • Contrastar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse • Justificar 1. Comprender el objeto de estudio 2. Identificar variables 3. Relacionar las variables. 4. Formular proposiciones lógicas. 5. Realizar la demostración • Reflexionar/opinar 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto sobre el que se va a reflexionar. 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados. 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores.
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.	• Adecuar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Adecuar el texto • Diferenciar/comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	lenguaje escrito deforma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	• Ordenar 1. Percibir información de forma clara. 2. Identificar el criterio de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Utilizar 1. Percibir las partes del objeto-instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento.
		• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).	• Utilizar 1. Percibir las partes del objeto-instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento. • Elaborar 1. Fijar el tema 2. Planificar, estableciendo las ideas o secuencia ordenada de las mismas. 3. Buscar información y redactar un primer borrador o esquema previo. 4. Revisar diversos aspectos del texto (ortografía, puntuación, estructura, vocabulario y coherencia). 5. Reescritura del texto corregido. • Expresar 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto.	• Revisar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar con los criterios 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN - 5° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en su lengua materna Se comunica oralmente en su lengua materna	• Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	• Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.	• Analizar 1. Percibir la información con claridad. 2. Identificar las partes esenciales 3.Relacionar las partes entre sí • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y sus características. 3. Seleccionar el/los criterio(s) de clasificación. 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio elegido. 5. Agrupar en clases. • Sintetizar 1. Percibir la información claramente. 2. Identificar los elementos de la información-subrayado, etc.- 3. Relacionar los elementos 4. Resumir mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve. • Argumentar 1.Determinar el tema u objetivo de argumentación 2.Recopilar información del tema 3.Organizar información 4.Formular las tesis que se van a defender 5.Contrastar posturas/información 6.Exponer los argumentos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto. • Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.	• Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar). 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Analizar 1. Percibir la información con claridad. 2. Identificar las partes esenciales 3.Relacionar las partes entre sí • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Interpretar 1.Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Expresar oralmente 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. • Ordenar 1.Percibir la información de forma clara- 2.Identificar el criterio de ordenación 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico. • Jerarquizar/organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar 5. Organizar la información en un instrumento adecuado. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. .Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.	• Emplear/Utilizar 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. • Exponer 1. Entender el tema u objeto de exposición. 2. Delimitar el tema y su extensión. 3. Seleccionar el medio de exposición (oral, escrita, visual, textual…) 4. Ordenar y organizar las ideas mediante textos breves, frases, objetos, imágenes, esquemas… 5. Exponer le contenido del mensaje. • Caracterizar/interpretar 1. Percibir con claridad lo que se va a caracterizar. 2. Identificar las características generales del personaje a representar. 3. Seleccionar los elementos que van a aparecer en escena. 4. Seleccionar el escenario de representación. 5. Realizar la escenificación actuando.
		• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	• Explicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identifica las ideas principales 3. Organiza y secuencia la información 4. Selecciona un medio de comunicación para exponer el tema. • Argumentar 1. Determina el tema u objeto de argumentación. 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas/información 6. Exponer los argumentos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. • Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse • Justificar 1. Comprender el objeto de estudio 2. Identificar variables 3. Relacionar las variables. 4. Formular proposiciones lógicas. 5. Realizar la demostración • Evaluar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar con los criterios 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. • Reflexionar/opinar 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto sobre el que se va a reflexionar. 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados. 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Seleccionar 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas (Situarse en el contexto). 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
		• Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.	• Leer 1. Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. • Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar). 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Interpretar 1.Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido. • Contrastar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado.

		• Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y sus características. 3. Selecciona el/los criterio(s) de clasificación. 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio elegido. 5. Agrupa en clases. • Sintetizar 1. Percibir la información claramente. 2. Identificar los elementos de la información-subrayado, etc.- 3. Relacionar los elementos 4. Resumir mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve. • Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse • Justificar 1. Comprender el objeto de estudio 2. Identificar variables 3. Relacionar las variables. 4. Formular proposiciones lógicas. 5. Realizar la demostración • Argumentar 1. Determina el tema u objeto de argumentación. 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas/información

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			6. Exponer los argumentos • Reflexionar/opinar 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto sobre el que se va a reflexionar. 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados. 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores.
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.	• Adecuar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Adecuar el texto • Diferenciar/comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
		• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	• Ordenar 1. Percibir información de forma clara. 2. Identificar el criterio de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico. • Jerarquizar/organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar 5. Organizar la información en un instrumento adecuado. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Utilizar 1. Percibir las partes del objeto-instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).	• Utilizar 1. Percibir las partes del objeto-instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento. • Elaborar 1. Fijar el tema. 2. Planificar, estableciendo las ideas o secuencia ordenada de las mismas. 3. Buscar información y redactar un primer borrador o esquema previo. 4. Revisar diversos aspectos del texto (ortografía, puntuación, estructura, vocabulario y coherencia). 5. Reescritura del texto corregido. • Producir 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas.
		• Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto.	• Evaluar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar con los criterios 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Contrastar/confrontar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE COMUNICACIÓN - 6° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en su lengua materna Se comunica oralmente en su lengua materna	• Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	• Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.	• Analizar 1. Percibir la información con claridad. 2. Identificar las partes esenciales 3.Relacionar las partes entre sí • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y sus características. 3. Selecciona el/los criterio(s) de clasificación. 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio elegido. 5. Agrupa en clases. • Sintetizar 1. Percibir la información claramente. 2. Identificar los elementos de la información-subrayado, etc.- 3. Relacionar los elementos 4. Resumir mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve. • Argumentar 1.Determinar el tema u objetivo de argumentación 2.Recopilar información del tema 3.Organizar información 4.Formular las tesis que se van a defender 5.Contrastar posturas/información 6.Exponer los argumentos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto. • Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo.	• Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar). 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Analizar 1. Percibir la información con claridad. 2. Identificar las partes esenciales 3.Relacionar las partes entre sí • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Interpretar 1.Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa- efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.	• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Expresar oralmente 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. • Ordenar 1.Percibir la información de forma clara- 2.Identificar el criterio de ordenación 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico. • Jerarquizar/organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar 5. Organizar la información en un instrumento adecuado. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. .Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento.	• Emplear/Utilizar 1. Percibir con claridad lo que quiere expresar. 2. Procesar y estructurar-organizar las ideas. 3. Relacionar las ideas con elementos lingüísticos. 4. Verbalizar lo que se piensa con seguridad y confianza. 5. Demostrar fluidez en la expresión de las ideas, con tono y expresión adecuados. • Exponer 1. Entender el tema u objeto de exposición. 2. Delimitar el tema y su extensión. 3. Seleccionar el medio de exposición (oral, escrita, visual, textual…) 4. Ordenar y organizar las ideas mediante textos breves, frases, objetos, imágenes, esquemas… 5. Exponer le contenido del mensaje. • Caracterizar/interpretar 1. Percibir con claridad lo que se va a caracterizar. 2. Identificar las características generales del personaje a representar. 3. Seleccionar los elementos que van a aparecer en escena. 4. Seleccionar el escenario de representación. 5. Realizar la escenificación actuando.
		• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.	• Explicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identifica las ideas principales 3. Organiza y secuencia la información 4. Selecciona un medio de comunicación para exponer el tema. • Argumentar 1. Determina el tema u objeto de argumentación. 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas/información 6. Exponer los argumentos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. • Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse • Justificar 1. Comprender el objeto de estudio 2. Identificar variables 3. Relacionar las variables. 4. Formular proposiciones lógicas. 5. Realizar la demostración • Evaluar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar con los criterios 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. • Reflexionar/opinar 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto sobre el que se va a reflexionar. 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados. 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores.
Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Seleccionar 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas (Situarse en el contexto). 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de razones tenidas para tomar la decisión adoptada.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. • Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee.	• Leer 1. Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. • Deducir/Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar). 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Interpretar 1.Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones). 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido. • Contrastar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado.

		• Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y sus características. 3. Selecciona el/los criterio(s) de clasificación. 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio elegido. 5. Agrupa en clases. • Sintetizar 1. Percibir la información claramente. 2. Identificar los elementos de la información-subrayado, etc.- 3. Relacionar los elementos 4. Resumir mediante un organizador gráfico o elaborando un texto breve. • Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse • Justificar 1. Comprender el objeto de estudio 2. Identificar variables 3. Relacionar las variables. 4. Formular proposiciones lógicas. 5. Realizar la demostración • Argumentar 1. Determina el tema u objeto de argumentación. 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas/información 6. Exponer los argumentos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Reflexionar/opinar 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto sobre el que se va a reflexionar. 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados. 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores.
Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria.	• Adecuar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Adecuar el texto • Diferenciar/comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Comparar los objetos identificando diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
		• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber.	• Ordenar 1. Percibir información de forma clara. 2. Identificar el criterio de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico. • Jerarquizar/organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar 5. Organizar la información en un instrumento adecuado. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. • Utilizar 1. Percibir las partes del objeto-instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo).	• Utilizar 1. Percibir las partes del objeto-instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento. • Elaborar 1. Fijar el tema 2. Planificar, estableciendo las ideas o secuencia ordenada de las mismas. 3. Buscar información y redactar un primer borrador o esquema previo. 4. Revisar diversos aspectos del texto (ortografía, puntuación, estructura, vocabulario y coherencia). 5. Reescritura del texto corregido. • Producir 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas.
		• Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto.	• Evaluar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar con los criterios 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Contrastar/confrontar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - 1° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades y expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategia y procedimiento de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido • Agrupar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos y sus características 3. Seleccionar el criterio de clasificación 4. Relacionar las características de los objetos con el criterio elegido 5. Agrupar por clases • Codificar 1. Tener clara la información que se va a codificar 2. Identificar el código que se va a utilizar 3. Relacionar la idea-concepto con signo que se utilizará 4. Expresar la idea en el código elegido (Codificar)

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de número como ordinal al orden de objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta cincuenta objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
		• - Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. Procedimientos de cálculo, como la suma y restas sin canjes. Estrategias de comprensión, como la correspondencia uno a uno. • Compara en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referentes, y estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianos (días de la semana y meses del año).	• Utilizar 1. Identificar el proceso operativo. 2. Comprender el problema y su contexto. 3. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 4. Aplicarlo. • Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases. • Calcular 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el algoritmo 3. Aplicar el algoritmo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado
			• Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada
		• Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podrían obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Explicar 1 Percibir y comprender la información de forma clara. 2 Identificar las ideas principales 3 Organizar y secuenciar la información. 4 Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	• Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	• Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos y las trasforma en igualdades que contienen adiciones. Ejemplo: En un platillo de una balanza hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas. El educando representa con una igualdad lo que observa en la balanza (2 + 5 = 3 + 4). • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos.	• Relacionar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar elementos de relación. 3 Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
		• Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	(de 1 en 1 y 2 en 2).	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Identificar 1 Percibir la información de forma clara 2 Reconocer las características. 3 Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4 Señalar, nombrar, etc.
		• Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones.	• Utilizar 1. Identificar el proceso operativo. 2. Comprender el problema y su contexto. 3. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 4. Aplicar
		• Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. Ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	• Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	• Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
			• Emplear/utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicarlo
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos 5. Situar en algún medio los lugares o hechos
		• Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos. • Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece "es más largo que" o "es más corto que".	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como arriba – abajo, detrás de, encima de, debajo de, al lado, dentro, fuera, en el borde.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
		• Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, • palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto.	• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
			• Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos 5. Situar en algún medio los lugares o hechos
			• Utilizar 1. Identificar el proceso operativo. 2. Comprender el problema y su contexto. 3. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 4. Aplicarlo.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: El educando podría decir: "Algunos objetos con puntas no ruedan", "Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)", etc.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	• Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "siempre", "a veces" y "nunca". • Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Leer 1. Percibir-identificar la información de forma clara. 2. Evocar conocimientos previos 3. Relacionar signos y conocimientos previos 4. Leer, articulando sonidos o en silencio

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.	• Utilizar 1. Identificar el proceso operativo. 2. Comprender el problema y su contexto. 3. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 4. Aplicarlo.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
		• Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.	• Tomar decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que 3. tomar según las distintas alternativas.(Situarse en el contexto) 4. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 5. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - 2° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades y expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategia y procedimiento de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar a cantidades y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta 2 cifras.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación.
			• Codificar • Transformar/Codificar/decodificar 1. Tener clara la información que se va a codificar 2. Identificar el código que se va a utilizar 3. Relacionar la idea-concepto con signo que se utilizará 4. Expresar la idea en el código elegido (Codificar)
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras.	• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: *Estrategias heurísticas. *Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías (70 + 20; 70 + 9, completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar uso de la conmutatividad) *Procedimientos de cálculo, como sumas y restas con o sin canjes. *Estrategias de comprensión, que incluyen el uso del tablero cien y otros. • Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales).	• Utilizar 1. Identificar el proceso operativo. 2. Comprender el problema y su contexto. 3. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 4. Aplicar
			• Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
			• Calcular 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el algoritmo 3. Aplicar el algoritmo.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación.
			• Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada
		• Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena y las explica con material concreto. • Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	• Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las trasforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones. • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
		• Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades. • Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio") o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El educando podría decir: "Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?".	• Utilizar 1. Identificar el proceso operativo. 2. Comprender el problema y su contexto. 3. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 4. Aplicarlo.
		• Explica lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El educando podría decir: "El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos, luego tres, luego uno".	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente
Resuelve problemas de forma, movimiento y	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	• Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
localización	Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	(cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho). • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas.	• Asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión
			• Emplear 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos 5. Situar en algún medio los lugares o hechos
		• Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos. • Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud). Ejemplo: El educando, luego	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1 Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto, y viceversa. • Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como "sube", "entra", "hacia adelante", "hacia arriba", "a la derecha", "por el borde", "en frente de", etc., apoyándose con códigos de flechas.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
		• Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.).	• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
			• Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos 5. Situar en algún medio los lugares o hechos
			• Utilizar 1. Identificar el proceso operativo. 2. Comprender el problema y su contexto. 3. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 4. Aplicarlo.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 3. Establecer relación causa-efecto 4. Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El educando afirma que todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma aunque cambie de posición.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "posible" e "imposible". • Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico.	• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Leer 1. Percibir-identificar la información de forma clara. 2. Evocar conocimientos previos 3. Relacionar signos y conocimientos previos 4. Leer, articulando sonidos o en silencio

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto 4. Señalar, nombrar, etc.
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
		• Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.	• Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
		• Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.	• Tomar decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas.(Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - 3° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades y expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategia y procedimiento de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado • Codificar 1. Tener clara la información que se va a codificar 2. Identificar el código que se va a utilizar 3. Relacionar la idea-concepto con signo que se utilizará 4. Expresar la idea en el código elegido 5. (Codificar) • Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado • Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar • Ordenar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Resolver problemas 1. Leer, analizar y comprender el enunciado del problema. (Puede ayudar el simbolizar su estructura) 2. Relacionar el problema con los contenidos previos. 3. Realizar el planteamiento o proceso de resolución. 4. Determinar el/los algoritmos que se van a utilizar. 5. Aplicar el/los algoritmos elegidos.
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.	• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Ordenar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico
		• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas	• Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. - Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad. • Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.	• Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
			• Calcular 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el algoritmo 3. Aplicar el algoritmo.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada
		• Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. • Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente
			• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	• Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las trasforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. • Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras).	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
		• Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. • Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El educando representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.	• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Describir 1 Percibir con claridad el objeto o 2 fenómeno 3 Seleccionar sus partes y características esenciales 4 Ordenar la exposición 5 Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Identificar 1 Percibir la información de forma clara 2 Reconocer las características. 3 Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4 Señalar, nombrar, etc.
		Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones.	• Utilizar 1 Comprender el problema y su contexto. 2 Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3 Aplicarlo.
			• Crear 1 Percibir la información de forma clara. 2 Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3 Establecer relación causa-efecto 4 Realizar la creación.
		• Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El educando podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".	• Explicar 1 Percibir y comprender la información de forma clara 2 Identificar las ideas principales 3 Organizar y secuenciar la información. 4 Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
			• Justificar 1 Identificar un hecho o afirmación. 2 Comprender su sentido. 3 Elaborar una tesis 4 Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5 Jerarquizar dichas razones. 6 Llegar a una conclusión pertinente.
			• Elaborar 1 Percibir la información de forma clara. 2 Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 3 Establecer relación causa-efecto 4 Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	• Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.	• Relacionar 1 Percibir la información de forma clara. 2 Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3 Contextualizar la situación. 4 Establecer relación causa-efecto 5 Realizar la inferencia • Asociar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar elementos de relación. 3 Realizar la conexión. • Emplear/utilizar 1 Comprender el problema y su contexto. 2 Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3 Aplicarlo • Representar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar elementos o variables. 3 Organizar la información. 4 Elegir medio para representar. 5 Realizar la representación de forma clara • Ubicar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar variables de localización. 3 Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4 Identificar lugares, hechos, fenómenos. 5 Situar en algún medio los lugares o hechos • Identificar 1 Percibir la información de forma clara 2 Reconocer las características. 3 Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4 Señalar, nombrar, etc

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría). • Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. • Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad). • Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico.	• Expresar 1 Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2 Imaginar y hacer pruebas-intentos 3 Elegir (materiales/técnicas) 4 Expresar de forma gráfica. • Representar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar elementos o variables. 3 Organizar la información. 4 Elegir medio para representar. 5 Realizar la representación de forma clara. • Describir 1 Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2 Seleccionar sus partes y características esenciales. 3 Ordenar la exposición.
		• Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.	• Reconocer/identificar 1 Percibir la información de forma clara 2 Reconocer las características. 3 Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4 Señalar, nombrar, etc. • Ubicar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar variables de localización. 3 Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4 Identificar lugares, hechos, fenómenos 5 Situar en algún medio los lugares o hechos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Utilizar 1 Comprender el problema y su contexto. 2 Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3 Aplicarlo
			• Comparar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar las características de los objetos. 3 Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4 Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuad
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
			• Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada
		• Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El educando podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2,4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Graficar 1. Identificar el objeto que se va a graficar. 2. Determinar el código en el que se va a graficar 3. Elaborar la representación utilizando el código.
		• Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible". • Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.	• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Leer 1. Percibir-identificar la información de forma clara. 2. Evocar conocimientos previos 3. Relacionar signos y conocimientos previos 4. Leer, articulando sonidos o en silencio.
			• Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información.
		• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.	• Recopilar/ Agrupar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/s de clasificación 4. Relacionar las características de los objetos con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar por clases.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos.	• Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales. 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
			• Analizar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí.
		• Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - 4° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades y expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategia y procedimiento de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras. • Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, adición y sustracción de estas.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado • Codificar 1. Tener clara la información que se va a codificar 2. Identificar el código que se va a utilizar 3. Relacionar la idea-concepto con signo que se utilizará 4. Expresar la idea en el código elegido (Codificar) • Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar • Ordenar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Resolver 1. Leer, analizar y comprender el enunciado del problema. (Puede ayudar el simbolizar su estructura) 2. Relacionar el problema con los contenidos previos. 2. Realizar el planteamiento o proceso de resolución. 3. Determinar el/los algoritmos que se van a utilizar. 4. Aplicar el/los algoritmos elegidos.
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números. - La multiplicación y división con números naturales, así como las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación. - La fracción como parte-todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales usando fracciones equivalentes.	• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Ordenar 1 Percibir la información de forma clara. 2 Identificar el criterio/s de ordenación. 3 Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico.
		• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental o escrito, como las	• Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones. • Mide, estima y compara la masa (kilogramo, gramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales.	• Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
			• Calcular 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el algoritmo 3. Aplicar el algoritmo.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada
		• Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto. • Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica la comparación entre fracciones, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	• Justificar 1 Identificar un hecho o afirmación. 2 Comprender su sentido. 3 Elaborar una tesis 4 Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5 Jerarquizar dichas razón. 6 Llegar a una conclusión pertinente.
			• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	• Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las trasforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, o multiplicaciones o divisiones. • Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta 4 cifras).	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
		• Expresa, usando lenguaje algebraico (icono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación. • Describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra, apoyándose en tablas o dibujos.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o 2. fenómeno 3. Seleccionar sus partes y características esenciales 4. Ordenar la exposición 5. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Emplea estrategias, recursos y procedimientos como la composición y descomposición, la visualización, así como el uso de las cuadrículas, para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud, el perímetro (metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) y la capacidad (en litro y con fracciones) de los objetos, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes).	• Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar
			• Crear 1 Percibir la información de forma clara. 2 Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3 Establecer relación causa-efecto 4 Realizar la creación.
		• Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa nocionalmente las propiedades de la igualdad: uniformidad y cancelativa. • Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como los números o elementos que siguen en un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 3. Establecer relación causa-efecto 4. Realizar la inferencia
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	• Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos, así como con su perímetro, medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular), sus elementos y su capacidad. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido
			• Asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.
			• Emplear/ utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos. 5. Situar en algún medio los lugares o hechos

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc
		• Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de cubos y prismas de base cuadrangular: caras, vértices, aristas; también, su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices; así como su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas usando lenguaje geométrico. • Expresa con material concreto o gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de capacidad de los recipientes para determinar cuántas veces se puede llenar uno con el otro. Asimismo, su comprensión sobre la medida de la superficie de objetos planos, de manera cualitativa y con representaciones concretas estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. Expresa con gráficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos fijos como puntos de referencia. Ejemplo: El educando podría dar instrucciones a partir de objetos del entorno para ubicar otros, o a partir de lugares del entorno para ubicarse o ubicar a otros.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 4. Percibir la información de forma clara 5. Identificar elementos o variables. 6. Organizar la información. 7. Elegir medio para representar. 8. Realizar la representación de forma clara
			• Describir 5. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 6. Seleccionar sus partes y características esenciales. 7. Ordenar la exposición 8. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
			• Comprender 1 Determinar el objeto que se va a observar. 2 Identificar los elementos del objeto que se van a observar. 3 Seleccionar el sentido corporal o instrumento que se va a utilizar. 4 Aplicar el sentido o instrumento de observación para comprender.
		• Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie	• Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.	• Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos 5. Situar en algún medio los lugares o hechos
			• Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicarlo
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
			• Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada
		• Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El educando podría decir: "Todos los cuadrados se pueden formar con dos triángulos iguales".	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas y su desarrollo en el plano, y explica sus semejanzas y diferencias mediante ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: El educando podría decir: "Un cubo se puede construir con una plantilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño".	• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente.
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10) y la moda como la mayor frecuencia, en situaciones de interés o un tema de estudio.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
			• Graficar 1. Identificar el objeto que se va a graficar. 2. Determinar el código en el que se va a graficar 3. Elaborar la representación utilizando el código
		• Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones "seguro", "más probable" y "menos probable".	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
		• Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.	• Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. • Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.	• Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales. 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado
			• Analizar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí.
		• Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - 5° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades y expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategia y procedimiento de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, y de adición y sustracción con decimales. • Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes ¡guales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado • Codificar 1. Tener clara la información que se va a codificar 2. Identificar el código que se va a utilizar 3. Relacionar la idea-concepto con signo que se utilizará 4. Expresar la idea en el código elegido • Decodificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los signos 3. Relacionar signo con significado 4. Traducir la información • Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar • Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, su comparación y orden. - Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva). - La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador. - Las operaciones de adición y sustracción con números decimales y fracciones.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo: uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, estimación de productos y cocientes, descomposición del dividendo, amplificación y simplificación de fracciones, redondeo de expresiones decimales y uso de la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la adición y división. • Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos) usando unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales); y usa multiplicaciones o divisiones por múltiplos de 10, así como equivalencias, para hacer conversiones de unidades de masa y tiempo.	• Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicarlo • Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clase • Calcular 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el algoritmo 3. Aplicar el algoritmo. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado • Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. • Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido • Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente • Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	• Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: x + a = b) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad. • Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual)o en un patrón aditivo de segundo orden (por ejemplo: 13 - 15 - 18 - 22 - 27 -...).	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegid • Transformar/codificar /decodificar 1. Tener clara la información que se va a codificar 2. Identificar el código que se va a utilizar 3. Relacionar la idea-concepto con signo que se utilizará 4. Expresar la idea en el código elegido (Codificar) • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara • Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico • Ordenar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara • Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		• Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales.	• Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicarlo.
		• Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Asimismo, justifica sus procesos de resolución mediante el uso de propiedades de la igualdad y cálculos.	• Elaborar 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. • Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. Elaborar una tesis. 3. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 4. Jerarquizar dichas razones. 5. Llegar a una conclusión pertinente

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	• Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie; y con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas. • Establece relaciones entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido • Asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión • Emplear/utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicarlo • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara • Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos. 5. Situar en algún medio los lugares o hecho • Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, et

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y cuadriláteros (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico. • Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de longitud; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes y la medida de la superficie de objetos planos como la porción de plano ocupado y recubrimiento de espacio, y su conservación. • Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.	• Expresar gráficamente 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Representar (ampliar/reducir) 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara • Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (en litros y en decimales) de los objetos; además, realiza conversiones de unidades de longitud mediante cálculos numéricos y usa la propiedad transitiva para ordenar objetos según su longitud. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.	• Emplear/utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor. • Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos. 5. Situar en algún medio los lugares o hechos. • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia • Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tem
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	• Representa las características de una población en estudio, las que asocia a variables cualitativas (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativas discretas (por ejemplo, número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10), la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 3. Elegir medio para representar. 4. Realizar la representación de forma clara • Asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. Graficar
		• Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones "seguro", "más probable" y "menos probable". • Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la Información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Leer 1. Percibir-identificar la información de forma clara. 2. Evocar conocimientos previos 3. Relacionar signos y conocimientos previos 4. Leer, articulando sonidos o en silencio • Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido. • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. • Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.	• Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuad • Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado • Analizar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí. • Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.
		• Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Elaborar conclusiones 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE MATEMÁTICA - 6° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades y expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategia y procedimiento de estimación y cálculo. Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división de dos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas y cúbicas. • Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y adición, sustracción y multiplicación con expresiones fraccionarias y decimales (hasta el centésimo).	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador gráfico adecuado • Transformar/Codificar/decodificar 1. Tener clara la información que se va a codificar 2. Identificar el código que se va a utilizar 3. Relacionar la idea-concepto con signo que se utilizará 4. Expresar la idea en el código elegido (Codificar) • Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 1. 3. Aplicarlo • Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo
		Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras y decimales hasta el centésimo, así como las unidades del sistema de numeración decimal. - Los múltiplos y divisores de un número natural; las características de los números primos y compuestos; así como las propiedades de las operaciones y su relación inversa. - La fracción como operador y como cociente; las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales; las operaciones de adición,	• Expresar 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		sustracción, multiplicación con fracciones y decimales.	• Comprender 1. Determinar el objeto que se va a observar. 2. Identificar los elementos del objeto que se van a observar. 3. Seleccionar el sentido corporal o instrumento que se va a utilizar. 4. Aplicar el sentido o instrumento de observación para comprender.
		• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo, como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, la amplificación y simplificación de fracciones, el redondeo de decimales y el uso de la propiedad distributiva. - Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números naturales, expresiones fraccionarias y decimales exactos, y calcular porcentajes usuales. • Mide, estima y compara la masa de los objetos, el tiempo (minutos) y la temperatura usando la unidad de medida que conviene según el problema; emplea recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, tiempo y temperatura, expresadas con números naturales y expresiones decimales.	• Utilizar/emplear 1. Identificar el proceso operativo. 2. Comprender el problema y su contexto. 3. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 4. Aplicarlo.
			• Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
			• Calcular 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el algoritmo 3. Aplicar el algoritmo.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Resolver problemas 1. Leer, analizar y comprender el enunciado del problema. (Puede ayudar el simbolizar su estructura) 2. Relacionar el problema con los contenidos previos. 3. Realizar el planteamiento o proceso de resolución. 4. Determinar el/los algoritmos que se van a utilizar. 5. Aplicar el/los algoritmos elegidos.
		• Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. • Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razón. 6. Llegar a una conclusión pertinente.
			• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y	• Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia, de no equivalencia ("desequilibrio") y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen las cuatro operaciones, desigualdades con números naturales	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
cambio	gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	o decimales, o en proporcionalidad directa. • Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Secuenciar 1 Percibir la información de forma clara 2 Seleccionar el criterio. 3 Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.
			• Ordenar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico
		• Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón (por ejemplo: 2, 5, 8,11,14...--> término general = triple de un número, menos 1), condiciones de desigualdad expresadas con los signos > y <, así como de la relación proporcional como un cambio constante.	• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
			• Comprender 1. Determinar el objeto que se va a observar. 2. Identificar los elementos del objeto que se van a observar. 3. Seleccionar el sentido corporal o instrumento que se va a utilizar. 4. Aplicar el sentido o instrumento de observación para comprender.
		• Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar la regla o el término general de un patrón, y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad.	• Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicarlo.
			• Crear 1 Percibir la información de forma clara. 2 Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3 Establecer relación causa-efecto 4 Realizar la creación.
		• Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad, y las justifica con ejemplos, cálculos, propiedades de la igualdad o a través de sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución.	• Elaborar 1 Percibir la información de forma clara. 2 Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 3 Establecer relación causa-efecto 4 Realizar la inferencia • Justificar 1 Identificar un hecho o afirmación. 2 Comprender su sentido. 3 Elaborar una tesis 4 Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5 Jerarquizar dichas razones. 6 Llegar a una conclusión pertinente

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	• Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficies; y con formas tridimensionales (prismas rectos y cilindros), sus elementos y el volumen de los prismas rectos con base rectangular. • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas o lugares, y las expresa en un croquis o plano sencillo teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas. • Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: *El educando establece las coordenadas en las que se encuentra un lugar determinado.*	• Relacionar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar elementos de relación. 3 Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido • Asociar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar elementos de relación. 3 Realizar la conexión. • Emplear/utilizar 1 Comprender el problema y su contexto. 2 Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3 Aplicar • Representar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar elementos o variables. 3 Organizar la información. 4 Elegir medio para representar. 5 Realizar la representación de forma clara • Ubicar 1 Percibir la información de forma clara 2 Identificar variables de localización. 3 Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4 Identificar lugares, hechos, fenómenos. 5 Situar en algún medio los lugares o hechos • Identificar 1 Percibir la información de forma clara 2 Reconocer las características. 3 Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4 Señalar, nombrar, etc

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo usando lenguaje geométrico. • Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el volumen de un cuerpo sólido y el área como propiedades medibles de los objetos. • Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo, describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano.	• Expresar gráficamente 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara • Describir 1 Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2 Seleccionar sus partes y características esenciales 3 Ordenar la exposición 4 Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado • Ampliar/graficar 1. Identificar el objeto que se va a graficar. 2. Determinar el código en el que se va a graficar 3. Elaborar la representación utilizando el código. • Reducir/sintetizar/graficar 1. Identificar el objeto que se va a graficar. 2. Determinar el código en el que se va a graficar 3. Elaborar la representación utilizando el código.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm) y la superficie (m2, cm2), y comparar el área de dos superficies o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos.	• Emplear/utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicarlo • Reconocer/identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización. 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido. 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos 5. Situar en algún medio los lugares o hechos • Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicarlo • Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuad • Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia • Medir 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: *"Dos rectángulos pueden tener diferente área pero el mismo perímetro", "El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo por la mitad el área de un paralelogramo*	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos	• Representa las características de una población en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras dobles, gráficos de líneas, la moda y la media aritmética como reparto equitativo. • Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su probabilidad como fracción.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara • Asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión • Graficar 1. Identificar el objeto que se va a graficar. 2. Determinar el código en el que se va a graficar 3. Elaborar la representación utilizando el código

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida	• Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como reparto equitativo; así como todos los posibles resultados de una situación aleatoria en forma oral usando las nociones "más probables" o "menos probables", y numéricamente. Ejemplo: *El educando podría decir: "En dos de los cinco casos, el resultado es favorable: 2/5".* • Lee tablas de doble entradas y gráficas de barras dobles, así como información proveniente de diversas fuentes (periódicos, revistas, entrevistas, experimentos, etc.), para interpretar la información que contienen considerando los datos, las condiciones de la situación y otra información que se tenga sobre las variables. También, advierte que hay tablas de doble entrada con datos incompletos, las completa y produce nueva información.	• Expresar 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Imaginar y hacer pruebas-intentos 3. Elegir (materiales/técnicas) 4. Expresar de forma gráfica • Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido. • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara
		• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como reparto equitativo, la moda, los casos favorables a un suceso y su probabilidad como fracción.	• Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado • Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales. 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado • Analizar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí. • Utilizar 1. Comprender el problema y su contexto. 2. Identificar el algoritmo que hay que utilizar. 3. Aplicar

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Predice la tendencia de los datos o la ocurrencia de sucesos a partir del análisis de los resultados de una situación aleatoria. Así también, justifica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente. • Elaborar conclusiones 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 1° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	• Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Ejemplo: El educando observa como un caracol sube por el tronco de un árbol, y pregunta: "¿Por qué el caracol no se cae?". Propone posibles respuestas, como: "Tiene baba pegajosa como la goma"	• Indagar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar – reconocer los elementos principales del objeto observado. 3. Tomar nota de lo indagado.
			• Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar.
			• Proponer 1. Percibir la información con claridad 2. Relacionar con el contexto/ generar ideas (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
		• Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitarán para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: El educando podría decir: "Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos", "Tengo un libro que trata sobre caracoles", etc.	• Proponer 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/ generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
			• Recoger datos/expresa 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y sus características. 3. Seleccionar el criterio/s de clasificación. 4. Relacionar las características de los objetos con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar por clases.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		● Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: El educando hace dibujos con detalles de las formas del caracol del camino que recorrió, etc.	● Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar.
			● Manipular 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
			● Registrar 1. Observar 2. Identificar 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar
		● Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: El educando describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó concuerda con lo que dice el texto, por qué, etc.	● Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			● Comprobar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados) 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.
			● Comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales. 3. Relacionar las partes entre sí.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. Ejemplo: El educando comenta si los caracoles tenían patas, cómo era su cuerpo, así como las dificultades que tuvo para observarlos y lo que haría para estudiarlos mejor después de esta experiencia. Podría dibujar en una hoja lo que le pareció más importante y, además, comentar que parte del trabajo y de lo aprendido le gustó más.	• Expresar 1. Comprende la información que desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos. 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	• Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El educando describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc. • Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: El educando relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes. • Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: El educando separa objetos que absorben agua de otros que no. • Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: El educando distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc. • Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos.	• Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer – identificar los criterios/variables de comparación. 4. Realizar la comparación, utilizando un organizador adecuado. • Proponer 1. Percibir la información de forma clara. 2. Relacionar los conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponer • Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y sus características. 3. Seleccionar el criterio/ criterios de clasificación. 4. Relacionar – comparar las características de los objetos con el criterio/s elegidos. 5. Agrupar en clases.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Buscar – organizar las razones que la justifiquen. 4. Jerarquizar dichas razones. 5. Llegar a una conclusión pertinente.
		• Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. Ejemplo: El educando da razones de por qué cuando hace frío tenemos que abrigarnos más y cuando hace calor buscamos lugares frescos. • Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos. Ejemplo: El educando menciona que para cocinar sus alimentos, su madre usa una cocina a gas o un fogón con leña, y cómo impacta en sus vidas.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresar
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el	• Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: El educando propone retirar los residuos sólidos del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: El educando dibuja su rastrillo, señala sus partes y comenta qué acciones realizará para elaborarlo	• Representar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	• Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione. Ejemplo: El educando elabora su rastrillo utilizando botellas descartables de medio litro, un palo de escoba en desuso o una rama larga y delgada, tijeras, cordel o soga; evita hacerse daño con dichas herramientas. Utiliza el grosor de sus dedos para estimar el ancho de cada diente del rastrillo y su mano para estimar el largo. Rastrilla una parte del jardín de la institución educativa y añade o quita dientes al rastrillo, según sea necesario, hasta que funcione.	• Manipular 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
			• Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa – efecto. 5. Realizar la inferencia.
		• Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. Ejemplo: El educando rastrilla todo el jardín de la institución educativa para comprobar la durabilidad del rastrillo y, al finalizar, estima el desgaste de cada diente con el uso de su mano, a fin de predecir cuántas veces más podría rastrillar el jardín. Explica a sus compañeros cómo elaboró su rastrillo, de qué manera se utiliza, de dónde obtuvo las ideas para hacerlo, el impacto del mismo en el manejo de residuos sólidos en la institución educativa y los problemas que tuvo en el proceso de elaboración.	• Experimentar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Elegir método de verificación. 3. Verificar el resultado aplicando el método elegido.
			• Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Expresar 1. Comprender la información que desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos. 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 2° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	● Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia.	● Indagar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar – reconocer los elementos principales del objeto observado. 3. Tomar nota de lo indagado.
			● Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			● Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar.
			● Proponer 1. Percibir la información con claridad 2. Relacionar con el contexto/ generar ideas (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresar
		● Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos.	● Proponer 1. Percibir la información con claridad 2. Relacionar con el contexto/ generar ideas (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresar
			● Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			● Recoger 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y sus características. 3. Seleccionar el criterio/s de clasificación. 4. Relacionar las características de los objetos con el criterio/s elegido/s. 5. Agrupar por clases.
			● Datos/expresar 1. Comprender la información que desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos. 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	● Obtiene y registra datos a partir de las acciones que realizó para responder la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.	● Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar.
			● Manipular 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo
			● Registrar 1. Observar 2. Identificar 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar.
			● Organizar información. 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones.	• Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Comprobar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados) 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales. 3. Relacionar las partes entre sí.
			• Elaborar conclusiones 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa – efecto. 5. Realizar la inferencia.
		• Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.	• Expresar 1. Comprender la información que desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos. 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	• Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: El educando relaciona la función de los dientes (que sirven para masticarlos alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.
		• Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: El educando compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores.	• Comparar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales. 3. Relacionar las partes entre sí.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	● Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: El educando describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calientan o les da la luz del sol. ● Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: El educando da razones de por qué, con un golpe, un vaso de vidrio se rompe; mientras que uno de cartón, solo se deforma. ● Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: El educando diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia. ● Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos. Ejemplo: El educando describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche. ● Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: El educando describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas.	● Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			● Proponer 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/ generar ideas (analizar). 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
			● Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta. 2. Identificar los elementos u objetos y sus características. 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación. 4. Relacionar – comparar las características de los objetos con el criterio/s con los criterios elegidos. 5. Agrupar en clases.
			● Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis. 4. Buscar – organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente.
			● Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.
		● Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforma los productos que consume o que usa en tareas específicas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Ejm. El educando justifica las ventajas de usar un molino para transformar los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria.	● Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis. 4. Buscar – organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	• Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar el criterio/s de ordenación. 3. Aplicar el criterio elegido utilizando algún ordenador gráfico.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa – efecto. 5. Realizar la inferencia.
		• Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza	• Manipular 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.	● Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.
			● Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa – efecto. 5. Realizar la inferencia.
			● Aplicar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
	Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	● Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo.	● Experimentar 1. Determinar el tema de experimentación 2. Relacionar el tema con una teoría. 3. Identificar las variables. 4. Diseñar un plan y seguirlo. 5. Realizar el plan diseñado.
			● Describir 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			● Expresar 1. Comprender la información que desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos. 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
			● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 3° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	• Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que exploran y observan en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El educando podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene".	• Indagar 1. Delimitar el tema objeto de indagación 2. Buscar, seleccionar y organizar la información 3. Producir el conocimiento a través de la información recogida.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar. 4. Obtener información buscada.
			• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
		• Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizarán para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de indagación que le permitan comprobar la respuesta.	• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
			• Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.
			• Indagar 1. Delimitar el tema objeto de indagación 2. Buscar, seleccionar y organizar la información 3. Producir el conocimiento a través de la información recogida.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: "Cuándo el educando observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y , luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.	• Percibir 1. Determinar el objeto que se va a observar. 2. Identificar los elementos del objeto que se van a observar. 3. Seleccionar el sentido corporal o instrumento que se va a utilizar. 4. Aplicar el sentido o instrumento de observación para percibir.
			• Manipular 1. Percibir las partes del objeto utilizar estructura, instrumento o equipo. 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento.
			• Registrar 1. Observar. 2. Identificar. 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar.
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación.	• Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con las respuestas que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el educando dice "En un día caluroso los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío demoran en derretirse", utiliza los datos tomados para confirmar sus	• Relacionar 4. Percibir la información de forma clara 5. Identificar elementos de relación. 6. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Utilizar 1. Comprender 2. Identificar 3. Aplicar

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema.	• Comprobar 1. Percibir la información de forma clara 2. Elegir método de verificación 3. Verificar el resultado aplicando el método elegido.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparación utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
		• Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.	• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
			• Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las	• Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales • Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias • Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.). • Relaciona el desplazamiento, el cambio de modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El educando relaciona la	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparación utilizando un organizador gráfico adecuado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies. • Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: El educando diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no. • Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El educando describe cómo se alimentan los animales en la selva. • Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El educando señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.	• Clasificar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/s de clasificación 4. Relacionar las características de los objetos con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar por clases.
			• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente.
			• Utilizar 1. Comprender 2. Identificar 3. Aplicar
		• Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El educando explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.	• Argumentar 1. Determinar el tema objeto de argumentación 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos.
			• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	• Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: El educando propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad.	• Definir 1. Conocer y comprender el concepto que se quiere definir 2. Determinar sus características esenciales. 3. Expresar las características a través de la definición.
			• Proponer 1. Observar. 2. Identificar. 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar.
		• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El educando realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará.	• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Seleccionar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
	Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	• Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: El educando construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos.	• Manipular 1. Percibir las partes del objeto utilizar estructura, instrumento o equipo. 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento.
			• Utilizar 1. Comprender 2. Identificar 3. Aplicar
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
			• Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: El educando pone en funcionamiento su sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volumen de agua se usaba para regar el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). Después de	• Experimentar 1. Determinar el tema de experimentación. 2. Relacionar el tema con una teoría 3. Identificar las variables. 4. Diseñar un plan y seguirlo 5. Realizar el plan diseñado
			• Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consumo disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gusto más y qué no le gustó.	• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Expresar 1. Evocar y percibir un estímulo interno o externo de forma clara. 2. Modelar la respuesta. 3. Imaginar figuras y hacer pruebas intentos 4. Manipular diversos materiales y hace intentos 5. Elegir materiales adecuados 6. Expresar de forma plástica
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 4° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra	• Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que exploran y observan en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El educando podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene".	• Indagar 1. Delimitar el tema objeto de indagación 2. Buscar, seleccionar y organizar la información 3. Producir el conocimiento a través de la información recogida.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.		• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizarán para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de indagación que le permitan comprobar la respuesta.	• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Recoger 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/s de clasificación 4. Relacionar las características de los objetos con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar por clases.
			• Seleccionar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
			• Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores.	• Percibir 1. Determinar el objeto que se va a observar. 2. Identificar los elementos del objeto que se van a observar. 3. Seleccionar el sentido corporal o instrumento que se va a utilizar. 4. Aplicar el sentido o instrumento de observación para percibir.
			• Registrar 1. Observar. 2. Identificar. 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar.
			• Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			• Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
		• Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con las respuestas que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Utilizar 1. Comprender 2. Identificar 3. Aplicar
			• Comprobar 1. Percibir la información de forma clara 2. Elegir método de verificación 3. Verificar el resultado aplicando el método elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Comparar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparación utilizando un organizador gráfico adecuado.
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	• Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Proponer 1. Observar. 2. Identificar. 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar.
			• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
			• Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	• Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. Ejemplo: El educando utiliza un modelo para describir cómo el sistema digestivo transforma los alimentos en nutrientes que se distribuyen, a través de la sangre, por todo el organismo. • Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie. • Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. Ejemplo: El educando describe porqué un cubo de hielo se disuelve por acción del calor del ambiente y por qué puede volver a ser un cubo de hielo al colocar el líquido en un refrigerador. • Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Ejemplo: El educando da razones de por qué al tirar de un elástico, este se deforma, y cuando cesa esta acción, recupera su forma inicial. • Describe cómo la energía se manifiesta de diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Ejemplo: El educando describe cómo la energía producida en una batería para un carro de juguete se manifiesta en movimiento, sonido y luz al poner en funcionamiento todos sus componentes. • Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Ejemplo: El educando señala que las plantas son productores, la liebre es un consumidor y la lombriz es un descomponedor • Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve.	• Utilizar 1. Comprender 2. Identificar 3. Aplicar
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	● Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. Ejemplo: El educando da razones de por qué un camaleón se mimetiza con su ambiente o por qué los cactus tienen espinas en lugar de hojas. ● Argumenta por qué los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas. Ejemplo: El educando da razones de por qué los rayos X son empleados por los médicos en el diagnóstico de fracturas, así como las ventajas y desventajas de su uso. ● Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente. Ejemplo: El educando explica que gracias a la refrigeradora se pueden conservar los alimentos durante más tiempo, y cómo esto impacta sobre la calidad de vida y del ambiente.	● Argumentar 1. Determinar el tema objeto de argumentación 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos. ● Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse. ● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa	● Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas.	● Determinar 1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración. ● Proponer 1. Observar. 2. Identificar. 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar. ● Formular 1. Observar el fenómeno de forma clara 2. Identificar las variables que intervienen

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	● Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas	● Representar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara.
			● Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			● Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico.
			• Elaborar 6. Percibir la información de forma clara. 7. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 8. Contextualizar la situación. 9. Establecer relación causa-efecto 10. Realizar la inferencia
			● Seleccionar 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
	Determina una alternativa de solución tecnológica	● Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza	● Diseñar 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.	• Manipular 1. Percibir las partes del objeto utilizar estructura, instrumento o equipo. 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento.
			• Utilizar 1. Comprender 2. Identificar 3. Aplicar
			• Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
			• Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e Inconvenientes de su uso.	• Experimentar 1. Determinar el tema de experimentación. 2. Relacionar el tema con una teoría 3. Identificar las variables. 4. Diseñar un plan y seguirlo 5. Realizar el plan diseñado
			• Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.
			• Describir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Expresar 1. Evocar y percibir un estímulo interno o externo de forma clara. 2. Modelar la respuesta. 3. Imaginar figuras y hacer pruebas, intentos 4. Manipular diversos materiales y hace intentos 5. Elegir materiales adecuados 6. Expresar de forma plástica
			• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 5° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e	• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa - efecto y determina las variables involucradas. Ejemplo: El educando podría preguntar. "¿Qué le sucedería a una planta si la encerramos en una caja con un huequito por donde entra la luz?" La hipótesis podría ser "Las plantas puestas en oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas por que necesitan luz para vivir".	• Formular hipótesis 1. Observar el fenómeno de forma clara 2. Identificar las variables que intervienen 3. Relacionar las variables con los conocimientos teóricos. 4. Realizar afirmaciones provisionales (hipótesis • Plantear hipótesis 1. Observar el fenómeno de forma clara 2. Identificar las variables que intervienen 3. Relacionar las variables con los conocimientos teóricos. 4. Realizar afirmaciones provisionales (hipótesis).

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	• Propone un plan que le permita observar las variables involucradas, a fin de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. Ejemplo: Si se está indagando sobre el comportamiento de las plantas y la luz, el educando podría decir." Necesitaremos una planta en un macetero y una caja de cartón para cubrirla. Haremos un huequito en la caja y la dejaremos cubierta por 5 días y anotaremos qué sucede. Buscaremos información en libros e internet.	• Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. • Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar. 4. Obtener información buscada. • Comprobar hipótesis 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.
		• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. Ejemplo: Al revisar diariamente con la planta cubierta la caja con un huequito, el educando tomará nota para identificar si el color de las hojas se mantiene, si el tallo sigue en las misma dirección o si cambio, y a hará resúmenes con la información que encontró en los libros e internet.	• Registrar 1. Observar. 2. Identificar. 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar. • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2 .Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara. • Organizar información 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	• Compara los datos cualitativos o cuantitativos para probar su hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: El educando podría decir: "Nuestra hipótesis es que las plantas puestas en la oscuridad mueren rápido y se le caen las hojas ","Experimentando obtuvimos estos datos: A los "X" días las hojas de la planta cambiaron de color, a los "Y" días el tallo dela planta de dobló hacia la fuente de luz ", "Según los libros, el movimiento de las plantas hacia la luz se llama fototropismo positivo y su raíz tiene fototropismo negativo".	• Comparar datos 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Verificar hipótesis 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema. • Elaborar conclusiones 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
		• Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. Ejemplo: El educando podría decir: "Las plantas buscan las fuentes de luz y a eso se le llama fototropismo positivo por ello, se torció el tallo hacia la fuente de luz", " Las plantas no mueren en la oscuridad, pero el color de sus hojas sí cambia", Tendríamos que haber contado con una planta igualita, pero expuesta a la luz, para compararlas".	• Evaluar/valorar 1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores. • Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	• Describe las diferencias entre la célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas. Ejemplo: El educando describe por qué el cuerpo de un animal es suave en comparación con una planta, en función del tipo de células que poseen. • Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos. • Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: El educando señala que el vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial. • Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan. • Describe el carácter dinámico de la estructura externa de la Tierra.	• Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Representar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Justifica que el quehacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado del avance científico para resolver problemas. • Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El educando opina sobre cómo la demanda de muebles de madera promueve el desarrollo de maquinaria maderera, así como la deforestación, y qué alternativas existen desde la ciencia y tecnología para fomentar el desarrollo sostenible de esta industria. Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El educando opina sobre cómo la demanda de muebles de madera promueve el desarrollo de maquinaria maderera, así como la deforestación, y qué alternativas existen desde la ciencia y tecnología para fomentar el desarrollo sostenible de esta industria.	• Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3.Elaborar una tesis 3. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 4. Jerarquizar dichas razones. 5. Llegar a una conclusión pertinente. • Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Evaluar/valorar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información. 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica. Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	• Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: Ante la necesidad de conservar el refrigerio caliente, el educando propone elaborar un envase que permita mantener las bebidas calientes por 2 horas. Considera los principios de conservación del calor en los cuerpos y las formas de conservación del calor en los alimentos utilizados por sus familiares o la comunidad. Usa materiales reciclables.	• Determinar 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada. • Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas. • Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
		• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias, así como medidas de ecoeficiencia. Ejemplo: El educando dibuja el envase para mantener las bebidas calientes; describe las partes que tendrá y sus características: tamaño, forma, material del que estará hecho; expone cómo lo elaborará y hace un listado de las herramientas que utilizará (papel de aluminio, poliestireno expandido, lana, botellas descartables, pegamento, tijeras, etc.).	• Representar 1.Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara. • Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico. • Elaborar Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		● Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos establecidos. Ejemplo: El educando elabora el envase para mantener las bebidas calientes utilizando botellas de plástico descartables, papel de aluminio, poliestireno, lana, pegamento, tijeras, etc.; determina el tamaño del envase en centímetros y su capacidad en mililitros; maneja las herramientas e instrumentos con los cuidados del caso. Pone a prueba el envase elaborado y lo compara con otro diferente de las mismas dimensiones, vierte agua caliente, mide la temperatura inicial del líquido de ambos envases y los cierra. Vuelve a tomarla temperatura después de 30 minutos y compara las medidas encontradas, para determinar si el envase elaborado conserva mejor el agua caliente que el otro. Si la diferencia de la temperatura de los líquidos de los dos envases no es amplia, realizará los ajustes necesarios, como aumentar las capas de papel aluminio o lana que envuelven el envase elaborado.	● Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. ● Manipular 1. Percibir las partes del objeto - instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento. ● Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor. ● Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema. ● Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia ● Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		● Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Ejemplo: El educando pone a prueba nuevamente el envase elaborado. Vierte agua caliente, toma la temperatura inicial y después de 2 horas toma la temperatura final. Si nota que la temperatura inicial del agua solo ha descendido en un 50%, determina que su prototipo cumple el requerimiento establecido. Demuestra a sus compañeros el funcionamiento de su envase mientras comenta cómo lo hizo y explica los inconvenientes que tuvo que superar hasta llegar a la versión final.	● Experimentar 1. Determinar el tema de experimentación. 2. Relacionar el tema con una teoría 3. Identificar las variables. 4. Diseñar un plan y seguirlo 5. Realizar el plan diseñado ● Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema. ● Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. ● Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita. ● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA - 6° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados	• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa - efecto y determina las variables involucradas.	• Formular • Plantear hipótesis 1. Observar el fenómeno de forma clara 2. Identificar las variables que intervienen 3. Relacionar las variables con los conocimientos teóricos. 4. Realizar afirmaciones provisionales (hipótesis).
		• Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que puede modificar la experimentación con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas necesarias.	• Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. • Observar 1. Fijar la atención en un objeto, contexto o situación. 2. Identificar los elementos más representativos del objeto observado. 3. Diferenciar entre los diversos elementos en función de lo que se quiere observar. 4. Obtener información buscada. • Comprobar hipótesis 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	de su indagación	• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores.	• Registrar 1. Observar. 2. Identificar. 3. Seleccionar formato en que registrar. 4. Anotar. • Representar 1. Percibir la información de forma clara 2 .Identificar elementos o variables. 3. Organizar la información. 4. Elegir medio para representar. 5. Realizar la representación de forma clara. • Organizar información 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
		• Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones.	• Comparar datos 1.Percibir la información de forma clara 2 .Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Verificar hipótesis 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema. • Elaborar conclusiones 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar su hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.	• Utilizar conocimiento científico • Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo.	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	• Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Ejemplo: El educando señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas. • Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie. • Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y sus átomos. • Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. Ejemplo: El educando relaciona la ceniza, el humo y el vapor del agua con la combustión de madera. • Justifica por qué la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas. Ejemplo: El educando da razones de por qué cuando disminuye la cantidad de pasto por el friaje, la población de vizcachas se reduce, y cómo esto también afecta a la población de zorros. • Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. Ejemplo: El educando da razones de por qué cuando se calienta un objeto metálico como el aluminio, este cambia de tamaño. • Relaciona los cambios del relieve terrestre con la estructura dinámica interna y externa de la Tierra.	• Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3.Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Representar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Justificar 1. Identificar un hecho o afirmación. 2. Comprender su sentido. 3. Elaborar una tesis 4. Buscar-organizar las razones que la justifiquen. 5. Jerarquizar dichas razones. 6. Llegar a una conclusión pertinente. • Interpretar 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Ejemplo: El educando da razones de cómo el uso del telescopio dio un nuevo lugar a la Tierra en el universo y de cómo con el microscopio se originó la teoría de los gérmenes como causantes de enfermedades. • Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico.	• Argumentar 1. Determinar el tema objeto de argumentación 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos. • Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse. • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Fundamentar 1. Determinar el objeto de argumento 2. Recopilar información del tema 3. Organizar información 4. Formular la/s tesis que se van a defender 5. Contrastar posturas//información 6. Exponer los argumentos.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	• Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla	• Determinar 1. Observar lo que hay que medir. 2. Seleccionar el instrumento de medición. 3. Realizar la medida utilizando el instrumento de forma adecuada. • Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas. • Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia
		• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos y las características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias.	• Representar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. • Secuenciar 1. Percibir la información de forma clara 2. Seleccionar el criterio. 3. Aplicar el criterio de secuenciación utilizando algún organizador gráfico. • Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	• Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos.	• Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. • Manipular 1. Percibir las partes del objeto - instrumento 2. Identificar las funciones de las partes 3. Utilizar el objeto o instrumento. • Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor. • Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema. • Elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia • Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		● Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.	● Experimentar 1. Determinar el tema de experimentación. 2. Relacionar el tema con una teoría 3. Identificar las variables. 4. Diseñar un plan y seguirlo 5. Realizar el plan diseñado ● Verificar 1. Percibir la información de forma clara (Interpretar los resultados). 2. Elegir método de verificación. 3. Contrastar los resultados con las hipótesis o enunciado del problema. ● Describir 1.Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2.Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado. ● Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita. ● Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema ● Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA - 1° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	• Identifica que Dios manifiesta su amor en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…
		• Identificar los principales hechos de la historia de la salvación y lo relaciona con su familia y su I.E.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	• Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás.	Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Descubrir lo bueno y lo malo de sus acciones y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.	Descubrir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	• Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, I.E. y entorno.	Descubrir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de	• Expone en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús.	Exponer 1. Entender el tema objeto de exposición. 2. Delimitar el tema y su extensión. 3. Seleccionar el medio de exposición (oral, escrita, visual, gestual, etc.). 4. Ordenar y organizar las ideas mediante textos, frases breves, objetos, imágenes, esquemas, etc. con ideas o palabras clave. 5. Exponer el contenido del mensaje.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	la vida.	● Practica el silencio y la oración como medio para comunicarse con Dios.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		● Expresa agradecimiento a Dios por la creación y por todos los dones recibidos.	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA - 2° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	● Descubre que Dios nos creó por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios.	Descubrir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
		● Explica los principales hechos de la historia de la salvación y lo relaciona con su entorno.	Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		● Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en sus diferentes escenarios y participa en celebraciones religiosas de su comunidad.	Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		● Discrimina lo bueno y malo de sus acciones y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.	Discriminar 1. Percibir la información de forma clara Comparar los objetos identificando las diferencias. 2. Elegir el criterio diferenciador 3. Realizar la diferenciación, diferenciación, de acuerdo al criterio elegido

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	• Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia en su I.E. y entorno.	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita
		• Expresa en forma oral, gráfica y escrita y corporal el amor a su amigo Jesús.	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Expresa agradecimiento a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA - 3° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	• Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la historia de la salvación.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…
		• Descubre a Dios Padre, que se manifiesta en las sagradas escrituras y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con él y con los demás.	Descubrir 1. Percibir con claridad el objeto o fenómeno 2. Seleccionar sus partes y características esenciales 3. Ordenar la exposición 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
		• Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Se compromete y pone en práctica a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones	• Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos.	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Identifica el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la I.E.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	concretas de la vida.	• Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente y celebra su fe con gratitud.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA - 4° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVO
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	• Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la historia de la salvación como manifestación del amor de Dios.	Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Identifica a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las sagradas escrituras para vivir en armonía con su entorno.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…
		• Expresa y participa en la iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas.	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVO
		• Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.	Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o a acciones adecuadas. 4. Exponer
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	• Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos.	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita
		• Identifica el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, I.E. y comunidad.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…
		• Interioriza la acción de Dios en su vida personal, en su entorno y celebra su fe con confianza y gratitud.	Celebrar la fe 1. Buscar información sobre el tema o motivo de la celebración. 2. Recopilar dicha información. 3. Seleccionar 4. Organizar 5. Esquematizar 6. Elaborar la guía de la celebración.
		• Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA - 5° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	• Explica el amor de Dios presente en la creación y se compromete a cuidarlo.	Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Identifica el amor de Dios presente en la historia de salvación respetándose a sí mismo y a los demás.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…
		• Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita
		• Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios	Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o a acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	• Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida para actuar con coherencia.	Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Identifica y acepta las enseñanzas de Jesucristo, para sumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
		• Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece así su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN RELIGIOSA - 6° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.	Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.	• Explica el amor de Dios desde el cuidado de la creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana	Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Explica la acción de Dios revelada en la historia de la salvación de su propia historia que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana.	Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
	Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	• Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual.	Demostrar 1. Comprender el objeto de estudio 2. Identificar variables. 3. Relacionar las variables 4. Formular proposiciones lógicas. 5. Realizar la demostración.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
		• Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.	Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o a acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa.	• Expresa el amor de Dios desde sus vivencias coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario.	Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Identifica que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario.	Identificar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Reconocer las características. 3. Relacionar con los conocimientos previos que se tiene sobre el contenido. 4. Señalar, nombrar…
	Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	• Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo.	Celebrar la fe 1. Buscar información sobre el tema de la celebración 2. Seleccionar la información y elaborar un esquema o documento. 3. Organizar la celebración 4. Participar en la celebración de forma adecuada.
		• Actúa con liderazgo realizando y proponiendo acciones a imagen de Jesucristo para alcanzar una convivencia justa fraterna y solidaria con los demás.	Aplicar o practicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar. 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA - 1° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	• Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferente acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así como en si mismo su lado dominante.	• Explorar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar-reconocer los elementos principales del objeto observado. 3. Tomar nota de lo indagado. • Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc
		• Se orienta en un espacio y tiempo determinados, reconociendo su lado izquierdo y derecho a través de las nociones "arriba- abajo", "adentro-afuera", "cerca lejos", con relación a si mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades.	• Mostrar sentido del ritmo 1. Percibir la información de forma clara 2. Coordinar de forma mental 3. Reproducir en el exterior 4. Secuenciar 5. Ejecutar

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes, estados de ánimo y ritmo sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc.	• Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal. • Coordinar de forma motora 1. Percibir la información 2. Identificar los elementos que intervienen 3. Relacionar lo mental y lo físico 4. Ejecutar de forma secuenciada (practicar). • Mostrar sentido de orientación 1. Percibir la información claramente 2. Identificar elementos de orientación 3. Orientarse de acuerdo al elemento elegido
		• Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; asi ; afirma su identidad personal.	• Utilizar instrumentos 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor. • Experimentar 1. Determinar el tema de experimentación. 2. Relacionar el tema con una teoría 3. Identificar las variables. 4. Diseñar un plan y seguirlo 5. Realizar el plan diseñado • Mostrar sentido del movimiento 1. Percibir la información claramente 2. Coordinar de forma mental 3. Secuenciar movimientos adecuados 4. Mostrar sentido del movimiento: caminar / correr / saltar/ gatear / girar / rodar / deslizar / reptar / flexionar/ extender/ equilibrar

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Asume una vida saludable	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	• Describe los alimentos saludables de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Localizar/ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos 5. Situar lugares o hechos en algún medio.
		• Regula su esfuerzo al participar en actividad lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en actividades lúdicas.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegid • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas, en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tienes sed y resuelve las dificultades que lo producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad: evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se sienten bien consigo mismo, con los otros y con su entorno.	• Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	● Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. ● Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	● Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse arte dl grupo.	● Coordinar de forma motora 1. Percibir la información 2. Identificar los elementos que intervienen 3. Relacionar lo mental y lo físico 4. Ejecutar de forma secuenciada (practicar) ● Asociar/relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión. ● Trabajar en equipo 1. Compartir tiempos y espacios. 2. Expresar juicios e ideas acerca de los temas. 3. Respetar a los demás compañeros/as del grupo. 4. Participar en el trabajo de forma activa.
		● Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos, acepta al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar.	● Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal. ● Mostrar habilidades sociales Características personales para demostrar habilidades sociales: 1. Mostrar empatía. 2. Ser asertivo. 3. Mostrar habilidad para trabajar en equipo. 4. Saber escuchar y responder. 5. Respetar a las personas. 6. Mostrar las habilidades en diversos contextos.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin de cumplir con los objetivos que surjan; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro o por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.	• Crear 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo • Coordinar la vismotricidad 1. Percibir la información 2. Identificar los elementos que intervienen 3. Relacionar lo mental con lo físico 4. Ejecutar la viso-motricidad, de forma secuenciada. • Demostrar originalidad 1. Percibir información de forma clara y relacionarla con los saberes previos 2. Asociar (imaginar / crear en la mente) 3. Hacer bosquejos/ensayar formas 4. Producir algo novedoso, singular o diferente. • Resolver. 1. Leer, analizar y comprender el enunciado del problema. (Puede ayudar el simbolizar su estructura) 2. Relacionar el problema con los contenidos previos. 3. Realizar el planteamiento o proceso de resolución. 4. Determinar el/los algoritmos que se van a utilizar. 5. Aplicar el/los algoritmos elegidos.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA - 2° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	• Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.	• Explorar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar-reconocer los elementos principales del objeto observado. 3. Tomar nota de lo indagado.
		• Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.	• Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc
		• Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.	• Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
		• Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.	• Utilizar instrumentos 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.
Asume una vida saludable	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. • Incorpora prácticas que	• Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema • Localizar/ubicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar variables de localización 3. Aplicar convenciones en el instrumento de ubicación elegido 4. Identificar lugares, hechos, fenómenos 5. Situar lugares o hechos en algún medio.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	mejoran su calidad de vida.	• Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratación; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividades física y en la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegid • Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
		• Regular su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconoce la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.	• Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	• Participa en los juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar.	• Coordinar de forma motora 1. Percibir la información 2. Identificar los elementos que intervienen 3. Relacionar lo mental y lo físico 4. Ejecutar de forma secuenciada (practicar) • Asociar/relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Realizar la conexión.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros.	• Expresar(se) en forma corporal 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal. • Mostrar habilidades sociales 1. Mostrar empatía. 2. Ser asertivo. 3. Mostrar habilidad para trabajar en equipo. 4. Saber escuchar y responder. 5. Respetar a las personas. 6. Mostrar las habilidades en diversos contextos.
		• Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecua las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno, con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.	• Crear 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo • Coordinar la vismotricidad 1. Percibir la información 2. Identificar los elementos que intervienen 3. Relacionar lo mental con lo físico 4. Ejecutar la viso-motricidad, de forma secuenciada. • Demostrar originalidad 1. Percibir información de forma clara y relacionarla con los saberes previos 2. Asociar (imaginar / crear en la mente) 3. Hacer bosquejos/ensayar formas 4. Producir algo novedoso, singular o diferente. • Resolver. 1. Leer, analizar y comprender el enunciado del problema. (Puede ayudar el simbolizar su estructura) 2. Relacionar el problema con los contenidos previos. 3. Realizar el planteamiento o proceso de resolución. 4. Determinar el/los algoritmos que se van a utilizar. 5. Aplicar el/los algoritmos elegidos.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA - 3° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	• Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente	• Reconoce la izquierda y la derecha con la relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas.	• Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc
		• Se orienta en un espacio y tiempo determinado, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas.	• Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc • Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de la actividades lúdicas.	• Coordinar de forma motora 1. Percibir la información 2. Identificar los elementos que intervienen 3. Relacionar lo mental y lo físico 4. Ejecutar de forma secuenciada (practicar).
		• Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse.	• Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/ jugar/ gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
Asume una vida saludable	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.	• Explica la importancia de la activación corporal (calentamientos) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	• Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	• Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración.	• Diferenciar/relacionar/asociar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo.	• Mostrar sentido del movimiento 1. Percibir la información claramente 2. Coordinar de forma mental 3. Secuenciar movimientos adecuados 4. Mostrar sentido del movimiento: caminar / correr / saltar/ gatear / girar / rodar / deslizar / reptar / flexionar/ extender/ equilibrar
		• Identifica los alimentos propios de su región que forman parte de su dieta personal y familiar, y los clasifica en saludables o no, de acuerdo a la actividad física que realiza. reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recuerdos naturales, el empaquetado, etc.)	• Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	• Propone cambios en las condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promover el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas.	• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
		• Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños; acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.	• Elaborar conclusiones 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.	• Crear/elaborar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia • Resolver. 1. Leer, analizar y comprender el enunciado del problema. (Puede ayudar el simbolizar su estructura) 2. Relacionar el problema con los contenidos previos. 3. Realizar el planteamiento o proceso de resolución. 4. Determinar el/los algoritmos que se van a utilizar. 5. Aplicar el/los algoritmos elegidos

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA - 4° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad.	• Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos, para afianzar sus habilidades motrices básicas.	• Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc
		• Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidades y se orienta en el espacio y el tiempo, con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y pre deportivas.	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Utiliza su cuerpo (postura, gestos y mímicas) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.	• Utilizar 1. Conocer el instrumento y las partes que lo constituyen. 2. Practicar en el uso con la ayuda del monitor.
		• Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.	• Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
Asume una vida saludable	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	• Selecciona actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológico (atención, concentración y motivación) antes de la actividad, e identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardiaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
		• Selecciona e incorpora en su dieta personal y familiar los alimentos nutritivos y energéticos de la región que contribuyen a su bienestar.	• Diseñar el plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo
		• Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo, y sustenta las razones de su importancia.	• Coordinar de forma motora 1. Percibir la información 2. Identificar los elementos que intervienen 3. Relacionar lo mental y lo físico 4. Ejecutar de forma secuenciada (practicar).

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanzo para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades.	• Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	• Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y os intereses, con adaptación o modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión; muestra una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos.	• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
		• Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.	• Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo.
		• Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades; adapta las estrategias de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes, para cumplir con los objetivos con los objetivo planteados.	• Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA - 5° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	• Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física.	Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
		Pone en práctica las habilidades motrices específicas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la exploración y regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.)	Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.
		Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región; al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física	Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo.
		Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales, aceptando la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.	Valorar /evaluar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información. 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.
Asume una vida saludable	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud • Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida	Identifica las condiciones que favorecen la aptitud física (IMC y pruebas físicas) para mejorar la calidad de vida, en relación a sus características personales.	Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.
		Comprende los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana y reflexiona sobre las prácticas alimenticias perjudiciales para el organismo analizando la importancia de la alimentación en relación a su IMC.	Analizar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí
		Identifica posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física.	Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
		Aplica los beneficios relacionados con la salud al realizar actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física.	Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y pre deportivas diversas.	Emplear 1. Caracterizar y conocer en profundidad el objeto que se va a criticar 2. Valorar-evaluar el objeto 3. Argumentar los juicios de valor elaborados 4. Muestra de la habilidad crítica según los pasos anteriores
		Realiza actividades lúdicas interactuando con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego respetando las diferencias personales y asumiendo roles y cambios de roles.	Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo
		Propone junto a sus pares soluciones estratégicas oportunas, tomando en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza.	Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas. Elaborar conclusiones 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE EDUCACIÓN FÍSICA - 6° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	• Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	Anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo para mejorar las posibilidades de respuesta en la acción, aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad en la actividad física.	Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo
		Afianza las habilidades motrices especificas (relacionadas con la carrera, salto y lanzamientos) a través de la regulación de su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices (en contextos lúdicos, predeportivos, etc.)	Mostrar sentido del movimiento 1. Percibir la información claramente 2. Coordinar de forma mental 3. Secuenciar movimientos adecuados 4. Mostrar sentido del movimiento: caminar / correr / saltar/ gatear / girar / rodar / deslizar / reptar / flexionar/ extender/ equilibrar
		Aplica su lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física.	Aplicar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar ley o principio – herramienta – que se va a utilizar 3. Utilizar la ley o principio y aplicarlo
		Crea con sus pares una secuencia de movimiento corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada, expresándose de diferentes maneras y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento para comunicar ideas y emociones	Diseñar un plan 1. Definir la situación o actividad objeto de planificación. 2. Buscar información sobre la misma 3. Seleccionar información 4. Secuenciar los pasos que se llevarán a cabo. Expresar (de forma corporal) 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal
Asume una vida saludable	• Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene corporal y la salud	Conoce los diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física y selecciona los que mejor se adecuen a sus posibilidades, y utiliza la información obtenida en beneficio propio de la salud	Identificar/reconocer 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
	• Incorpora prácticas que mejoren su calidad de vida	Comprende la importancia de la actividad física incorporando la práctica en su vida cotidiana e identifica los cambios físicos propios de la edad y su repercusión en la higiene en relación a la práctica de actividad física y actividades de la vida cotidiana.	Coordinar de forma motora 1. Percibir la información 2. Identificar los elementos que intervienen 3. Relacionar lo mental y lo físico 4. Ejecutar de forma secuenciada (practicar).
		Evita la realización de posturas y ejercicios contraindicados y cualquier práctica de actividad física que perjudique su salud.	Tomar de decisiones 1. Identificar las elecciones o alternativas posibles. 2. Reunir información necesaria acerca de la decisión que hay que tomar según las distintas alternativas. (Situarse en el contexto) 3. Escribir las ventajas y desventajas de cada alternativa. 4. Tomar la decisión y hacer una lista de las razones tenidas para tomar la decisión adoptada.
		Previene hábitos perjudiciales para su organismo como el consumo de comida rápida, alcohol, tabaco, drogas, desórdenes alimenticios, ente otros.	Valorar /evaluar 1. Establecer criterios valorativos. 2. Percibir la información. 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar con los criterios. 5. Realizar la valoración aplicando los criterios e indicadores.
Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices.	• Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos predeportivos, juegos populares, entre otros, tomando decisiones a favor del grupo aunque vaya en contra de sus intereses personales con un sentido solidario y de cooperación.	Trabajar en equipo 1. Compartir tiempos y espacios. 2. Expresar juicios e ideas acerca de los temas. 3. Respetar a los demás compañeros/as del grupo. 4. Participar en el trabajo de forma activa. 5. Ser asertivo en los diálogos de trabajo.
		Modifica juegos y actividades para que se adecuen a las necesidades y posibilidades del grupo y la lógica del juego deportivo	Modificar/Proponer 1. Percibir la información de forma clara 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Elegir ideas o acciones adecuadas. 4. Exponerlas.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS Y PROCESOS COGNITIVOS
		Discrimina y pone en práctica estrategias que se pueden dar al participar en actividades lúdicas y pre deportivas y deportivas, adecuando normas de juego y la mejor solución táctica que da respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno.	Discriminar 1. Percibir la información de forma 2. clara 3. Comparar los objetos identificando las diferencias. 4. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. Elaborar conclusiones 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar y seleccionar los elementos más relevantes. 3. Contextualizar la situación. 4. Establecer relación causa-efecto 5. Realizar la inferencia

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE INGLÉS - 1° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y	• Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en el lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	• Discriminar 1. Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
			• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
			• Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple (verb to be; demostrative adjectives- this, that; wh-questions- what, what color, who, how many; present simple- be, have; yes-no questions and answers; present continuous; personal pronouns – I, you, it, they; possessive adjective – her, his).	• Deducir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la deducción.
			• Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia.
			• Interpretar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido.
		• Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (saludar a alguien; presentarse, hablar sobre la edad, objetos de la clase y colores; mencionar las partes del cuerpo humano; describirse a sí mismo; describir a las personas de su familia, hablar de relaciones familiares, preguntar y responder acerca de información personal sobre los familiares: ocupaciones; describir su casa, decir la ubicación de las personas en la casa y describir actividades	• Relacionar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Describir 1. Percibir con claridad objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales. 3. Ordenar la exposición. 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		realizadas en el momento).	• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Expresa con vocabulario conocido sus ideas en torno a un tema cotidiano (objetos de la clase, colores, números del 1 al 10, partes del cuerpo, adjetivos calificativos de tamaño, miembros de la familia y verbos de acción).	• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.	• Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
		• Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.	• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gusto a través de ilustraciones y recursos no verbales	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
			• Expresar en forma oral 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Expresar en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar. 4. Expresar de forma corporal.
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc • Relacionar/asociar 1. Percibir información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		• Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.	• Inferir - deducir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia.
			• Interpretar 1. Percibir la información en forma clara. 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido
		• Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Leer 1. Percibir-identificar la información de forma clara. 2. Evocar conocimientos previos. 3. Relacionar signos y conocimientos previos. 4. Leer, articulando sonidos o en silencio.
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir.	• Escribir 1. Observar la forma gráfica del modelo. 2. Adoptar la postura adecuada. 3. Tomar el lápiz adecuadamente. 4. Trazar las grafías de manera, legible, ordenada, uniforme, respetando las técnicas establecidas.
		• Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	• Relacionar – asociar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.	• Utilizar ortografía y gramática 1. Escribir un texto. 2. Leer con atención lo escrito. 3. Recordar los criterios morfosintácticos. 4. Clarificar dudas. 5. Aplicar criterios. 6. Corregir el texto. 7. Reelaborar el texto y presentarlo. • Producir - elaborar textos 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. 6. Producir de forma oral, escrita o gráfica.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE INGLÉS - 2° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto oral.	Recupera información explicita en los textos orales que escucha en Inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario simple; para ello se apoya, en lenguaje audiovisual gestos y expresiones corporales del emisor.	• Discriminar 1. Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador. 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
			• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
	Infiere e interpreta información del texto oral.	Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en Inglés (present continuous; subject pronouns – I, you, he, she, it and they; wh- questions – what, where, how, what color; simple present – affirmative and negative sentences, yes- no questions and short answers – like/ don't like; actions verbs, prepositions)	• Deducir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la deducción.
			• Inferir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia.
			• Interpretar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido.
		• Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara. 2. Identificar las ideas principales. 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema.
			• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.	Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (deletrear nombres; intercambiar información personal; hablar acerca del clima y de las estaciones; identificar ropa; discutir sobre la ropa de estación, describir lo que alguien está usando; expresar preferencias sobre comidas; describir la institución educativa y el trabajo; dar la ubicación de un lugar; responder y preguntar acerca de ocupaciones y lugares de trabajo; y hablar de lugares de una ciudad).	• Relacionar 4. Percibir la información de forma clara. 5. Identificar elementos de relación. 6. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
			• Describir 1. Percibir con claridad objeto o fenómeno. 2. Seleccionar sus partes y características esenciales. 3. Ordenar la exposición. 4. Describir el objeto o fenómeno, utilizando el lenguaje apropiado.
			• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Expresa sus ideas en torno a un tema en concordancia con su nivel y las organiza para establecer relaciones de adición con vocabulario cotidiano (ropa, clima, estaciones, comidas y bebidas, lugares en la comunidad, ocupaciones y preposiciones de lugar).	• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.	• Expresar(se) en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. .	• Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.	• Expresar 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	• Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gusto a través de ilustraciones y recursos no verbales.	• Opinar 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresar
			• Expresar en forma oral 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
			• Expresar en forma corporal 1. Conocer-definir lo que se desea expresar de forma clara. 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar. 4. Expresar de forma corporal.
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Obtiene información del texto escrito	• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones.	• Identificar 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc • Relacionar/asociar 1. Percibir información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
	Infiere e interpreta información del texto	• Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.	• Inferir - deducir 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
			• Interpretar 1. Percibir la información en forma clara. 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos. 4. Asignar significado o sentido
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer.	• Explicar 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema
			• Leer 1. Percibir-identificar la información de forma clara. 2. Evocar conocimientos previos. 3. Relacionar signos y conocimientos previos. 4. Leer, articulando sonidos o en silencio.
Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	Adecúa el texto a la situación comunicativa.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia para escribir.	• Utilizar ortografía y gramática 1. Escribir un texto. 2. Leer con atención lo escrito. 3. Recordar los criterios morfosintácticos. 4. Clarificar dudas. 5. Aplicar criterios. 6. Corregir el texto. 7. Reelaborar el texto y presentarlo.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	• Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.	• Producir elaborar textos 1. Identificar la situación comunicativa. 2. Decidir el tipo de producto. 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. 6. Producir de forma oral, escrita o gráfica. • Utilizar ortografía y gramática 1. Escribir un texto. 2. Leer con atención lo escrito. 3. Recordar los criterios morfosintácticos. 4. Clarificar dudas. 5. Aplicar criterios. 6. Corregir el texto. • Relacionar – asociar 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Organizar 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente.	• Utiliza estructuras gramaticales (present continuous; subject pronouns – I, you, he, she, it and they; wh- questions – what, where, how, what color; simple present – affirmative and negative sentences, yes-no questions and short answers – like/ don't like; actions verbs, prepositions) y recursos ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto.	• Utilizar ortografía y gramática 1. Escribir un texto. 2. Leer con atención lo escrito. 3. Recordar los criterios morfosintácticos. 4. Clarificar dudas. 5. Aplicar criterios. 6. Corregir el texto. 7. Reelaborar el texto y presentarlo. • Producir - elaborar textos 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. 6. Producir de forma oral, escrita o gráfica.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.	• Utilizar ortografía y gramática 1. Escribir un texto. 2. Leer con atención lo escrito. 3. Recordar los criterios morfosintácticos. 4. Clarificar dudas. 5. Aplicar criterios. 6. Corregir el texto. • Evaluar 1. Establecer criterios de valoración. 2. Percibir la información de forma clara. 3. Analizar la información. 4. Comparar y contrastar la información con los criterios. 5. Aplicar los criterios de valoración.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE INGLÉS - 3° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	• Recupera y reúne información explicita en los textos orales que escucha en Inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello se apoya en lenguaje audiovisual gestos y expresiones corporales del emisor.	• Abstract 1. Percibir la información. 2. Establecer un patrón o criterio general a partir de la información percibida. 3. Identificar otras situaciones en las que se pueda aplicar el patrón. 4. Verificar si dicho patrón se da en todos los hechos o situaciones. • Discriminate Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
		• Deduce información y señala las características de personas, animales, objetos, lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en Inglés (modal verb can-yes-no questions and answers; coordinating conjunctions-and but; verb to-be; present simple; action verb, wh-questions-what time, what,where, when, how often, there is/are; prepositions in, on, under, between, next to). • Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello se apoya en el contexto.	• Deduce/Infer 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido • Relate 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Explain 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Interpret 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (obtener información de contacto, deletrear nombres, hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales, preguntar acerca de rutinas, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades, decir la hora, hablar de las partes de la casa, artefactos y muebles y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) de acuerdo al interlocutor y contexto.	• Express orally 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		• Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas(adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado(animales, habilidades, verbos de acción, actividades diaria, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa). • Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuado; se apoya en material concreto y visual.	• Organize 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado. • Express bodily 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
		• Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto	• Interact 1. Percibir – escuchar -- y comprender la información 2. Generar ideas a propósito de lo que se oye 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
		• Opina en Inglés como hablante y oyente sobre el propósito comunicativo a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	• Opine 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.	• Identify 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Discriminate 1.Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
		• Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto. • Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.	• Deduce/Infer 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		· Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.	• Explain 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Classify 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.
Escribe diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del	• Adecúa el texto que escribe en Inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de los objetos en un cuarto) y el destinatario.	• Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Discriminate 1.Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	lenguaje escrito deforma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Produce textos escritos en Inglés, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplia información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa). ● Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema(modal verb can – yes/no questions and answers; coordinating conjunctions- and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh- questions- what time, what, where, when, how often; there is/are; prepositions- in, on, under, between, next to).	● Produce text 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. ● Organize 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
		• Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.	● Use grammar 1. Recuerda las reglas ortográficas. 2. Escribir. 3. Aplicar las reglas. 4. Revisar-corregir lo escrito. 5. Presentar lo escrito. ● Use vocabulary 1. Lee la información brindada 2. Identifica nuevas palabras. 3. Usa las palabras apropiadas para nombrar imagines o completar oraciones.
		• Reflexiona sobre el texto que escribe en inglés, verificando el uso de palabras, frases y oraciones con el fin de mejorarlo.	● Evaluate 1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración. ● Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE INGLÉS - 4° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	• Recupera y reúne información explicita en los textos orales que escucha en Inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello se apoya en lenguaje audiovisual y los gestos del emisor.	• Abstract 1. Percibir la información. 2. Establecer un patrón o criterio general a partir de la información percibida. 3. Identificar otras situaciones en las que se pueda aplicar el patrón. 4. Verificar si dicho patrón se da en todos los hechos o situaciones. • Discriminate Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		● Deduce información y señala las características de personas, animales, y lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en Inglés (present simple – affirmative yes/no questions and answers wh-questions: where, which one, what, when, how; comparative adjective, modal verb should, simple present, hurt, past tense be: was). ● Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello se apoya en el contexto.	• Deduce/Infer 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido • Explain 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Interpret 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.
		● Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (obtener información de contacto, deletrear nombres, describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitat de los animales, pedir y dar consejo para tratar enfermedades, describir dolores, y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) de acuerdo al interlocutor y contexto.	• Express orally 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.
		● Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitat, partes del cuerpo, lugares, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones del tiempo pasado). ● Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuado; se apoya en material concreto y visual.	• Organize 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado. • Express bodily 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		● Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en Inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto.	• Interact 1. Percibir – escuchar -- y comprender la información 2. Generar ideas a propósito de lo que se oye 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
		● Opina en Inglés como hablante y oyente sobre el contenido y propósito comunicativo a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	• Opine 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	● Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sobre adjetivos y con o sin ilustraciones.	• Identify 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Discriminate 1.Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, animales y lugares de su entorno, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto. de indicios como ilustraciones y silueta de texto. • Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones. (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.	• Deduce/Infer 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado
		• Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.	• Explain 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Classify 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Escribe diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Adecúa el texto que escribe en Inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades; describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas, y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) y el destinatario.	• Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Discriminate 1.Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
		• Produce textos escritos en Inglés, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplia información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado).	• Produce text 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. • Organize 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		● Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema(present simple – affirmative, yes/no questions and answers; wh- questions – where, which one, what, when, , how; comparative adjectives; modal verb should, simple present-hurt, past tense be - was).	• Use grammar 1. Recuerda las reglas ortográficas. 2. Escribir. 3. Aplicar las reglas. 4. Revisar-corregir lo escrito. 5. Presentar lo escrito. • Use vocabulary 4. Lee la información brindada 5. Identifica nuevas palabras. 6. Usa las palabras apropiadas para nombrar imagines o completar oraciones.
		● Evalúa su texto en Inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.	• Evaluate 1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración. • Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE INGLÉS - 5° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores	• Recupera y reúne información explicita en los textos orales que escucha en Inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario sencillo; para ello se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.	• Abstract 1. Percibir la información. 2. Establecer un patrón o criterio general a partir de la información percibida. 3. Identificar otras situaciones en las que se pueda aplicar el patrón. 4. Verificar si dicho patrón se da en todos los hechos o situaciones. • Discriminate 1.ercibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. • Analize 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	• Deduce información y señala las características de personas, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto(wh-questions: what, how many, how much; simple present, there is/are, some, any; gerunds, like, have, be good at+ing, simple past: yes –no questions and answers); asi como de relaciones lógicas(adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia), en texto orales en inglés. • Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés.	• Deduce/Infer 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido • Relate 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Explain 5. Percibir y comprender la información de forma clara 6. Identificar las ideas principales 7. Organizar y secuenciar la información. 8. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Interpret 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.
		• Adapta el texto oral a una situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo, adapta de acuerdo al interlocutor y contexto.	• Express orally 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitat, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones del tiempo pasado). • Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuado; se apoya en material concreto y visual.	• Organize 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado. • Express bodily 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
		• Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto.	• Interact 1. Percibir – escuchar -- y comprender la información 2. Generar ideas a propósito de lo que se oye 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
		• Opina en Inglés como hablante y oyente sobre el contenido y propósito comunicativo a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	• Opine 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	• Identify 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Discriminate 1.Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
		• Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.	• Deduce/Infer 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado • Relate 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		• Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. • Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones sobre el contenido y propósito comunicativo de los textos escritos en inglés, a partir de su experiencia y el contexto.	• Explain 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Classify 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases. • Opine 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
Escribe diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito	• Adecúa el texto que escribe en Inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (presentar a otros y a sí mismo; obtener información de contacto; deletrear nombres; preguntar y responder acerca de hobbies; expresar preferencias musicales y deportivas; preguntar y responder acerca de comidas, nombrar los ingredientes para una receta, discutir sus preferencias alimenticias, identificar alimentos saludables y no saludables; preguntar y responder acerca de eventos pasados) el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como género discursivo, según los destinatarios.	• Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Discriminate 1.Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
	deforma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Produce textos escritos en Inglés, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplia información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares).	• Produce text 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. • Organize 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
		• Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions-what, how many, how much, simple present; there is- are, some – any; gerunds- like, have, be good at + ing; simple past – yes/ no questions and answers).	• Use grammar 1. Recuerda las reglas ortográficas. 2. Escribir. 3. Aplicar las reglas. 4. Revisar-corregir lo escrito. 5. Presentar lo escrito. • Use vocabulary 1. Lee la información brindada 2. Identifica nuevas palabras. 3. Usa las palabras apropiadas para nombrar imagines o completar oraciones.
		• Evalúa su texto en inglés para mejorarlo, considera aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito para dar sentido al texto.	• Evaluate 1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración. • Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.

CARTEL DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, DESEMPEÑOS Y DESTREZAS DEL ÁREA DE INGLÉS - 6° PRIMARIA

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Se comunica oralmente en Inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto oral • Infiere e interpreta información del texto oral • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Recupera y reúne información explicita en los textos orales que escucha en Inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario sencillo; para ello se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos.	• Abstract 1. Percibir la información. 2. Establecer un patrón o criterio general a partir de la información percibida. 3. Identificar otras situaciones en las que se pueda aplicar el patrón. 4. Verificar si dicho patrón se da en todos los hechos o situaciones. • Discriminate Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido. • Analize 1. Percibir la información de forma clara. 2. Identificar las partes esenciales 3. Relacionar las partes entre sí.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		Deduce información y señala las características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto(wh-questions: how much; which one, when, what, where, why; comparative and superlative adjective, simple present, yes-no questions and answers, infinitive-want to; Prepositions of time:in, on, future be going to, conectors, because); así como de relaciones lógicas(adición, contraste, secuencia, semejanza – diferencia y causa), y jerárquicas(ideas principales) en texto orales en inglés. Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales para construir el sentido del texto oral en inglés	• Deduce/Infer 4. Percibir la información de forma clara (analizar) 5. Relacionar con conocimientos previos. 6. Interpretar. 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido • Relate 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido. • Explain 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Interpret 1. Percibir la información de forma clara 2. Decodificar lo percibido (signos, huellas, expresiones) 3. Relacionar con experiencias y saberes previos 4. Asignar significado o sentido.
		Adapta el texto oral a una situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto, hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características, responder y preguntar sobre ocupaciones, hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo, describir la importancia de un evento particular, hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados) de acuerdo al interlocutor y contexto; distingue el registro y los modos culturales.	• Express orally 1. Comprender la información que se desea expresar. 2. Relacionar los saberes previos con elementos lingüísticos (palabra) 3. Organizar las ideas. 4. Expresar en forma oral o escrita.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza –diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento). Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación, entonación y volumen adecuado; se apoya en material concreto y audiovisual.	• Organize 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado. • Express bodily 1. Conoce-definir lo que se desea expresar de forma clara 2. Explorar (movilizar/jugar/gesticular) 3. Secuenciar/coordinar 4. Expresar de forma corporal.
		Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, explicar así como hacer comentarios relevantes en Inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.	• Interact 1. Percibir – escuchar -- y comprender la información 2. Generar ideas a propósito de lo que se oye 3. Intervenir-responder, siguiendo las normas sociales en la escucha y la expresión.
		• Opina en Inglés como hablante y oyente sobre el contenido y propósito comunicativo a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	• Opine 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.
Lee diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	• Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés.	• Identify 1. Percibir la información de forma clara 2. Reconocer las características. 3. Relacionar (comparar) con los conocimientos previos que se tienen sobre el objeto. 4. Señalar, nombrar, etc. • Discriminate 1.Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y relaciones jerárquicas (¡dea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.	• Deduce/Infer 1. Percibir la información de forma clara (analizar) 2. Relacionar con conocimientos previos. 3. Interpretar. 4. Realizar la inferencia. • Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado • Relate 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar elementos de relación. 3. Establecer las conexiones aplicando el criterio elegido.
		Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones sobre el contenido y propósito comunicativo de los textos escritos en inglés, a partir de su experiencia y el contexto.	• Explain 1. Percibir y comprender la información de forma clara 2. Identificar las ideas principales 3. Organizar y secuenciar la información. 4. Seleccionar un medio de comunicación para exponer el tema. • Classify 1. Percibir de forma clara y distinta 2. Identificar los elementos u objetos y sus características 3. Seleccionar el criterio/criterios de clasificación 4. Relacionar-comparar las características de los objetos con el criterio/s con el criterio/s elegido/s 5. Agrupar en clases. • Opine 1. Percibir la información con claridad. 2. Relacionar con el contexto/generar ideas. (analizar) 3. Organizar las ideas en función de los propios criterios. 4. Expresarse.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
Escribe diversos tipos de textos en Inglés como lengua extranjera	• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito(presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones; hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular; hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados), el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como el género discursivo, según los destinatarios.	• Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado. • Discriminate 1.Percibir la información de forma clara 2. Comparar los objetos identificando las diferencias. 3. Elegir el criterio diferenciador 4. Realizar la diferenciación, de acuerdo al criterio elegido.
		Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento.	• Produce text 1. Identificar la situación comunicativa 2. Decidir el tipo de producto 3. Buscar y/o seleccionar información. 4. Seleccionar las herramientas. 5. Aplicar las herramientas. • Organize 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar los elementos esenciales. 3. Relacionar dichos elementos. 4. Ordenar/jerarquizar. 5. Organizar la información en un instrumento adecuado.
		Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema(wh-questions: how much, which one, when, what, where, why; comparative and superlative adjectives, simple present-yes/no questions and answers, infinitives - want to, prepositions of time: in, on; future with be going to; connectors-because)	• Use grammar 1. Recuerda las reglas ortográficas. 2. Escribir. 3. Aplicar las reglas. 4. Revisar-corregir lo escrito. 5. Presentar lo escrito. • Use vocabulary 1. Lee la información brindada 2. Identifica nuevas palabras. 3. Usa las palabras apropiadas para nombrar imagines o completar oraciones.

COMPETENCIAS	CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DESTREZAS
		Evalúa su texto en inglés para mejorarlo; considera aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito para dar sentido al texto.	• Evaluate 1. Establecer criterios de valoración 2. Percibir la información de forma clara 3. Analizar la información 4. Comparar y contrastar la información con los criterios 5. Aplicar los criterios de valoración. • Compare 1. Percibir la información de forma clara 2. Identificar las características de los objetos. 3. Establecer-identificar los criterios/ variables de comparación. 4. Realizar la comparar, utilizando un organizador gráfico adecuado.

9.2 MATRIZ DE ESTÁNDARES, COMPETENCIAS, CAPACIDADES Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS Y GRADOS

1° PRIMARIA

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: MATEMÁTICA – 1° PRIMARIA

ESTÁNDAR Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades. • Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. - Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes. - Estrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno. • Compara en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referentes, y estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianas (días de la semana, meses del año). • Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. • Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.

ESTÁNDAR Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndose a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el "equilibrio" o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	● Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos y las trasforma en igualdades que contienen adiciones. Ejemplo: En un platillo de una balanza hay 2 pelotas rojas y 5 pelotas azules (del mismo tamaño) y en el otro platillo hay 3 pelotas amarillas y 4 pelotas rojas. El educando representa con una igualdad lo que observa en la balanza (2 + 5 = 3 + 4). ● Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. ● Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2). ● Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones ● Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución. Ejemplo: En una balanza de platillos, se colocan 5 cubos en el lado izquierdo y 8 cubos en el lado derecho. ¿Cuántos cubos hay que poner del lado izquierdo para lograr el equilibrio de ambos lados?

ESTÁNDAR Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia usando algunos términos del lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN • Modela objetos con formas	● Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud. ● Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas.

	geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarte en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	• Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.
		• Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece “es más largo que” o “es más corto que”.
		• Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de”, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde”.
		• Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto.
		• Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: El educando podría decir: “Algunos objetos con puntas no ruedan”, “Estos dos objetos tienen la misma forma (pelota y canica)”, etc.

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
		• Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “siempre”, “a veces” y “nunca”
		• Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico.
		• Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.
		• Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: COMUNICACIÓN 1° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	● Recupera información explicita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente.
		● Dice de qué trata el texto y cual es su proposito comunicativo, para ello, se apoyan en la información recurrente del texto y en su experiencia.
		● Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa - efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explicita del mismo.
		● Explica acciones concretas de personas y personakes relacionando algunos recurso verbales y no verbales, a partir de su experiencia.
		● Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia.
		● Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar informacion innecesariamente. Establece relaciones logicas entre las ideas (en especial, de adicion y secuencia), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente.
		● Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporals) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal.
		● Participa en diversos orales formulando preguntas sobre lo que le intercambios interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
		● Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.

ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA ● Obtiene información del texto escrito ● Infiere e interpreta información del texto ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	● Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice “Caperucita” porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
		● Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto.
		● Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo.
		● Explica la relación del texto con la ilustración en rtextos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer.
		● Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.

ESTÁNDAR: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	● Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. ● Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones pude salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. ● Revisa el texto con ayuda del docente, para determiner si se ajusta al propòsito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema , con el fin de mejorarlo.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA 1° PRIMARIA

ESTÁNDAR Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. ● Problematiza situaciones para hacer indagación. ● Diseña estrategias para hacer indagación. ● Genera y registra datos e información. ● Analiza datos e información ● Evalúa y comunica	● Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. Ejemplo: El educando observa cómo un caracol sube por el tronco de un árbol, y pregunta: “¿Por qué el caracol no se cae?”. Propone posibles respuestas, como: “Tiene baba pegajosa como la goma”. ● Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. Ejemplo: El educando podría decir: “Salgamos al patio a buscar otros caracoles; llevaremos lupas para mirarlos”, “Tengo un libro que trata sobre caracoles”, etc. ● Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. Ejemplo: El educando hace dibujos con detalles de las formas del caracol, del camino que recorrió, etc. ● Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. Ejemplo: El educando describe los caracoles: forma, color, si tienen patas, qué estaban haciendo y lo que sucedió cuando se acercó a observarlos. Después de que el docente lea un texto sobre los caracoles, podrá comparar si lo que observó concuerda con lo que dice el texto, por qué, etc.

	el proceso y resultados de su indagación	• Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura. Ejemplo: El educando comenta si los caracoles tenían patas, cómo era su cuerpo, así como las dificultades que tuvo para observarlos y lo que haría para estudiarlos mejor después de esta experiencia. Podría dibujar en una hoja lo que le pareció más importante y, además, comentar qué parte del trabajo y de lo aprendido le gustó más.

ESTÁNDAR Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	• Describe las características y necesidades de los seres vivos. Ejemplo: El educando describe qué necesitan los seres vivos para vivir: alimentos, oxígeno, etc.
		• Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. Ejemplo: El educando relaciona el uso de gas en su cocina con la cocción de sus alimentos, o el uso de las pilas con el funcionamiento de sus juguetes.
		• Propone una clasificación de los objetos según sus características. Ejemplo: El educando separa objetos que absorben agua de otros que no.
		• Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. Ejemplo: El educando distingue lo que hay dentro del suelo: tierra, gusanos, rocas, objetos de plástico, etc.
		• Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos.
		• Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. Ejemplo: El educando da razones de por qué cuando hace frío tenemos que abrigarnos más y cuando hace calor buscamos lugares frescos.
		• Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos. Ejemplo: El educando menciona que, para cocinar sus alimentos, su madre usa una cocina a gas o un fogón con leña, y cómo impacta en sus vidas.

ESTÁNDAR Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo las partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO ● Diseña la alternativa de solución tecnológica ● Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica ● Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	● Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: El educando propone retirar los residuos sólidos del jardín de la institución educativa; para ello, elaborará un rastrillo, con material reciclable, a fin de evitar tocar directamente los desechos con las manos.
		● Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. Ejemplo: El educando dibuja su rastrillo, señala sus partes y comenta qué acciones realizará para elaborarlo.
		● Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione. Ejemplo: El educando elabora su rastrillo utilizando botellas descartables de medio litro,} un palo de escoba en desuso o una rama larga y delgada, tijeras, cordel o soga; evita hacerse daño con dichas herramientas. Utiliza el grosor de sus dedos para estimar el ancho de cada diente del rastrillo y su mano para estimar el largo. Rastrilla una parte del jardín de la institución educativa y añade o quita dientes al rastrillo, según sea necesario, hasta que funcione.
		● Realiza pruebas para verificar el funcinamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo. Ejemplo: El estudiante rastrilla todo el jardín de la institución educativa para comprobar la durabilidad del rastrillo y, al finalizar, estima el desgaste de cada diente con el uso de su mano, a fin de precedir cuántas veces más podría rastrillar el jardín. Explica a sus compañeros cómo elaboró su rastrillo, de qué manera se utiliza, de dónde obtuvo las ideas para hacerlo, el impacto del mismo en el manejo de residuos sólidos en la institución educativa y los problemas que tuvo en el proceso de elaboración.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: PERSONAL SOCIAL 1° PRIMARIA

Estándar:
Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD ● Se valora a sí mismo.	● Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. Ejemplo: El educando, al realizar actividades individuales y colectivas, podría decir: “Yo soy bueno dibujando y mi amiga es buena bailando”. O expresar que es capaz de realizar tareas: “Yo barro”.
		● Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas.

	• Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez	• Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad.
		• Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración).
		• Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género.
		• Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.

Estándar: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común	• Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales. Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos.
		• Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.
		• Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple.
		• Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.
		• Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.

Estándar: Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS • Interpreta críticamente fuentes diversas. • Comprende el tiempo histórico • Elabora explicaciones sobre procesos históricos	• Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc.
		• Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo.
		• Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.

Estándar: Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	• Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales (“delante de” - “detrás de”, “debajo de” - “encima de”, “al lado de”, “dentro de” - “fuera de”, “cerca de” - “lejos de”, “derecha izquierda” …) para ubicarse en su espacio cotidiano.
		• Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia.
		• Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación por basura y residuos) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.
		• Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan.

Estándar: Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	• Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad. • Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del educando) que le brindan su familia y la institución educativa, y reconoce que estos se agotan.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: ED. RELIGIOSA 1° PRIMARIA

Estándar Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ED. RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	• Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos. • Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa. • Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.

Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ED. RELIGIOSA	ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	• Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno. • Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús. • Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios. • Agradece a Dios por la Creación y por todos los dones recibidos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: ARTE Y CULTURA 1° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, ideas y sentimientos que comunican.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES ● Percibe manifestaciones artístico-culturales. ● Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ● Reflexiona creativa y críticamente.	● Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local. ● Menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad. Ejemplo: El educando converso sobre situaciones, eventos u ocasiones donde ha tenido oportunidad de vivir o experimentar la música (cuando su mamá le canta o cuando oye música para bailar en su casa, en fiestas o en celebraciones de su barrio). ● Explica sus ideas y expresa sus emociones y sentimientos cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno.

ESTÁNDAR: Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS ● Explora y experimenta los lenguajes del arte. ● Aplica procesos de creación. ● Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestésicos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones. Ejemplo: El educando realiza movimientos según los ritmos que toca el profesor en un tambor, y altera o exagera sus movimientos cuando hay cambios de ritmo. ● Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea. Ejemplo: El educando realiza un trabajo de técnica mixta usando papeles y materiales de collage que el docente ha dispuesto sobre una mesa. Elige pedazos de papel de diferentes formas, colores y tamaños y los pega en una cartulina de manera libre. Agrega algunos retazos de tela en espacios que han quedado libres y hace varios puntos de colores con un plumón grueso, alrededor de cada pedazo de tela. ● Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: ED. FÍSICA 1° PRIMARIA

ESTÁNDAR Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayuda a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus partes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD. • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	• Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener u/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así, conoce en sí mismo su lado dominante.
		• Se orienta en el espacio y tiempo determinados, reconociendo su lado izquierdo y derecho, y a través de las nociones “arriba -abajo”, “cerca-lejos” con relación a sí mismo y de acuerdo sus intereses y necesidades.
		• Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personas, estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos origenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc.
		• Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabias, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; así, afirma su identidad personal.

ESTÁNDAR Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza práctica de activación corporal psicológica antes de la actividad lúdica.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad	• Describe los alimentos saludables de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas.
		• Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspirar y espiración, reposo y movimiento, en las actividades lúdicas.
		• Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la practica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. Ejemplo: el estudiante usa diversos medios de protección frente a la radiación solar.

	de vida.	• Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad; evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se siente bien consigo mismo, con los otros y con su entorno.

ESTÁNDAR Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto excitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juego. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y el entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	• Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirte parte del grupo. • Participa en juegos cooperativos y de oposición en pareja y pequeños grupos, acepta al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar. • Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin decumplir con lo objetivos que surja; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismo, por el maestro o por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: INGLÉS 1° PRIMARIA

ESTÁNDAR Se comunica oralmente mediante textos orales breves en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral.	• Recupera información de textos orales breves y sencillos del ámbito escolar, familiar y comunal, donde predomina el vocabulario conocido, que cuentan con apoyo de gestos, expresiones corporales y tono de voz del interlocutor. • Expresa ideas para comunicar gustos, preferencias o necesidades, aunque requiera información que no afecta el sentido del texto. Establece relaciones lógicas entre estas ideas.

	• Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Emplea recursos no verbales (gestos y movimentos corporales) y paraverbales (entonación) para enfatizar información.
		• Participa en situaciones comunicativas de su contexto más próximos, como institución educativa o comunidad, a través de preguntas y respuestas. Usa su lengua materna si fuese necesario.

ESTÁNDAR Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	• Identifica palabras conocidas en textos breves de estructura sencill, con temas cotidianos de su contexto local, acompañados de ilustraciones y en los que predomina un vocabulario conocido y reiterativo. • Deduce información; para ello, anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas)
ESTÁNDAR Escribe diversos tipos de textos sencillos en inglés. Adecúa su texto de acuerdo al propósito del texto. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema a partir de su experiencia previa. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	• Escribe palabtas sueltas. Por ejemplo, nombres de objetos. Mesa, sapo, pato, etc.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: JAPONÉS 1° PRIMARIA

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Interactúa con distintos interlocutores.	• Identifica información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con frases simples; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos e indicaciones). • Expresa con vocabulario conocido lo aprendido en torno a un tema cotidiano saludos e indicaciones). • Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto. • Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta la información del texto.	• Identifica las letras y/o palabras en los textos escritos, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido. • Relaciona las vocales y las silabas del Hiragana señalando las características del Hiragana. • Reconoce vocales y sílabas del texto que lee.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA • Utiliza los trazos del lenguaje escrito dándole forma al contenido. • Evalúa y reflexiona el contenido.	• Reproduce las vocales y las silabas del Hiragana.

目的	
言語能力	性能
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 •口頭テキストから情報を入手する。 •口頭テキストから情報を推測して解釈する。 •さまざまな対話者と対話する。	• **存知**する**語彙**やフレーズを**使**って、**日本語**で**聞**いた**口頭**のテキストを**特定**のコミュニケーションの**場**で**明示的**な**情報**を**識別**する。そのため、**発行者**の**身振**りと**体**の**表情**に**頼**る。
	• **存知**する語彙を使い日常の会話ができる。
	• ジェスチャーや**身振**りを**使**って、**伝**えたいことを**明確**な**発音**で**強調**できる。
	• **話**し**手**と**聞**き**手**の**役割**を**交互**して、**日本語**で**知**られている**語彙**を**使**い、**日常的**なコミュニケーションの**場**に**参加**する。

目的	
言語能力	性能
外国語として、様々な日本語のテキストを読む •書かれたテキストから情報を入手する •テキスト情報を推測して解釈する	• **簡単な既知の語彙を使って、日本語で書かれたテキスト内の単語や言葉を、特定のコミュニケーション状況で識別する。**
	• **平仮名をローマ字と合わせ読み方**を指摘する。
	• **読**んだテキストの**存知**の**平仮名**を**認識**する。

目的	
言語能力	性能
外国語として、様々な日本語のテキストを書く ● 単語を形成するため書かれた文字を使用する。 ● 内容を把握し評価する。	• ひらがなの音節を再生できる。

2° PRIMARIA

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: COMUNICACIÓN – 2° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral	● Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y presentan vocabulario de uso frecuente. ● Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. ● Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo. ● Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. ● Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. ● Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. ● Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal. ● Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. ● Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.

ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA: ● Obtiene información del texto escrito ● Infiere e interpreta información del texto ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	● Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias).
		● Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto.
		● Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo.
		● Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración.
		● Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

ESTÁNDAR:
Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y opina acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN LENGUA ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente.	● Adecua el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia para escribir.
		● Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente.
		● Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales.
		● Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleando en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA – 2° PRIMARIA

ESTÁNDAR Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. ● Problematiza situaciones para hacer indagación. ● Diseña estrategias para hacer indagación. ● Genera y registra datos e información. ● Analiza datos e información. ● Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	● Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades identificadas en su experiencia.
		● Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarios para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos.
		● Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura.
		● Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones.
		● Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.

ESTÁNDAR Explica, en base a sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.	● Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. Ejemplo: El estudiante relaciona la función de los dientes (que sirven para masticar los alimentos antes de ingerirlos) con la buena salud.
		● Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. Ejemplo: El estudiante compara las características que los renacuajos toman progresivamente hasta tener la forma de sus progenitores.

	• Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	• Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. Ejemplo: El estudiante describe las causas por las que el hielo, la mantequilla o la cera se derriten cuando se calientan o les da la luz del sol.
		• Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué, con un golpe, un vaso de vidrio se rompe; mientras que uno de cartón, solo se deforma.
		• Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. Ejemplo: El estudiante diseña un modelo para explicar los componentes de una cadena alimenticia.
		• Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe las características de los animales que duermen durante el día y se mantienen despiertos por la noche.
		• Describe que en la Tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido. Ejemplo: El estudiante describe las características de las lagunas, los ríos, los cerros y las rocas, y cómo el viento fuerte puede mover algunos objetos.
		• Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. Ejemplo: El estudiante describe que las plantas necesitan el suelo para crecer y que algunos animales se alimentan de ellas.
		• Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas especificas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente. Ejemplo: El estudiante justifica las ventajas de usar un molino para transformar los granos de maíz o trigo en harina, a fin de que sean utilizados en diferentes productos que consume en su vida diaria.

ESTÁNDAR Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y proponer alternativas de solución, representa una, incluyendo las partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos, y propone mejoras.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO • Determina una alternativa de solución tecnológica • Diseña la alternativa de solución tecnológica • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	• Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.
		• Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.
		• Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de eco eficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica
		• Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: MATEMÁTICA – 2° PRIMARIA

<table>
<tr><td colspan="3">ESTÁNDAR: Resuelve problemas referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">ÁREA</td><td colspan="2">PROPÓSITO DE APRENDIZAJE</td></tr>
<tr><td>COMPETENCIAS/CAPACIDADES</td><td>DESEMPEÑOS</td></tr>
<tr><td rowspan="8">MATEMÁTICA</td><td rowspan="8">RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD
● Traduce cantidades a expresiones numéricas.
● Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.
● Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.
● Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</td><td>● Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras.</td></tr>
<tr><td>● Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras.</td></tr>
<tr><td>● Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras.</td></tr>
<tr><td>● Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes:
- Estrategias heurísticas.
- Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías (70 + 20; 70 + 9, completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad).
- Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes.
- Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros.</td></tr>
<tr><td>● Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales).</td></tr>
<tr><td>● Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto.</td></tr>
<tr><td>● Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también, expliuca su proceso de resolución y los resultados obtenidos.</td></tr>
</table>

ESTÁNDAR: Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndose a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO ● Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. ● Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ● Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. ● Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	● Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las trasforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones. ● Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos. ● Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades. ● Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras. ● Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Si tú tienes tres frutas y yo cinco, ¿qué podemos hacer para que cada uno tenga el mismo número de frutas?”. ● Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: “El collar lleva dos hojas, tres frutos secos, una concha, una y otra vez; y los bloques van dos rojos, tres azules y uno blanco, una y otra vez; ambos se forman así: dos, luego tres, luego uno”.

ESTÁNDAR: Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadriculados y puntos de referencia usando algunos términos del lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas.	● Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho). ● Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas. ● Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos.

	• Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	• Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud). Ejemplo: El estudiante, luego de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto, y viceversa.
		• Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como “sube”, “entra”, “hacia adelante”, “hacia arriba”, “a la derecha”, “por el borde”, “en frente de”, etc., apoyándose con códigos de flechas.
		• Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.).
		• Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido. Ejemplo: El estudiante afirma que todas las figuras que tienen tres lados son triángulos o que una forma geométrica sigue siendo la misma, aunque cambie de posición.

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares.
		• Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “posible” e “imposible”.
		• Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico.
		• Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos.
		• Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 2° PRIMARIA

Estándar: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD ● Se valora a sí mismo. ● Autorregula sus emociones. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera plena y responsable. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera plena y responsable. ● • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	● Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. Ejemplo: El estudiante podría decir: “Me gustan mis manos porque con ellas puedo dibujar lindo”. Realiza actividades individuales y colectivas mostrando autonomía y asumiendo retos. ● Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad. ● Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente. ● Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas. ● Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros. ● Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.

ESTÁNDAR: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ● Interactúa con todas las personas ● Construye normas y asume acuerdos y leyes. ● Maneja conflictos de manera constructiva ● Delibera sobre asuntos públicos. ● Participa en acciones que promueven el bienestar común.	● Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad.
		● Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte.
		● Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple.
		● Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros.
		● Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.

ESTÁNDAR: Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS ● Interpreta críticamente fuentes diversas. ● Comprende el tiempo histórico ● Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	● Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad.
		● Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea.
		● Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado; identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.

ESTÁNDAR: Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE ● Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ● Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ● Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	● Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y Mar de Grau).
		● Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia Ejemplo: El estudiante se desplaza desde la institución educativa hasta la plaza de la comunidad.
		● Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujos, croquis, maquetas, etc.) utilizando puntos de referencia.
		● Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y del aire) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente.
		● Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc.

ESTÁNDAR: Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS ● Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ● Toma decisiones económicas y financieras.	● Explica que los recursos que se consumen en su hogar e institución educativa son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permiten el ahorro.
		● Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/ dinero/trueque); propone acciones, de acuerdo a su edad, para el uso responsable de los productos en la institución educativa y en su familia.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA – 2° PRIMARIA

Estándar Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

EDUCACIÓN RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS ● Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. ● Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	● Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios. ● Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno. ● Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad. ● Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.

Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en práctica actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN RELIGIOSA	ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. ● Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ● Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	● Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno. ● Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús. ● Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios. ● Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: ARTE Y CULTURA – 2° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, ideas y sentimientos que comunican.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO-CULTURALES ● Percibe manifestaciones artístico culturales.	● Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe y compara diversos sonidos que escucha en el entorno (las bocinas de los carros, el silbido de un pájaro, el sonido de las hojas de los árboles) y explica cómo lo hacen sentir.

	● Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. ● Reflexiona creativa y críticamente. sobre manifestaciones artístico-culturales	● Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales con las que interactúa. Ejemplo: La estudiante conversa sobre las similitudes y diferencias entre las danzas peruanas que ha observado. Registra de manera visual y escrita cómo se lleva a cabo cada danza, la forma en que visten los danzantes y con qué música o sonidos se acompañan.
		● Comunica ideas y genera hipótesis sobre el significado de manifestaciones artístico-culturales en base a sus observaciones y las sensaciones que les genera. Explica sus preferencias por algunas de ellas.

ESTÁNDAR: Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS. ● Explora y experimenta los lenguajes del arte. ● Aplica procesos creativos. ● Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	● Explora e improvisa manera de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. Ejemplo: El estudiante usa su imaginación para representar a los diversos personajes de una leyenda y experimenta con una variedad de movimientos corporales y tonos de voz
		● Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. Ejemplo: El estudiante realiza una lluvia de ideas para sonorizar un cuento y elige objetos cotidianos para crear efectos sonoros que puedan representar a los diversos personajes de la historia y las acciones o momentos más importantes.
		● Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA – 2° PRIMARIA

ESTÁNDAR Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayuda a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus partes utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.	
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD. • Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.

ESTÁNDAR Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado. Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza práctica de activación corporal psicológica antes de la actividad lúdica.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE ● Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. ● Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	● Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.
		● Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividades física y en la vida cotidiana, que le permite mayor seguridad.
		● Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.
		● Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconoce la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.

ESTÁNDAR Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto excitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juego. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y el entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.	
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES ● Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. ● Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades. Participa en juegos cooperativos y de posición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañeros de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar.
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evitar juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros.
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado. Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales; autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno, con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: INGLÉS – 2° PRIMARIA

ÁREA	ESTÁNDAR Se comunica oralmente mediante textos orales breves en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	● Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario simple; para ello se apoya, en lenguaje audiovisual gestos y expresiones corporales del emisor.
		● Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present continuous; subject pronouns – I, you, he, she, it and they; wh- questions – what, where, how, what color; simple present – affirmative and negative sentences, yes- no questions and short answers – like/ don't like; actions verbs, prepositions)
		● Expresa sus ideas en torno a un tema en concordancia con su nivel y las organiza para establecer relaciones de adición con vocabulario cotidiano (ropa, clima, estaciones, comidas y bebidas, lugares en la comunidad, ocupaciones y preposiciones de lugar).

ÁREA	ESTÁNDAR Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito ● Infiere e interpreta información del texto ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	● Identifica nombres, palabras y frases cotidianas en textos breves de estructura simple, con temas cotidianos, acompañados de ilustraciones y en los que predominan un vocabulario conocido. ● Deduce información; para ello, anticipa el contenido del texto a partir de algunos indicios (título, ilustraciones, palabras conocidas) ● Comenta en su lengua materna que le gustó del texto leído.

ÁREA	ESTÁNDAR Escribe diversos tipos de textos sencillos en inglés. Adecúa su texto de acuerdo al propósito del texto. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema a partir de su experiencia previa. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	● Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia para escribir.

	● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	● Utiliza estructuras gramaticales (present continuous; subject pronouns – I, you, he, she, it and they; wh- questions – what, where, how, what color; simple present – affirmative and negative sentences, yes- no questions and short answers – like/ don't like; actions verbs, prepositions) y recursos ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: JAPONÉS – 2° PRIMARIA

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Interactúa con distintos interlocutores.	Identifica información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario y frases simples; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal e indicaciones). Expresa con vocabulario simple lo aprendido en torno a un tema cotidiano saludos e indicaciones). Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto. Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito.	● Identifica palabras en los textos escritos en japonés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido. ● Relaciona las vocales y las silabas en Hiragana señalando el significado.

	● Infiere e interpreta información del texto.	● Reconoce vocabulario del texto que lee.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Utiliza las letras del lenguaje escrito para formar palabras. ● Evalúa y reflexiona el contenido.	● Reproduce las sílabas del Hiragana para formar palabras. ● Utiliza recursos para reconocer vocabulario mediante frases, canciones y videos.

目的	
言語能力	性能
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 •口頭テキストから情報を入手する。 •口頭テキストから情報を推測して解釈する。 •さまざまな対話者と対話する。	既知してる語彙やフレーズを使って、日本語で聞いた口頭のテキストを日常的会話で明示的な情報を識別する。そのため、発行者の身振りと体の表情に頼る。
	毎日の話題について学んだことを未知な語彙で表現する
	ジェスチャーや身振りを使って、伝えたいことを明確な発音で強調できる。
	話し手と聞き手の役割を交互して、日本語で知られている語彙を使い、日常的なコミュニケーションの場に参加する。

目的	
言語能力	性能
外国語として、様々な日本語ストを読む •書かれたテキストから情報を入手する	存知な既知の語彙を使って、日本語で書かれたテキスト内の単語を、特定のコミュニケーション状況で識別する。
	母音と音節を関連することができ、意味を指摘する。

•テキスト情報を推測して解釈する	読んだテキストの既知な語彙を認識する。

目的	
	言語能力
外国語として、様々な日本語のテキストを書く •単語を形成するため書かれた文字を使用する。 ● 内容を把握し評価する。	ひらがなの音節を再生し、簡単な単語を形成する。
	•フレーズ、歌、ビデオを通して語彙を認識する。

3° PRIMARIA

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: COMUNICACIÓN – 3° PRIMARIA

ESTÁNDAR:
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	• Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos.
		• Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo.
		• Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa- efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto.

	• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experencia.
		• Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propòsito comunicativo, así como a las características más communes del género discursive. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
		• Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa- efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
		• Pariticpa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
		• Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ambito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del context en que se desenvuelve.

ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA ● Obtiene información del texto escrito ● Infiere e interpreta información del texto ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	● Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de dialogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
		● Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto.
		● Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como siluetas del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imagenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
		● Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes.
		● Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e interes, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

ESTÁNDAR: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	● Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. ● Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. ● Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. ● Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y lo verifica a fin de mejorarlo. ● Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortograficos empelados en su texto y algunos aspectos gramaticales.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA– 3° PRIMARIA

ESTÁNDAR Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS. • Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación	• Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que exploran y observan en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene".
		• Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizarán para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de indagación que le permitan comprobar la respuesta.
		• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: "Cuándo el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo sucedido.
		• Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con las respuestas que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice "En un día caluroso los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío demoran en derretirse", utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema
		• Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.

ESTÁNDARES Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES	• Describe los órganos que conforman los sistemas de personas y animales
		• Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias.

	VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. ● Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ● Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	● Clasifica los materiales de acuerdo con sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.).
		● Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. Ejemplo: El estudiantes relaciona la deformación que sufre una pelota con la fuerza generada sobre ella cuando alguien la presiona con la planta de los pies.
		● Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. Ejemplo: El estudiantes diferencia las características de la época del año en que llueve y otra en que no.
		● Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva
		● Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir.
		● Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente.

ESTÁNDAR

Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos, establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. ● Determina una alternativa de solución tecnológica ● Diseña la alternativa de solución tecnológica	● Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad.
		● Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su ¡implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará.

	● Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica ● Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica	● Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de coeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: El estudiante construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos.
		● Realiza pruebas para verificar si la solucion tecnologica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o practices locales aplicadas y las dificultades superadas. Ejemplo: El estudiantes pone en funcionamiento su Sistema de riego por dos meses (previamente, determina cuánto volume de agua se usaba para regt el área correspondiente al jardín y realiza una lectura inicial del recibo de agua). ● Después de ese tiempo, compara los recibos de agua e indica si el consume disminuyó. Finalmente, menciona qué materiales y herramientas utilizó para construir su sistema de riego, si fue fácil, de dónde obtuvo las ideas para su construcción, así como qué le gusto y qué no le gustó.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: ARTE Y CULTURA – 3° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES ● Percibe manifestaciones artístico culturales ● Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. ● Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	● Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones.
		● Investiga los procesos y técnicas usadas en manifestaciones artístico-culturales de su comunidad e identifica sus distintos usos y propósitos (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.).
		● Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.

ESTÁNDAR: Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS ● Explora y experimenta los lenguajes del arte. ● Aplica procesos de creación. ● Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	● Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato.
		● Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea.
		● Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 3° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD ● Se valora a sí mismo	● Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas.

SOCIAL	• Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	• Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen.
		• Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación).
		• Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué.
		• Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto.
		• Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.

ESTÁNDAR: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común	• Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo con situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes.
		• Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.
		• Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración.
		• Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario.
		• Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.

ESTÁNDAR:
Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS ● Interpreta críticamente fuentes diversas. ● Comprende el tiempo histórico. ● Elabora explicaciones. sobre procesos históricos ● Interpreta críticamente fuentes diversas. ● Comprende el tiempo histórico. ● Elabora explicaciones sobre procesos históricos	● Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. ● Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo. ● Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización. ● Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.

ESTÁNDAR:
Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE ● Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ● Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ● Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	● Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas. ● Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad. ● Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo. ● Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).

		• Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).

ESTÁNDAR: Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS. • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras	• Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo. • Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: MATEMÁTICA – 3° PRIMARIA

Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales40. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Traduce cantidades y expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturalres de hasta tres cifras. • Expresa con divewrsas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de nuimeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de los números.

	• Usa estrategia y procedimiento de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.
		• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.
		• Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales.
		• Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto
		• Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia	• Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones y multiplicaciones.
		• Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras).
		• Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas.
		• Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA.
		• Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones

		● Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio".

Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN. ● Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. ● Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ● Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. ● Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	● Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad.
		● Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura.
		● Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría).
		● Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación.
		● Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad).
		● Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico
		● Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.
		● Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con objetos concretos o dibujos. Así mismo, explica el proceso seguido. El estudiante podría decir: “Todos los cuadrados se pueden formar con dos triangulos iguales”

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE. • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2,4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio.
		• Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible".
		• Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación.
		• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos.
		• Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultasdos de la ocurrencia de aconteciminetros cotidianos.
		• Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA – 3° PRIMARIA

Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.	
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ED. RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS ● Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. ● Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	● Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos ● Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo. ● Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás.

Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ED. RELIGIOSA	ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. ● Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ● Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	● Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. ● Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la I.E. ● Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente y celebra su fe con gratitud. ● Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA – 3° PRIMARIA

ESTÁNDAR Se desenvuelve de manera autónomo a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternativa de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y justando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimentar nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD. • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones líducas.
		Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula sus equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianzar sus habilidades motrices básicas.
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas.
		Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.

ESTÁNDAR Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia, y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividades físicas de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades aplicando conocimiento relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionando con los ritmos de actividades y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	Explica la importancia de la actividad corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad.
		Práctica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración.
		Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de la actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo.
		Identifica los alimentos propios de su región que forma parte de su dieta personal y familiar, y los clasifica en saludables o no, de acuerdo a la actividad física que realiza. Reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recursos naturales, el empaquetado, etc.)

ESTÁNDAR Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juego violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolver y escuchar la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resolver situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES ● Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. ● Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	● Propone cambios de condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promover el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas. ● Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos: acepta al oponente como compañeros de juegos y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que pueden producirse. ● Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: INGLÉS – 3° PRIMARIA

ÁREA	ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente expresando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.	● Deduce información y señala las características de personas, animales, objetos, lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en Inglés (modal verb can-yes-no questions and answers; coordinating conjunctions-and but; verb to-be; present simple; action verb, wh-questions-what time, what,where, when, how often, there is/are; prepositions in, on, under, between, next to). ● Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (obtener información de contacto, deletrear nombres, hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales, preguntar acerca de rutinas, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades, decir la hora, hablar de las partes de la casa, artefactos y muebles y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) de acuerdo al interlocutor y contexto.

	● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	● Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa).
		● Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto.

ÁREA	ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito ● Infiere e interpreta información del texto ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	● Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.
		● Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto.
		● Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.

ÁREA	ESTÁNDAR Escribe diversos tipos de textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto a propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	● Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de los objetos en un cuarto) y el destinatario.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: JAPONÉS – 3° PRIMARIA

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Interactúa con distintos interlocutores.	Identifica información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario y frases complejas; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal e indicaciones).
		Expresa con vocabulario complejo lo aprendido en torno a un tema cotidiano saludos e indicaciones).
		Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.
		Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito ● Infiere e interpreta información del texto	・Identifica palabras en los textos escritos en japonés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido complejo.
		・Relaciona las vocales y las silabas en Hiragana señalando el significado.
		・Reconoce vocabulario complejo del texto que lee.

	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Utiliza las letras del lenguaje escrito para formar palabras. ● Evalúa y reflexiona el contenido.	Reproduce las sílabas del Hiragana para formar palabras complejas.
		Utiliza recursos para reconocer vocabulario mediante frases, canciones y videos.

目的

言語能力	性能
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 •口頭テキストから情報を入手する。 •口頭テキストから情報を推測して解釈する。 •さまざまな対話者と対話する。	•複雑な語彙やフレーズを使って、日本語で聞いた口頭のテキストを特定のコミュニケーションの場で明示的な情報を識別する。そのため、発行者の身振りと体の表情に頼る。
	•毎日の話題について学んだことを複雑な語彙で表現する
	•ジェスチャーや身振りを使って、伝えたいことを明確な発音で強調できる。
	•話し手と聞き手の役割を交互して、日本語で知られている語彙を使い、日常的なコミュニケーションの場に参加する。

目的	
言語能力	性能
外国語として、様々な日本語のテキストを読む •書かれたテキストから情報を入手する •テキスト情報を推測して解釈する	•複雑な既知の語彙を使って、日本語で書かれたテキスト内の単語を、特定のコミュニケーション状況で識別する。
	母音と音節を関連することができ、意味を指摘する。
	•読んだテキストの複雑な語彙を認識する。

目的	
言語能力	性能
外国語として、様々な日本語のテキストを書く •単語を形成するため書かれた文字を使用する。 •内容を把握し評価する。	•ひらがなの音節を再生し、複雑な単語を形成する。
	•フレーズ、歌、ビデオを通して語彙を認識する。

4° PRIMARIA

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: COMUNICACIÓN – 4° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA ● Obtiene información del texto oral.	● Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
		● Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario.
	● Infiere e interpreta información del texto oral.	● Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto.
		● Explica las motivaciones y los sentimenos de personas y personajes, así como el uso de comparaciones y personificaciones, para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia.
		● Adecúa su texto oral a la situación comunicacitva, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las caracterísiticas más communes del género dircursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
	Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.	● Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
		● Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutors. Se apoya en el volume y la entonación de su voz para transmitir emociones, caracterizar poersonajes o dar claridad a lo que dice.

	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.

ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA Obtiene información del texto escrito.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
	Infiere e interpreta información del texto.	• Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita.
		• Dice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imagenes, indice, tipografia, negritas, subrayados, etc; asimismo, contrasta la información del texto que lee.
		• Explica el tema, el propòsitos, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	• Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografia, subrayados, etc) a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando eleige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.

ESTÁNDAR: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y opina acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.	
COMUNICACIÓN	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	• Adecúa el texto a la situación comunicacitva considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal, para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria.
		• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa- efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y /adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
		• Revisa el texto para determiner si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conenctores y referents asegura la cohesion entre ella. También, revisa el uso de los recursos ortograficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo.
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: MATEMÁTICA – 4° PRIMARIA

Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales40. Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su compresión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir cantidades y combinar colecciones para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales de hasta cuatro cifras.
		• Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, adicion y sustracción de estas.

	estimación y cálculo. ● Argumenta afirmaciones sobre relaciones numéricas y operaciones.	● Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números signos y expresiones verbales) su comprensión de: - La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un digito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números. - La multiplicación y la división con números naturales, así como las propiedades conmitativa y asociativa de la multiplicación. - La fracción como parte – todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales usando fracciones equivalentes.
		● Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a multiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones.
		● Mide, estima y compara la masan (el kilogramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales.
		● Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con matrerial concreto.
		● Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica la comparación entre fracciones, asi como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. ● Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas ● Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. ● Usa estrategias y procedimientos para	● Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, o multiplicaciones o divisiones.
		● Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan driterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta 4 cifras)
		● Expresa, usando lenguaje algebraico (ícono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de la igugualdad (con un patrón desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación.
		● Describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra, apoyándose en tablas o dibujos.

	encontrar reglas generales. ● Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	● Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencies, completer, crear o continuar patrones, o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes.
		● Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa nocionalmente las propiedades de la igualdad. Uniformidad y cancelativa.
		● Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como los números o elemntos que siguen en un patron, y las justifica con sus expresiones concretas. Así También, justifica sus procesos de resolución.

Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN. ● Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones ● Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. ● Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	● Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (poligonos) y sus elementos, asi como con su perímetro, medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular), sus elementos y capacidad.
		● Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, asi como la traslacion de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia.
		● Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de los cubos y primas de base cuadrangular: caras, vertices, aristas; también su comprensión sobre los elementos de los poligonos: ángulos rectos, números de lados y vértices; así como su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas usando enguaje geométrico.
		● Expresa con material concreto o graficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de capacidad de los recipientes para determinar cuantas veces se puede llenar uno con otro. Asimismo, sobre la comprensión de su medida de la superficie de los objetos planos, de manera cualitativa y con representaciones concretas estableciendo “es más extenso que” (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación.
		● Expresa con graficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos físicos con puntos de referencia. Ejemplo: El estudiante podría dar instrucciones a partir de objetos del entorno para ubicar otros, o a partir de lugares del entorno para ubicarse o ubicar a otros.

		• Emplea estrategias, recursos y procedimientos como la composición y descomposición, la visualización, así como el uso de las cuadrículas, para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud, el perímetro (metro y centímetro) la superficie (unidades patrón) y la capacidad (en litro y con fracciones) de los objetos y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional y no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes).
		• Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas y su Desarrollo en el plano, y explica sus semejanzas y diferencias mediante ejemplos concretos o dibujos con bases en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguiso. Ejemplo. El estudiante podría decir: "Un cubo se puede construer con una plantilla que contenga 6 cuadrados del mismo tamaño".

Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta			
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES		DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones en base a información obtenida		• Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo: color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población a través de pictogramas verticales y horizaontales (cada símbolo representa mas de una unidad, graficos de barras con escala dada (múltiplos de 10) y la moda con la mayor frecuencia, en situaciones con interés o un tema de estrudio.
			• Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuenca y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones "seguro", "más probables" y "menos probables".
			• Lee graficos de barra con escala, tablas de doble entrada y pigtogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.
			• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de frecuncias, para descriv¡birlos y analizarlos.
			Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuen to, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determiner la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.
			• Precide que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisions y conclusions a partir de la información obtenida con base en el análisis de dartos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA – 4° PRIMARIA

ESTÁNDAR Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre éstos en base a sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS • Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	• Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios. Ejemplo: "¿Por qué algunos globos inflados se elevan y otros caen al suelo? " y luego, responden: El aire que contiene tiene diferente peso y por eso unos caen al suelo mientras otros siguen elevándose".
		• Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizarán para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta.
		• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores.
		• Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con las respuestas que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones.
		• Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.

ESTÁNDAR Explica, en base a evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y	• Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. Ejemplo: El estudiante utiliza un modelo para describir cómo el sistema digestivo transforma los alimentos en nutrientes que se distribuyen, a través de la sangre, por todo el organismo.
		• Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie.
		• Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. Ejemplo: El estudiante describe porqué un cubo de hielo se disuelve por acción del calor del ambiente y por qué puede volver a ser un cubo de hielo al colocar el líquido en un refrigerador.

	UNIVERSO. ● Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad. Tierra y universo. ● ● Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	● Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué al tirar de un elástico, este se deforma, y cuando cesa esta acción, recupera su forma inicial.
		● Describe cómo la energía se manifiesta de diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. Ejemplo: El estudiante describe cómo la energía producida en una batería para un carro de juguete se manifiesta en movimiento, sonido y luz al poner en funcionamiento todos sus componentes.
		● Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que las plantas son productores, la liebre es un consumidor y la lombriz es un descomponedor.
		● Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve.
		● Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué un camaleón se mimetiza con su ambiente o por qué los cactus tienen espinas en lugar de hojas.
		● Argumenta por qué los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué los rayos X son empleados por los médicos en el diagnóstico de fracturas, así como las ventajas y desventajas de su uso.
		● Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que gracias a la refrigeradora se pueden conservar los alimentos durante más tiempo, y cómo esto impacta sobre la calidad de vida y del ambiente.

ESTÁNDAR

Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer, las posibles causas, propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos,establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos, para implementarla usando herramientas y materiales, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realizar ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica, evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y proponer mejoras.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO ● Determina una alternativa de solución tecnológica ● Diseña la alternativa de solución tecnológica ● Implementa y valida la alternativa de solución	● Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas.
		● Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas.
		● Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de eco eficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica.

	tecnológica ● Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	● Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 4° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD ● Se valora a sí mismo. ● Autorregula sus emociones. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	● Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas. Manifiesta que ésta lo hace una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y muestra aprecio por ellas.
		● Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros, menciona las causas y consecuencias de éstas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación)
		● Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad.
		● Identifica situaciones que afectan su privacidad o que lo ponen en riesgo, y explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad.
		● Explica con argumentos sencillos por qué consideras buenas o malas determinadas acciones o situaciones.

ESTÁNDAR: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ● Interactúa con todas las personas ● Construye normas y asume acuerdos y leyes. ● Maneja conflictos de manera constructiva ● Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común	● Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Cumple con sus deberes. ● Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone como mejorarlo. ● Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario. ● Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc.) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya. ● Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario.

ESTÁNDAR: Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS ● Interpreta críticamente fuentes diversas. ● Comprende el tiempo histórico ● Elabora explicaciones sobre procesos históricos	● Identifica fuentes pertinentes que contengan la información que necesita para responder preguntas relacionadas con las principales sociedades prehispánicas y la Conquista. ● Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, pre inca e inca, y la Conquista. ● Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos).

		• Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, pre inca e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).

ESTÁNDAR:
Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	• Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que los componen. • Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región. • Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región. • Identifica y describe las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, e investiga sobre los beneficios y servicios ambientales que estas otorgan a los seres humanos, y sobre el impacto que estos tienen para su sostenibilidad. • Identifica los lugares seguros de su Institución educativa ante desastres; propone actividades para la gestión de riesgos (simulacros, señalización, etc.) y participa en ellas.

ESTÁNDAR:
Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	• Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás.

		● Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizados.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: ARTE Y CULTURA – 4° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
ÁREA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES ● Percibe manifestaciones artístico culturales ● Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ● Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	● Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales, e identifica los medios utilizados. Relaciona elementos con ideas, mensajes y sentimientos. Ejemplo: El estudiante describe qué instrumentos se usan en la música tradicional peruana que está escuchando, cómo es el sonido del tambor, el ritmo constante, qué sonidos le llaman la atención, qué le hace sentir, qué le hace pensar, entre otros.
		● Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos, y comprende que cumplen diversos propósitos y comunican ideas sobre la cultura en la que fueron creados. Ejemplo: El estudiante investiga las formas y los propósitos de la cerámica Moche y cómo los motivos y diseños usados representan el carácter de los personajes o las figuras que allí aparecen.
		● Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas, y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.

ESTÁNDAR: Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.		
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		
ÁREA	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS	● Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar de diferentes maneras sus ideas.

	● Explora y experimenta los lenguajes del arte. ● Aplica procesos de creación. ● Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	● Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones. Ejemplo: El estudiante crea una interpretación con base en un poema que ha leído. Experimenta con diversas fuentes sonoras usando objetos de su entorno, decide cuánto debe durar cada sonido y con qué ritmo lo debe tocar, de acuerdo al sentimiento que desea transmitir.
		● Planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Explica las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA – 4° PRIMARIA

Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. ● Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. ● Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	● Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la historia de la salvación como manifestación del amor de Dios. ● Conoce a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las sagradas escrituras para vivir en armonía con su entorno. ● Participa en la iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas. ● Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.

Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.	
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES / DESEMPEÑOS

EDUCACIÓN RELIGIOSA	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. ● Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. ● Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	● Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA – 4° PRIMARIA

ESTÁNDAR Se desenvuelve de manera autónomo a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternativa de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y justando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimentar nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	● Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. ● Comprende su cuerpo ● Se expresa corporalmente	● Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos, para afianzar sus habilidades motrices básicas.
		● Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidades y se orienta en el espacio y en el tiempo, con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas.
		● Utiliza su cuerpo (postura, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física.
		● Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su origen.

ESTÁNDAR Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia, y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividades físicas de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades aplicando conocimiento relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividades y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE ● Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. ● Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	● Selecciona actividades para la activación corporal(calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad, e identifica en sí mismo las variables en la frecuencia cardiaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas.
		● Silicona e incorpora en su dieta personal y familiar los alimentos nutritivos y energéticos de la región que contribuye a su bienestar.
		● Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de la actividad-descanso,hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo, y sustenta las razones de su importancia.
		● Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de la actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades.

ESTÁNDAR Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juego violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolver y escuchar la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resolver situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES ● Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. ● Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	● Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y los intereses, con adaptación o modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión; muestra una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos.
		● Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales. con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse.
		● Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades; adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes, para cumplir con los objetivos planteados.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: INGLÉS – 4° PRIMARIA

ÁREA	ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en Inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente expresando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	● Deduce información y señala las características de personas, animales y lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was) ● Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades, describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) de acuerdo al interlocutor y al contexto. ● Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado). ● Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.

ÁREA	ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito ● Infiere e interpreta información del	● Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones. ● Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, animales y lugares de su entorno, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto.

	texto ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	● Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.

ÁREA	ESTÁNDAR: Escribe diversos tipos de textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	● Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades; describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas, y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) y el destinatario. ● Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado).

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: JAPONÉS – 4° PRIMARIA

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	● Obtiene información del Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del	● Recupera información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario y frases complejas; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal e indicaciones). ● Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral

	texto oral. ● Interactúa con distintos interlocutores.	● Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto. ● Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito. ● Infiere e interpreta información del texto.	● Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito. ● Opina en japonés de manera escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en japonés. ● Reconoce las letras del katakana. ● Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Utiliza las letras del lenguaje escrito para formar palabras. ● Evalúa y reflexiona el contenido.	● Reproduce las sílabas del Katakana para formar palabras. ● Escribe textos de forma coherente y ordenada de ideas en torno a un tema establecido. ● Relaciona sílabas de Katakana y Hiragana

目的	
言語能力	性能
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 •口頭テキストから情報を入手する。 •口頭テキストから情報を推測して解釈する。 •さまざまな対話者と対話する。	•複雑な語彙やフレーズを使って、日本語で聞いた口頭のテキストを特定のコミュニケーションの場で明示的な情報を識別する。そのため、発行者の身振りと体の表情に頼る。 •日々の話題について学んだ話題を説明し、口頭のテキストと関連するものを区別する •ジェスチャーや身振りを使って、伝えたいことを明確な発音で強調できる。

	•話し手と聞き手の役割を交互して、日本語で知られている語彙を使い、日常的なコミュニケーションの場に参加する。

目的	
言語能力	性能
外国語として、様々な日本語のテキストを読む •書かれたテキストから情報を入手する •テキスト情報を推測して解釈する	•日々の話題を中心に学んだ話題を説明し、文章から関連性のあるものを区別する。
	•カタカナの文字を認識する。
	•テキストのさまざまな部分にある関連情報を識別する。

目的	
言語能力	性能
外国語として、様々な日本語のテキストを書く •単語を形成するため書かれた文字を使用する。 •内容を把握し評価する。	•カタカナの音節を使用し、単語を形成する。
	•テキストを一貫して秩序正しく書く。
	•カタカナとひらがなを関連する。

5°PRIMARIA

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: COMUNICACIÓN – 5° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE MEDIANTE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS: ● Obtiene información del texto oral.	● Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.
	● Infiere e interpreta información del texto oral	● Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto.
	● Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.	● Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
	● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	● Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
	● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	● Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.

Estándar: Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESACRITOS EN SU LENGUA MATERNA: ● Obtiene información del texto escrito.	● Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
	● Infiere e interpreta información del texto.	● Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita.
	● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	● Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.

Estándar: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA: ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	● Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa- efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
	● Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	● Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y /adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
	● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	● Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: MATEMÁTICA – 5° PRIMARIA

Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales45. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.		
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, y de adición y sustracción con decimales.
		• Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes ¡guales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas.
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: • - El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, su comparación y orden. • - Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva). • - La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador. • - Las operaciones de adición y sustracción con números decimales y fracciones.
		• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo: uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, estimación de productos y cocientes, descomposición del dividendo, amplificación y simplificación de fracciones, redondeo de expresiones decimales y uso de la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la adición y división.
		• Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos) usando unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales); y usa multiplicaciones o divisiones por múltiplos de 10, así como equivalencias, para hacer conversiones de unidades de masa y tiempo.
		• Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
		• Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD,	• Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: x + a = b) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad.

	EQUIVALENCIA Y CAMBIO • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	● Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) o en un patrón aditivo de segundo orden (por ejemplo: 13 - 15 - 18 - 22 - 27 -...).
		● Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante.
		● Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales.
		● Elabora afirmacionessobre los elementos no inmediatos que continúan un ratón y las justifica con ejemplos y cálculos serncillos. Asimismo, justifica sus procesos de resoluciónmediante el uso de propiedades de la igualdad y cálculos.

Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarte en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	● Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie; y con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad.
		● Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.
		● Establece relaciones entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana.
		● Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y cuadriláteros (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico.
		● Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de longitud; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes y la medida de la superficie de objetos planos como la porción de plano ocupado y recubrimiento de espacio, y su conservación.
		● Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano.

		• Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (en litros y en decimales) de los objetos; además, realiza conversiones de unidades de longitud mediante cálculos numéricos y usa la propiedad transitiva para ordenar objetos según su longitud. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición.
		• Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su Desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploracion o visualización. Así tambien, explica el proceso seguido.

Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	• Representa las características de una población en estudio, las que asocia a variables cualitativas (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativas discretas (por ejemplo, número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10), la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio.
		• Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones "seguro", "más probable" y "menos probable".
		• Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada.
		• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
		• Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos.
		• Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA – 5° PRIMARIA

ESTÁNDAR Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS ● Problematiza situaciones para hacer indagación. ● Diseña estrategias para hacer indagación. ● Genera y registra datos o información ● Analiza datos e información. ● Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	● Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa- efecto y determina las variables involucradas. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Qué le sucedería a una planta si la encerramos en una caja con un huequito por donde entre luz?". La hipótesis podría ser: "Las plantas puestas en oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas porque necesitan luz para vivir".
		● Propone un plan que le permita observar las variables involucradas, a fin de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. Ejemplo: Si se está indagando sobre el comportamiento de la planta y la luz, el estudiante podría decir: "Necesitaremos una planta en un macetero y una caja de cartón para cubrirla. Haremos un huequito en la caja, la dejaremos cubierta por 5 días y anotaremos qué sucede. Buscaremos información en libros e internet.
		● Obtiene datos cualitativos/cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. Ejemplo: Al revisar diariamente lo que sucede con la planta cubierta por una caja con un huequito, el estudiante tomará nota para identificar si el color de las hojas se mantiene, si el tallo sigue en la misma dirección o si cambió, y hará resúmenes con la información que encontró en los libros e internet.
		● Compara los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Nuestra hipótesis es que las plantas puestas en la oscuridad mueren rápido y se les caen las hojas; "Experimentando, obtuvimos estos datos: a los "x" días las hojas de la planta cambiaron de color, a los "y" días el tallo de la planta se dobló hacia la fuente de luz", Según los libros, el movimiento de las plantas hacia la luz se llama fototropismo positivo y su raíz tiene fototropismo negativo".
		● Comunica sus conclusions y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipotesis. Mneciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. Ejemplo: El estudiantes podrìa decir. "Las plantas buscan las fuentes de luz y a eso se le llama fototropismo positive, por ello, se torció el tallo hacia la Fuente de luz", Las plantas no mueren en la oscuridad, pero el color de sus hojas sí cambia", Tendríamos que haber contado con una planta igualita, pero expuesta a la luz, para compararlas".

ESTÁNDAR Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. ● Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ● Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	● Describe las diferencias entre célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas. Ejemplo: El estudiante describe por qué el cuerpo de un animal es suave en comparación con una planta, en función del tipo de células que poseen. ● Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos. ● Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: El estudiante señala que el vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial. ● Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan. ● Describe el carácter dinamido de la estructura externa de la Tierra. • Justifica que el quehacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado del avance científico para resolver problemas. • Opina cómo el uso de los objetos tecnologicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico. Ejemplo: El estudiantes opina sobre cómo la demanda de muebles de madera promueve el Desarrollo de maquinaria maderera, así como la deforestación, y qué alternativas existen desde la ciencia y tecnología para fomenter el Desarrollo sostenible de esta industria.

ESTÁNDAR Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica, Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO ● Delimita una alternativa de solución tecnológica. ● Diseña la alternativa de solución tecnológica.	● Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan, así como su alternativa de solución en base a conocimientos científicos o prácticas locales, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. Ejemplo: Ante la necesidad de conservar el refrigerio caliente, el estudiante propone elaborar un envase que permita mantener las bebidad calientes por 2 horas. Considera los principios de conservación del calor en los cuerpos y las formas de conservación del calor en los alimentos utilizados por sus familiares o la comunidad. Usa materiales reciclables.

	● Implementa y valida alternativa de solución tecnológica. ● Evalúa y comunica el funcionamiento de la alternativa de solución tecnológica.	● Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos, describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias, así como medidas de ecoeficiencia. Ejemplo: El estudiante dibuja el envase para mantener las bebidas calientes; describe las partes que tendrá y sus características: tamaño, forma, material del que estará hecho; expone cómo lo elaborará y hace un listado de las herramientas que utilizará (papel de aluminio, poliestireno expandidio, lana, botellas descartables, pegamentos, tijeras, etc.)
		● Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimeintos establecidos. Ejemplo: El estudiante elabora el envase para mantener las bebidascalientes utilizando botellas de plástico descartables, papel de aluminio, poliestireno, lana, pegamento, tijeras, etc, determina el tamaño del envase en centímetros y su capacidad en mililitros; maneja las herramientas e insrumentos con los cuidados del caso. Pone a prueba el envase elaborado y lo compara con otro diferente de las mismas dimensiones, vierte agua caliente, mide la temperatura inicial del liquido de ambos envases y los cierra. Vuelve a tomar la temperatura después de 30 minutos y compara las medidas encontradas, para determinar si el envase elaborado conserva mejor el agua caliente que el otro. Si la diferencia de la temperatura de los liquidos de los dos envases no es amplia, realizará los ajustes necesarios, como aumentar las capas de papel alumio o lana que envuelven el envase elaborado.
		● Realiza pruebas para verificar si la solucion tecnologica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó sus solucion tecnologica, su funcionamiento, el conocimiento cientifico o las practicas locales aplicadas, las dificultades suoeradas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Ejemplo: El estudiantes pone a prueba nuevamente el envase elaborado. ● Vierte agua cliente, toma la temperature inicial y despues de 2 horas tonma la temperatura final. Si nota que la temperartura inicial de agua solo ha descendido en un 50%, determina que su proptotipo cumple el requerimiento establecido. Demuestra a sus compañeros el funcionamiento de su envase mientras comenta cómo lo hizo y explica los inconvenientes que tuvo que supercar hasta llegar a la version final.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 5° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD ● Se valora a sí mismo. ● Autorregula sus emociones. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	● Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia. ● Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización). ● Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia. ● Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias. ● Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse. ● Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos.

ESTÁNDAR: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. ● Interactúa con todas las personas ● Construye normas y asume acuerdos y leyes. ● Maneja conflictos de manera constructiva ● Delibera sobre asuntos públicos ● Participa en acciones que promueven el bienestar común	● Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes. ● Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. ● Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones. ● Propone a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes. ● Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres.

ESTÁNDAR:
Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS ● Interpreta críticamente fuentes diversas. ● Comprende el tiempo histórico ● Elabora explicaciones sobre procesos históricos	● Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas.
		● Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú.
		● Explica el proceso de Independencia del Perú y Sudamérica; reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos.
		● Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad.
		● Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza.
		● Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al virreinato y al proceso de independencia del Perú.

ESTÁNDAR:
Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los riesgos de desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.

ÁREA		PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
		COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE ● Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ● Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ● Genera acciones para conservar el ambiente local y global.		● Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza.
			● Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener Información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente.
			● Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres en su institución educativa, localidad y reglón; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos.

		● Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, como el caos en el transporte, a nivel local.
		● Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas, transporte, entre otros.

ESTÁNDAR: Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS ● Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. ● Toma decisiones económicas y financieras.	● Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios mediante el uso del dinero para la adquisición de estos.
		● Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas.
		● Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad en sus decisiones de consumo.
		● Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor.
		● Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: ARTE Y CULTURA – 5° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y los valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES ● Percibe e interpreta manifestaciones artístico culturales	● Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan.
		● Indaga sobre los contextos de diversas manifestaciones artístico - culturales e identifica cómo el arte nos ayuda a conocer las creencias, valores o actitudes de un artista o una sociedad.

	● Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. ● Reflexiona creativa y críticamente.	● Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus opiniones sobre ella.

ESTÁNDAR: Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS ● Explora y experimenta los lenguajes del arte. ● Aplica procesos de creación. ● Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	● Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, materiales, herramientas y técnicas con fines expresivos y comunicativos. ● Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. ● Registra las cualidades y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diversas fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA – 5° PRIMARIA

ESTÁNDAR Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal.Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimiento corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. ● Comprende su cuerpo ● Se expresa corporalmente	Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. • Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos y predeportivos; así, pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos

		Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física.
		Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.

ESTÁNDAR Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorporando prácticas saludables para su organismos consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y despues de la práctica y participa en actividades físicas de distinta intensidad regulando su esfuerzo.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.
		Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividades física y en la vida cotidiana, que le permite mayor seguridad.
		Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdica y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.
		Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconocer la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.
		Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.

ESTÁNDAR Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuentas las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le de un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.

	habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado. Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA – 5° PRIMARIA

Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios presente en el Plan de Salvación. Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual. Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	• Identifica que Dios manifiesta su amor en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos. • Identifica los principales hechos de la historia de la salvación y lo relaciona con su familia y su I.E. • Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás. • Descubre lo bueno y lo malo de sus acciones y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.

Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	• Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, I.E. y entorno. • Expone en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús. • Practica el silencio y la oración como medio para comunicarse con Dios. • Expresa agradecimiento a Dios por la creación y por todos los dones recibidos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: INGLÉS – 5° PRIMARIA

ÁREA	ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales , tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. ● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	● Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. ● Deduce información y señala características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers), así como de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia), en textos orales en inglés.

ÁREA	ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndolas de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita e interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito ● Infiere e interpreta información del texto ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	● Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés. ● Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.

ÁREA	ESTÁNDAR: Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y la estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversarios y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Adecúa el texto a la situación comunicativa. ● Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. ● Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. ● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers). Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares).

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: JAPONÉS – 5° PRIMARIA

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Interactúa con distintos interlocutores.	● Recupera información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal, indicaciones y partículas:(wa, mo, desuka, pronombres demostrativos: kore, sore,are, kono, sono, ano / Dareno?, nanji?, he ikimasu). ● Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral (saludos, presentación personal, indicaciones y partículas:(wa, mo, desuka, pronombres demostrativos: kore, sore,are, kono, sono, ano / Dareno?, nanji?, he ikimasu). ● Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto. ● Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito. ● Infiere e interpreta información del texto. ● Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto	● Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito. ● Opina teniendo en cuenta las palabras trabajadas en japonés. ● Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Utiliza las palabras aprendidas para formar frases. ● Adecúa, organiza y desarrolla de forma breve los textos escritos.	● Adecúa el texto que escribe en japonés a la situación comunicativa considerando el propósito (saludos básicos, presentación simple, palabras e instrucciones de uso diario, y partículas:(wa, mo, desuka, pronombres demostrativos: kore, sore,are, kono, sono, ano / Dareno?, nanji?, he ikimasu). ● Produce textos escritos en japonés, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia).

目的	
言語能力	性能
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 •口頭テキストから情報を入手する。 •口頭テキストから情報を推測して解釈する。 •さまざまな対話者と対話する。	複雑な語彙やフレーズを使って、日本語で聞いた口頭のテキストを特定のコミュニケーションの場で明示的な情報を識別する。そのため、新しい分でょうや発行者の身振りと体の表情に頼る。 日々の話題について学んだ話題を説明し、口頭のテキストと関連するものを区別する。 ジェスチャーや身振りを使って、伝えたいことを明確な発音で強調できる。 話し手と聞き手の役割を交互して、日本語で知られている語彙を使い、日常的なコミュニケーションの場に参加する。

目的	
言語能力	言語能力
外国語として、様々な日本語のテキストを読む •書かれたテキストから情報を入手する •テキスト情報を推測して解釈する	日々の話題を中心に学んだ話題を説明し、文章のメッセージや大事なところを区別する。
	日本語で読んだ文章から意見を言える。
	テキストのさまざまな部分にある関連情報を識別する。

目的	
言語能力	言語能力
外国語として、様々な日本語のテキストを書く	様々語彙を使い伝えたいことを書ける。
•単語を形成するため書かれた文字を使用する。 •内容を把握し評価する。	意味のある相手に通じる文章を書ける。

6° PRIMARIA

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: COMUNICACIÓN – 6° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACI	SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA • Obtiene información del texto	• Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.

ÓN	oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.	• Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto.
		• Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
		• Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.
		• Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.

ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas.
		• Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual.
		• Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales.

ESTÁNDAR: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	• Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa- efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber.
		• Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (como, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y /adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones.
		• Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: MATEMÁTICA – 6° PRIMARIA

Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales45. Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD • Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reitrar y dividir cantidades y las transforma en expreiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división decdos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas y cúbicas.
		• Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y adición, sustracción y multiplicación con expresiones fraccionarias y decimales (hasta el centésimo)
		• Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un digito en números de hasta seis cifras y decimales hasta el centèsimo, así como las unidades del sistema de numeración decimal. - Los múltiplos y divisores de un número natural; las características de los números primos y compuestos; así como las propiedades de las operaciones y su relación inversa.
		• La fracción como operador y como cociente; las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales; las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales.
		• Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo, como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, la amplificación y simplificación de fracciones, el redondeo de decimales y el uso de la propiedadf distributiva. - Procedimientos y recursos para realizer operaciones con numeros naturales, expreiones fraccionarias y decimales exactos, y calculary porcentajes usuales.
		• Mide, estima y compara la masa de los objetos, el tiempo (minutos) y la temperatura usando la usidad de medida que conviene según el problema; emplea recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, tiempo y temperatura, expresadas con números naturales y expreiones decimales.
		• Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentejes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos.
		• Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.

Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS

MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. • Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	• Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia, de no equivalencia (2desequilibrio") y de variación entre los dartos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen las cuatro operaciones, desigualdades con números naturales o decimales, o en proporcinalidad directa.
		• Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posicion de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos.
		• Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón (por ejemplo: 2,5,8,11,14…--> término general = triple de un numero, menos 1), condiciones de desigualdad expresadas con los signos < y >, así como de la relación proporcional como un cambio constante.
		• Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determiner la regla o el término general de un patron, y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones o halllar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad.
		• Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervuienen en los miembros de una desigualdad, y las justifica con ejemplos, cálculos, propiedades de la igualdad o a través de sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución.

Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones.	• Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficies; y con formas tridimensionales (prismas rectos y cilindros), sus elementos y el volumen de los prismas rectos con base rectangular.
		• Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas o lugares, y las expresa en un croquis o plano sencillo teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas.
		• Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante establece las coordenadas en las que se encuentra un lugar determinado.

	• Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	• Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo usando lenguaje geométrico
		• Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el volumen de un cuwrpo solido y el área como propiedades medibles de los objetos.
		• Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo, describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante nombra posiciones teniendo en cuenta sistemas de coordenadas presentes en los mapas.
		• Empleas estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construer formad desde perspectivas, Desarrollo de sólidos, realizer giros en el plano, así como para trazar ángulis, medir la longitude (cm) y la superficie (m^2 , cm^2), y comparer el área de dos supwrficies o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada . Realiza cálculos numéricos para hacer conversions de medidas (unidad de longitude). Emplea la unidad de medida no convencional o convensional, según convenga, así como instrumentos de dibuji (compás, transportador) y de medición y diversos recursos.
		• Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su Desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductive. Así también, explica el proceso seguido. Ejemplo: " Dos rectángulos pueden tener diferente área pero el mismo perímetro", "El área de un triángulo la puedo obtener dividiendo por la mitad el área de un paralelogramo".

Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos.	• Representa las características de una población mediante en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4,5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de daos, a través de gráficos de barras dobles, gráficos de líneas, la moda y la media aritmética como reparto equitativo.
		• Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su propabilidad como fracción.
		• Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como reparto equitativo; así como todos los posibles resultados de una situación aleatoria en forma oral usando las nociones "más probables" o "menos probables", y numéricamente. Ejemplo: El estudiante podría decir: "En dos de los cinco casos, el resultado es favorable: 2/5".
		• Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos.
		• Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determianr la media artimética como reparto equitativo, la moda, los casos favorable a un suceso y su probabilidad como fracción.

	• Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida.	• Predice la tendencia de los datos o la ocurrencia de sucesos a partir del análisis de los resultados de una situación aleatoria. Así también, justufuca sus decisiones y conclusiones a partir e la información obtenidad con base en el análisis de datos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA – 6° PRIMARIA

ESTÁNDAR Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. • Problematiza situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación.	• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa – efecto y determina las variables involucradas.
		• Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlara aquellas que pueden modificar la experiemntacion, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias.
		• Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores.
		• Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones.
		• Comunica sus conclusions y lo que aprendió usando conocimientos cientificos. Evalua si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipotesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejores. Da a conocer su indagacion en forma oral o escrita.

ESTÁNDAR Explica, en base a evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. ● Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. ● Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	● Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especialdades. Ejemplo: El estudiante señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas. ● Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie. ● Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y sus átomos. ● Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. Ejemplo: El estudiante relaciona la ceniza, el humo y el vapor de agua con la combustión de madera. ● Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando se calienta un objeto metáticlo como el aluminio, este cambia de tamaño. ● Justifica por que la diversidad de especies da estabilidad a los escosistemas. Ejemplo: El estudiante da razones de por qué cuando disminuye la cantidad de pasto por el friaje, la población de vizcachas se reduce, y cómo esto también afecta a la población de los zorros. ● Relaciona los ccambios de relieve terrestre con la estructura dinamica interna y externa de la Tierra. ● Argumenta que algunos objetos tecnologicos y conocimientos cientificos han ayudado a formular nuevas teorias que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. Ejemplo: El estudiantes da razones de cómo el uso del telescopio dio un nuevo lugar a la Tierrra en el universe y de cómo con el microscopio se orifinó la teoría de los gérmenes como causantes de enfermedades. ● Defiende su punto de vista respecto al avance cientifico y tecnologico, y su impacto en la Sociedad y el ambiente, y su impacto en la Sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentales con respaldo cientifico. Ejemplo: El estudiantes discute sus puntos de vista acerca de si la instalacion de antenas de telefon ia en zonas pobladas podría afectar la salud de los seres vivos.

ESTÁNDAR Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que lo generan, y proponer alternativas de solución en base a conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación, los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados, verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica, Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerand los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO. ● Determina una alternativa de solución tecnológica. ● Diseña la alternativa de solución tecnológica. ● Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. ● Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	● Describe el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o practicas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.
		● Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o practicas locales; asimismo, los reueirimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla.
		● Representa su alternativa de solución tecnológica con dibijos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos y las características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramienta, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias.
		● Construye su alternative de solucion tecnologica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas segun sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcinamiento de cada parte o etapa de la solucion tecnologica; detecta imprecisions en las dimensiones y procedimientos, o errores en la seleccion de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos.
		● Realiza pruebas para verificar sí la socución tecnologica, su funcionamiento, el conocimiento cientificos o las practicas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solucion tecnologica en diferentes contextos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 6° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE SU IDENTIDAD ● Se valora a sí mismo. ● Autorregula sus emociones. ● Reflexiona y argumenta éticamente. ● Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	● Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida
		● Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país.
		● Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta.
		● Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás.
		● Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. Ejemplo: El estudiante podría decir: “No hagas a otro lo que no quieres que te hagan a ti” (para explicar por qué no es bueno poner apodos a sus compañeros).
		● Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros.
		● Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: El estudiante se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos.

ESTÁNDAR: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.	
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE

	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN ● Interactúa con todas las personas. ● Construye normas y asume acuerdos y leyes. ● Maneja conflictos de manera constructiva. ● Delibera sobre asuntos públicos. ● Participa en acciones que promueven el bienestar común.	● Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo.
		● Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afrodescendiente, tusán, nikkei, entre otras), para aprender de ella.
		● Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan.
		● Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución.
		● Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. Sustenta su posición basándose en fuentes.

ESTÁNDAR:
Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS ● Interpreta críticamente fuentes diversas. ● Comprende el tiempo histórico. ● Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	● Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, y los ubica en el momento en que se produjeron.
		● Identifica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan sobre hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX.
		● Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX; identifica cambios, permanencias y simultaneidades.
		● Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico, e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo.
		● Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconoce la participación de hombres y mujeres en ellos.

ESTÁNDAR:
Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los riesgos de desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE ● Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. ● Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. ● Genera acciones para conservar el ambiente local y global.	● Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función.
		● Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente.
		● Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar su sostenibilidad.
		● Explica las causas y consecuencias de una problemática ambiental, del calentamiento global, y de una problemática territorial, como la expansión urbana versus la reducción de tierras de cultivo, a nivel local, regional y nacional.
		● Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos.
		● Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables, y los patrones de consumo de su comunidad, y planifica y ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del ambiente, en su escuela y en su localidad relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R (reducir, reusar y reciclar) y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas terrestres y marinos, transporte, entre otros, —teniendo en cuenta el desarrollo sostenible.

ESTÁNDAR:
Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS ● Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero.	● Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad.
		● Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos.
		● Explica cuál es el rol de la publicidad y cómo influye en sus decisiones de consumo y en las de su familia.

	• Toma decisiones económicas y financieras.	• Elabora un presupuesto personal y familiar; explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias; y formula planes de ahorro e inversión personal y de aula, de acuerdo con metas trazadas y fines previstos.
		• Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socioambiental de las empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: ARTE Y CULTURA – 6° PRIMARIA

ESTÁNDAR: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y los valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	• DESEMPEÑOS
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES • Percibe e interpreta manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. • Reflexiona creativa y críticamente.	• Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros, kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que estas le generan.
		• Investiga en diversas fuentes acerca del origen y formas en que manifestaciones artístico- culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad.
		• Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística en base a la información que maneja sobre su forma y contexto de creación y ensaya una postura personal frente a ella.

ESTÁNDAR: Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	• DESEMPEÑOS

ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS ● Explora y experimenta los lenguajes del arte. ● Aplica procesos de creación. ● Evalúa y socializa sus procesos y proyectos.	● Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza y combina medios, materiales, herramientas y técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos.
		● Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, y técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto, incluyendo propuestas de artes integradas.
		● Documenta la manera en que sus ideas se han ido desarrollando y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones y mejora su presentación a partir de su propia autoevaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA – 6° PRIMARIA

ESTÁNDAR Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimiento corporales, expresivos o rítmicos en relación a una intención.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD. ● Comprende su cuerpo ● Se expresa corporalmente	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades. Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física.
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.

ESTÁNDAR Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorporando prácticas saludables para sus organismos consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y despues de la práctica y participa en actividades físicas de distinta intensidad regulando su esfuerzo.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	• Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.
		• Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividades física y en la vida cotidiana, que le permite mayor seguridad.
		• Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdica y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.
		• Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconocer la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.

ESTÁNDAR Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuentas las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le de un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA – 6° PRIMARIA

Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios presente en el Plan de Salvación. Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual. Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas. • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	• Descubre que Dios nos creó por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios. • Explica los principales hechos de la historia de la salvación y lo relaciona con su entorno. • Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en sus diferentes escenarios y participa en celebraciones religiosas de su comunidad. • Discrimina lo bueno y malo de sus acciones y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.

Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.		
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa. • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	• Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia en su I.E. y entorno. • Expresa en forma oral, gráfica y escrita y corporal el amor a su amigo Jesús. • Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios. • Expresa agradecimiento a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES
ÁREA: INGLÉS – 6° PRIMARIA

<table>
<tr><td rowspan="3">ÁREA</td><td colspan="2">ESTÁNDAR:
Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales , tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.</td></tr>
<tr><td colspan="2">PROPÓSITO DE APRENDIZAJE</td></tr>
<tr><td>COMPETENCIAS/CAPACIDADES</td><td>DESEMPEÑOS</td></tr>
<tr><td rowspan="4">INGLÉS</td><td rowspan="4">SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA
● Obtiene información del texto oral.
● Infiere e interpreta información del texto oral.
● Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.
● Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.
● Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.
● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral.</td><td>Deduce información y señala las características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto(wh-questions: how much; which one, when, what, where, why; comparative and superlative adjective, simple present, yes-no questions and answers, infinitive-want to; Prepositions of time:in, on, future be going to, conectors, because); así como de relaciones lógicas(adición, contraste, secuencia, semejanza – diferencia y causa), y jerárquicas(ideas principales) en texto orales en inglés.</td></tr>
<tr><td>Adapta el texto oral a una situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto, hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características, responder y preguntar sobre ocupaciones, hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo, describir la importancia de un evento particular, hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados) de acuerdo al interlocutor y contexto; distingue el registro y los modos culturales.</td></tr>
<tr><td>Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza –diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento).</td></tr>
<tr><td>Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, explicar, así como hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.</td></tr>
</table>

ÁREA	ESTÁNDAR: Lee diversos tipos de textos en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndolas de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita e interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés.
		Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto.
		Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.

ÁREA	ESTÁNDAR: Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y la estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversarios y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito deforma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito(presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones; hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular; hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados), el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como el género discursivo, según los destinatarios.
		Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento.

MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES

ÁREA: JAPONÉS – 6° PRIMARIA

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto oral. ● Infiere e interpreta información del texto oral. ● Interactúa con distintos interlocutores. ● Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto oral.	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal, indicaciones y partículas como: wa, mo /verbos: ikimasu, tabemasu, mimas, yomimasu, kakimasu. Atsui, atsukunai, uso de partícula “de”.
		Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral (saludos, presentación personal, indicaciones y partículas:(wa, mo, desuka, pronombres demostrativos: wa, mo /verbos: ikimasu, tabemasu, mimas, yomimasu, kakimasu. Atsui, atsukunai, uso de partícula “de”.
		Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.
		Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Obtiene información del texto escrito. ● Infiere e interpreta información del texto. ● Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto.	Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito.
		Opina teniendo en cuenta las palabras y frases trabajadas en japonés.
		Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente.

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
JAPONÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA ● Utiliza las palabras aprendidas para formar frases. ● Adecúa, organiza y desarrolla de forma breve los textos escritos.	● Adecúa el texto que escribe en japonés a la situación comunicativa considerando el propósito y partículas: (saludos, presentación personal, indicaciones y partículas como: wa, mo /verbos: ikimasu, tabemasu, mimas, yomimasu, kakimasu. Atsui, atsukunai, uso de partícula “de”.

	● Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	● Produce textos escritos en japonés, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia).

目的	
言語能力	性能
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 ● 口頭テキストから情報を入手する。 ● 口頭テキストから情報を推測して解釈します。 ● さまざまな対話者と対話する。 ● 口頭テキストの形式、内容、文脈を反映させる	新しいボキャブラリーと日常語を使用して、特定のコミュニケーション状況で日本語で聞く口頭テキスト内の明示的な情報を取得する。そのため、話し手の身振りと体の表現を解釈する（わ、も/動詞：行きます、食べます、見ます、読みます、書きます、暑い-暑くない　助詞『で』
	日常のトピックについて学んだトピックを説明し、口頭のテキストとの関連性 （あいさつ、自己紹介、教室内の指示、助詞（わ、も、で） 動詞（行きます、食べます、見ます、読みます、書きます、あつい-あつくない）
	ジェスチャーや動きを使って、話し手が言うことを明確な発音で強調します。
	話し手と聞き手の役割を交互にして、身近な語彙を使って日本語で質問したり回答したりする日常のコミュニケーション状況に参加する。

目的	
言語能力	**性能**
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 ● **口頭テキストから情報を入手する。** ● **口頭テキストから情報を推測して解釈します。** ● **さまざまな対話者と対話する。** ● **口頭テキストの形式、内容、文脈を反映させる**	**文章の重要なポイントを全体的に把握し簡潔な説明ができる。**
	読んだ文章について意見を述べることができる。
	文章の構成をつかむことができる。

目的	
言語能力	**性能**
外国語として、様々な日本語のテキストを書く ● 単語を形成するため書かれた文字を使用する。 ● 内容を把握し評価する。	**決まりを守って会話文に応じて助詞を使い分けることができる。** （あいさつ、自己紹介、教室内の指示、助詞 （わ、も、で） 動詞（行きます、食べます、見ます、読みます、書きます、あつい-あつくない）
	ある課題に沿った文で自分の意見を簡潔に述べることができる。

9.3 MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES

ENFOQUES TRANSVERSALES										
Los enfoques transversales aportan concepciones importantes sobre las personas, su relación con los demás, con el entorno y con el espacio común y se traducen en formas específicas de actuar, que constituyen valores y actitudes que tanto educandos, maestros y autoridades, deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Estas formas de actuar – empatía, solidaridad, respeto, honestidad, entre otros- se traducen siempre en actitudes y en comportamientos observables.										
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES QUE SE DEMUESTRAN ENFOQUES TRANSVERSALES	I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
			U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
Enfoque de Orientación al bien común	RESPETO	● Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. ● Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. ● Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades	X							
Enfoque de Derechos	RESPETO	● Docentes promueven el conocimiento de derecho del niño. ● Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.		X						
Enfoque Inclusivo y de Atención a la diversidad	RESPONSABILIDAD	● Docentes y estudiantes demuestran tolerancia evitando cualquier forma de discriminación. ● Docentes programan considerando actividades diferenciadas. ● Docentes demuestran altas expectativas sobre todo los estudiantes.			X					
Enfoque de Búsqueda de la Excelencia	RESPONSABILIDAD	● Docentes propician espacios de reflexión sobre asuntos públicos.				X				
Enfoque Ambiental	PERSEVERANCIA	● Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. ● Docentes y estudiantes implementan las 3r. ● Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente					X			
Enfoque Intercultural	PERSEVERANCIA	● Docentes y estudiantes acogen con respeto a todos. ● Docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación. ● Docentes que proponen un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales.						X		
Enfoque Ambiental	SOLIDARIDAD	● Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. ● Docentes y estudiantes implementan las 3r. ● Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente							X	

Enfoque de Orientación al bien común	SOLIDARIDAD	● Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. ● Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. ● Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades.								X
Enfoque de Igualdad de género		● Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre hombres y mujeres. ● Docentes y estudiantes fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas. ● Docentes y estudiantes analizan los estereotipos entre género.								

9.4 MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES

MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - 1° PRIMARIA

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC ● Personaliza entornos virtuales. ● Gestiona información del entorno virtual. ● Interactúa en entornos virtuales. ● Crea objetos virtuales en diversos formatos	● Navega en entornos virtuales y realiza búsquedas de información como parte de una actividad. Ejemplo: El educando busca información en un libro digital o en contenidos de un CD-ROM. ● Participa en juegos interactivos en los que realiza simulaciones y problematizaciones para desarrollar aprendizajes en las áreas curriculares. ● Explora dispositivos tecnológicos, como radio, televisión, videograbadora, cámara, Tablet, teléfonos celulares, entre otros, y los utiliza en actividades específicas teniendo en cuenta criterios de seguridad y cuidado.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" Define metas de aprendizaje. ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	● Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea. ● Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas. ● Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos. ● Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.

MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - 2° PRIMARIA

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC ● Personaliza entornos virtuales. ● Gestiona información del entorno virtual. ● Interactúa en entornos virtuales. ● Crea objetos virtuales en diversos formatos	● Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes de las áreas curriculares.
	● Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización.
	● Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje.
	● Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" ● Define metas de aprendizaje. ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	● Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea.
	● Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas.
	● Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos.
	● Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.

MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - 3° PRIMARIA

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
“SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC ● Personaliza entornos virtuales. ● Gestiona información del entorno virtual. ● Interactúa en entornos virtuales. ● Crea objetos virtuales en diversos formatos.	● Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales.
	● Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales.
	● Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.
	● Participa en juegos interactivos en los que realiza simulaciones y problematizaciones para desarrollar aprendizajes en las áreas curriculares.
	● Utiliza bloques gráficos o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
“GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA” ● Define metas de aprendizaje. ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	● Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.
	● Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada
	● Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.

MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - 4° PRIMARIA

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC ● Personaliza entornos virtuales. ● ● Gestiona información del entorno virtual. ● ● Interactúa en entornos virtuales. ● ● Crea objetos virtuales en diversos formatos	● Configura aplicaciones y herramientas digitales cuando desarrolla actividades de aprendizaje. Ejemplo: el estudiante cambia el fondo de pantalla de cualquier dispositivo.
	● Realiza diversas búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje.
	● Realiza procedimientos para organizar los documentos digitales y utilizar las aplicaciones o recursos de su entorno virtual personalizado.
	● Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, video conferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos)
	● Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historia o relatos.
	● Realiza secuencia lógica o procedimientos para la resolución de problemas.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" ● Define metas de aprendizaje. ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	● Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea.
	● Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada.
	● Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta.
	● Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.

MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - 5° PRIMARIA

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC ● Personaliza entornos virtuales. ● Gestiona información del entorno virtual. ● Interactúa en entornos virtuales. ● Crea objetos virtuales en diversos formatos	● Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. Ejemplo: El estudiante cambia el nombre de un archivo.
	● Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales Ejemplo: El estudiante organiza información en carpetas u otros medios digitales.
	● Aplica normas de comportamiento y seguridad en actividades colaborativas en espacios virtuales compartidos, con respeto hacia los aportes de sus pares. Ejemplo: El estudiante utiliza los códigos de etiqueta
	● Participa en entornos virtuales con aplicaciones que representen objetos reales como virtuales simulando comportamientos y sus características. Ejemplo: El estudiante utiliza un aplicativo de realidad aumentada, así puede observar el proceso de traslación de la Tierra e interactuar con el objeto simulado.
	● Elabora documentos, presentaciones, hojas de cálculo u organizadores gráficos para explicar ideas, proyectos y tareas con base en información de diversas fuentes, y los comparte con sus pares.
	● Realiza programaciones simples que simulan procesos o comportamientos de objetos construidos de su propio entorno, para resolver determinados problemas o retos.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" ● Define metas de aprendizaje. ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	● Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea.
	● Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta.
	● Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados.
	● Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.

MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - 6° PRIMARIA

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC ● Personaliza entornos virtuales. ● ● Gestiona información del entorno virtual. ● ● Interactúa en entornos virtuales. ● ● Crea objetos virtuales en diversos formatos	● Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones y herramientas de navegación, para utilizarlos según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. ● Emplea portafolios digitales cuando organiza la información que obtuvo, de manera que esté disponible para actividades frecuentes: El estudiante crea un blog para difundir actividades del día del logro. ● Accede a entornos virtuales establecidos, mediante credenciales de identificación digital y considerando procedimientos seguros, éticos y responsables, por ejemplo para ingresar a una red social. ● Construye objetos virtuales a partir de información seleccionada de diversas fuentes y materiales digitales que respalden sus opiniones o posturas en los diversos trabajos que realiza: El estudiante hace usos de un presentador visual. ● Participa en actividades comunicativas con entornos virtuales compartidos, mediante el uso de diferentes herramientas y medios digitales; por ejemplo, en la participación en videoconferencias. ● Elabora documentos, hojas de cálculo y presentaciones digitales utilizando diferentes recursos digitales multimedia y aplicaciones de simulación interactiva de la realidad cuando presenta ideas y proyectos. ● Programa secuencias lógicas cuando simula procesos o comportamientos de acuerdo a la construcción de un diseño elaborado para presentar soluciones: ejm: mostrar una historia interactiva. ● Utiliza herramientas de software y plataformas digitales cuando aprende diversas áreas del conocimiento de manera autorregulada y consciente. Ejm: El estudiante accede a un portal educativo y utiliza los recursos digitales.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" Define metas de aprendizaje. ● Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. ● Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	● Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea. ● Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta. ● Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados. ● Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.

9.5 CARTEL DE VALORES Y ACTITUDES

VALORES	Actitudes	CARACTERÍSTICAS
1. RESPETO Es el valor que permite la convivencia humana. Se refiere directamente a la manera como valoramos a las personas y a la naturaleza; está fundamentado en el reconocimiento de la dignidad de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, a pesar de las diferencias y particularidades.	Aceptación	Acepta con sencillez sus aciertos y errores mostrando actitud de enmienda. Tiene un trato cordial con las personas llamándolas por su nombre evitando expresiones ofensivas y/o discriminatorias para referirse a ellas. Valora y cuida la naturaleza.
	Asertividad	Interviene en el momento oportuno y pide permiso para hacer uso de la palabra, respetando la dignidad de sí mismo y del prójimo.
	Reverencia	Muestra una actitud correcta en las celebraciones litúrgicas, ceremonias y asambleas, encontrando y reflexionando el sentido de los mismos
	Tolerancia	Escucha atentamente las opiniones de los demás, aun cuando estas sean diferentes a las suyas, reconociendo el valor de las personas.

VALORES	Actitudes	CARACTERÍSTICAS
2. RESPONSABILIDAD Es el valor que consiste en el cumplimiento de los deberes y obligaciones de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, asumiendo las consecuencias de sus actos y toma de decisiones, en las diversas actividades individuales y colectivas dentro y fuera de la institución.	Toma de conciencia	Cumplen con lo que se les asigna de manera ordenada, asumiendo la consecuencia de sus actos.
	Obligación	Cumple puntualmente con el horario escolar, tanto a la hora de ingreso como durante las clases y los recreos, descubriendo la necesidad de hacerlo por iniciativa personal.
	Libertad	Demuestra con respeto a su espontaneidad en diversas actividades ofreciendo libremente y de forma creativa acciones en bien de la comunidad educativa y de sí mismo.
	Compromiso	Cumple con alegría y entrega con los trabajos que se le asigna.

VALORES	Actitudes	CARACTERÍSTICAS
3. PERSEVERANCIA Es la dedicación y esfuerzo de la comunidad educativa para lograr los objetivos planteados, manteniéndose firme y constante en los proyectos y/o actividades, aun cuando las circunstancias sean adversas.	Constancia	Demuestra firmeza en las decisiones que toma durante las actividades que realiza, los trabajos individuales y en equipo. Mejora su rendimiento conductual y académico.
	Laboriosidad	Cumple con convicción las tareas y actividades que se le encomiendan. Presenta sus trabajos en forma ordenada y en plazo establecido.
	Emprendimiento	Muestra capacidad para asumir nuevos retos, iniciando diversos proyectos en mejora de su desarrollo personal.
	Deseo de superación	Se esfuerza continuamente por cumplir un objetivo trazado, manteniéndose firme ante las adversidades que se le presentan en el camino, logrando ser cada día mejor.

VALORES	Actitudes	CARACTERÍSTICAS
4. SOLIDARIDAD Es el valor que lleva a unirse a otros seres humanos o grupos en la consecución de un fin bueno y acorde con los sentimientos de caridad, fraternidad, colaboración altruismo, cercanía, compasión, servicio, misericordia, justicia y paz.	Caridad	Actúa con desprendimiento cuando se necesita, sin esperar nada a cambio, solo por ayudar a quien lo requiera.
	Fraternidad	Establece relaciones de hermandad con quienes le rodean estableciendo lazos basados en el **respeto** a la dignidad de la persona humana y en la **igualdad de derechos** de todos los seres humanos.
	Compasión	Se identifica y se sensibiliza con el dolor del prójimo y lo impulsa a evitarlo o aliviarlo.
	Cooperación	Actúa junto con otro/s para el logro de un objetivo común, en beneficio mutuo, dejando de lado los objetivos individuales.

X. TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA EN EL NIVEL PRIMARIA

La Institución Educativa Privada EBR "Peruano Japonés La Victoria", desarrolla la tutoría del nivel primaria, de manera permanente y planificada, con lo cual se garantiza el acompañamiento socio afectivo de los educandos a lo largo del año escolar. Este acompañamiento permite fortalecer los lazos entre el tutor y el educando buscando su bienestar y orientándolos a la toma de decisiones autónomas, a la construcción de su proyecto de vida, al desarrollo de competencias socio afectivas y cognitivas, etc.

El tutor victoriano promueve el ejercicio de los valores institucionales: respeto, responsabilidad, perseverancia y solidaridad, practicando actitudes que aporten al desarrollo integral de nuestros educandos, permitiéndoles que se sientan aceptados y puedan expresarse sincera y libremente.

La Tutoría y los enfoques transversales

La tutoría promueve el reconocimiento de los educandos como personas con características propias y busca brindarles orientación de manera personalizada de acuerdo con sus necesidades, intereses y expectativas atendiendo a la diversidad y promoviendo la inclusión de todos, el cuidado del medio ambiente, el respeto por los derechos de los demás y de sí mismos, la búsqueda de la excelencia, la igualdad de oportunidades, una vida saludable y sostenible. Además, el desarrollo de valores en los educandos, tales como la solidaridad, la empatía, la justicia, la equidad intergeneracional, respeto a toda forma de vida, entre otros, orientados al bien común. Finalmente, promueve la práctica y reflexión de estos valores en su vida diaria. [8]

Fomenta, también, el reconocimiento de la identidad cultural peruano- japonesa, presente en la institución educativa, así como el respeto y la valoración de estas diferencias, previniendo todo acto de discriminación.

La Tutoría y el desarrollo de competencias

La Institución Educativa Peruano Japonés La Victoria, considera que la tutoría atraviesa todas las áreas y compete a todos los docentes promover y fortalecer las habilidades socioemocionales, las mismas que van a contribuir al desarrollo de la autonomía de los educandos potenciando su interacción con los demás y la valoración de sí mismos.

La tutoría se estructura sobre la base de tres dimensiones: Dimensión personal (habilidades intrapersonales y desarrollo ético moral), Dimensión social (desarrollo de habilidades interpersonales, habilidades prosociales y habilidades proambientales para prevenir situaciones de riesgo: bullying, drogas, etc) y Dimensión de los aprendizajes (ritmos y estilos de aprendizajes de los educandos, para acompañarlos de manera pertinente).

El tutor victoriano identifica las necesidades de los educandos mediante la observación, las entrevistas personales, la tutoría grupal, la aplicación de encuestas, la entrevista a los padres de familia, entre otros y plantea alternativas de solución o acciones preventivas mediante la hora de tutoría y las actividades permanentes que se dan de lunes a viernes (7:45 am. – 8:00 am.); además está en constante coordinación con la auxiliar del nivel, psicóloga, coordinador de normas y coordinadora de tutores.[9]

Desarrollo de la Tutoría

La tutoría se caracteriza por su flexibilidad, puesto que debe responder y adaptarse a las necesidades de orientación, así como a los intereses y expectativas de los educandos. Por ello tenemos en cuenta los lineamientos del currículo nacional para el desarrollo de la tutoría ya sea a nivel grupal y/o individual.

Cada tutor planifica sesiones de tutoría, dos horas por semana, en donde aborda temas referentes a las necesidades del grupo de educandos a su cargo, resolviendo la problemática encontrada.

[8] Lev Vygotsky (1896-1924)

[9] Howard Gardner (1989)

La Tutoría y la Familia

La familia contribuye significativamente a la formación de la personalidad del niño y de la niña; por ello, una de las principales funciones de la tutoría es fortalecer su vínculo con la institución educativa en un marco de respeto y confidencialidad, que permita tener una visión completa de los educandos.

La participación de la familia en la institución educativa y la buena relación de cooperación y confianza entre ella y los docentes son factores importantes para el desarrollo integral de los educandos.

La institución ofrece a las familias: escuelas de padres, seguimiento en casos necesarios desde la dimensión socio emocional por parte del departamento de psicología y la comunicación permanente del padre con la escuela con el fin de promover el desarrollo integral del educando.[10]

XI. GESTIÓN CON PADRES Y MADRES DE FAMILIA

La atención a los padres de familia que forman parte de nuestra comunidad educativa se da a través de la comunicación con los docentes y tutores: vía INTRANET – LA VICTORIANET.

Además, el departamento psicopedagógico atiende a los padres que lo necesitan, no solo en el aspecto académico, sino también en el aspecto emocional como apoyo para los educandos:

- Atención del departamento psicopedagógico en el nivel inicial, mediante la mensajería de LA VICTORIANET con la psicóloga Ysabel Arakaki; el padre de familia podrá agendar una reunión presencial o virtual para recibir el apoyo necesario.

- Para temas administrativos (pensiones, sugerencias y aportes, uso de Intranet, entre otros), los padres se comunicarán a través del correo mesadepartes@lavictoriagakko.edu.pe

- Para temas académicos, los padres se comunicarán a través del correo secretaria.subdireccion@lavictoriagakko.edu.pe

ACCIONES DE SENSIBILIZACIÓN	FECHAS	MEDIO
Comunicados de las características del servicio educativo.	Enero a Marzo	Intranet – LA VICTORIANET Página Web del colegio
Envío de manuales para el acceso y uso de la INTRANET.	Marzo a Diciembre	Intranet – LA VICTORIANET
Servicio psicopedagógico de atención a padres.	Marzo a Diciembre	Intranet – LA VICTORIANET Reuniones
Servicio de orientación por parte de los tutores.	Marzo a Diciembre	Intranet – LA VICTORIANET Llamadas telefónicas WhatsApp Reuniones
Atención del personal directivo a padres de familia	Marzo a Diciembre	Correo electrónico Reuniones

[10] Jean Piaget (1896-1980)

ANEXOS

FORMATO DE PROGRAMACIÓN ANUAL
FORMATO DE UNIDAD DE APRENDIZAJE
FORMATO DE SESIÓN DE APRENDIZAJE

COLEGIO LA VICTORIA

PLANIFICACIÓN ANUAL 2025

I. DATOS INFORMATIVOS	
Directora:	Nivel:
Área:	Ciclo:
Grado:	Cantidad de estudiantes:
Docente:	Estudiantes con necesidad educativa especial:
VISIÓN DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA:	

DATOS DEL DIAGNÓSTICO DE LOS ESTUDIANTES DEL … DE …				
ÁREA	**SABERES PREVIOS**	**CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES**	**NECESIDADES DE APRENDIZAJES**	**COMPETENCIAS PRIORIZADAS EN EL 2024**
	-		-	

I. CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE/PROYECTOS DE APRENDIZAJE			
I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
Del: 05/03/2025 Al: 09/05/2025	Del: 19/05/2025 Al: 25/07/2025	Del: 11/08/2025 Al: 10/10/2025	Del: 20/10/2025 Al: 19/12/2025
EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA			
Del: 05/03/2025 Al: 12/03/2025			
UNIDAD 1	UNIDAD 3	UNIDAD 5	UNIDAD 7
Del: 13/03/2025 Al: 04/04/2025	Del: 19/05/2025 Al: 20/06/2025	Del: 11/08/2025 Al: 12/09/2025	Del: 14/10/2025 Al: 15/11/2025
UNIDAD 2	UNIDAD 4	UNIDAD 6	UNIDAD 8

Del: 08/04/2025 Al: 09/05/2025	Del: 24/06/2025 Al: 25/07/2025	Del: 16/09/2025 Al: 10/10/2025	Del: 18/11/2025 Al: 19/12/2025
DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	Clausura del Año Escolar
Del: 12/05/2025 Al: 16/05/2025	Del: 28/07/2025 Al: 08/08/2025	Del: 13/10/2025 Al: 17/10/2025	22 DE DICIEMBRE DEL 2025

II.			**SITUACIONES SIGNIFICATIVAS**
N°	**SITUACIONES SIGNIFICATIVAS**	**PRODUCTOS**	**TÍTULOS DE LAS UNIDADES**

III. ORGANIZACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

ENFOQUES TRANSVERSALES

Los enfoques transversales aportan concepciones importantes sobre las personas, su relación con los demás, con el entorno y con el espacio común y se traducen en formas específicas de actuar, que constituyen valores y actitudes que tanto estudiantes, maestros y autoridades, deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Estas formas de actuar –empatía, solidaridad, respeto, honestidad, entre otros- se traducen siempre en actitudes y en comportamientos observables.

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES QUE SE DEMUESTRAN ENFOQUES TRANSVERSALES	I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
			U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
Enfoque de Orientación al bien común	RESPETO	➢ Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. • Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. • Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades	X							
Enfoque de Derechos	RESPETO	• Docentes promueven el conocimiento de derecho del niño.		X						

		• Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.								
Enfoque Inclusivo y de Atención a la diversidad	RESPONSABILIDAD	• Docentes y estudiantes demuestran tolerancia evitando cualquier forma de discriminación. • Docentes programan considerando actividades diferenciadas. • Docentes demuestran altas expectativas sobre todo los estudiantes.			X					
Enfoque de Búsqueda de la Excelencia	RESPONSABILIDAD	• Docentes propician espacios de reflexión sobre asuntos públicos.				X				
Enfoque Ambiental	PERSEVERANCIA	• Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. • Docentes y estudiantes implementan las 3r. • Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente					X			
Enfoque Intercultural	PERSEVERANCIA	• Docentes y estudiantes acogen con respeto a todos. • Docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación. • Docentes que proponen un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales.						X		
Enfoque Ambiental	SOLIDARIDAD	• Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. • Docentes y estudiantes implementan las 3r. • Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente							X	
Enfoque de Orientación al bien común	SOLIDARIDAD	➢ Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. • Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. • Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades.								X
Enfoque de Igualdad de género	TODOS	• Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre hombres y mujeres. • Docentes y estudiantes fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas. • Docentes y estudiantes analizan los estereotipos entre género.	X	X	X	X	X	X	X	X

ESTRUCTURA DEL ÁREA POR UNIDADES:

UNIDADES	CAMPO TEMÁTICO
UNIDAD 1	
UNIDAD 2	
UNIDAD 3	
UNIDAD 4	
UNIDAD 5	
UNIDAD 6	
UNIDAD 7	
UNIDAD 8	

CARTEL DE COMPETENCIAS:

ESTANDAR DE LA COMPETENCIA									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
	•								
	•								
	•								
	•								
	•								
	•								

CARTEL DE COMPETENCIAS TRANSVERSAL DEL GRADO:

I. ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC"									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		**I BIMESTRE**		**II BIMESTRE**		**III BIMESTRE**		**IV BIMESTRE**	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS**	**U1**	**U2**	**U3**	**U4**	**U5**	**U6**	**U7**	**U8**
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC • Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Interactúa en entornos virtuales. Crea objetos virtuales en diversos formatos									

II. ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA"									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	**DESEMPEÑOS**	**U1**	**U2**	**U3**	**U4**	**U5**	**U6**	**U7**	**U8**
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje									

III. RECURSOS
•

IV. BIBLIOGRAFÍA
•

V°B° SUBDIRECCIÓN

FIRMA DEL DOCENTE

COLEGIO LA VICTORIA

UNIDAD DE APRENDIZAJE N°...

I. DATOS PERSONALES:	
1.1 DIRECTORA:	1.2 DOCENTE:
1.3. NIVEL:	1.4. CICLO:
1.5. GRADO Y SECCIÓN:5° A-B	1.6. BIMESTRE:
1.7. DURACIÓN: DEL .../.../2025 AL .../.../2025	1.8. CANTIDAD DE ESTUDIANTES:
1.9. TITULO DE LA UNIDAD:	1.10. ESTUDIANTE CON N.E.E.:

II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

III. PROPÓSITOS Y EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE						
ÁREA	COMPETENCIAS Y CAPACIDADES		DESEMPEÑOS PRECISADO	EVIDENCIA DE APRENDIZAJE (PRODUCTO)	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	CAMPO TEMÁTICO (COLOCAR EL N° DE LA PÁG.DEL LIBRO A UTILIZAR)
			•			

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALOR	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES

III. COMPETENCIAS TRANSVERSALES /DESEMPEÑOS PRECISADOS	
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC • Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos	•
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	•

ESTRUCTURA POR SEMANAS:

IV.- SECUENCIA DE SESIONES DE APRENDIZAJE: (TENER EN CUENTA SEGÚN LOS DÍAS DE SEMANA QUE DÍCTAN)					
N° DE SEMANA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
SEMANA 1	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:

SEMANA 2	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:
SEMANA 3	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:
SEMANA 4	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:
SEMANA 5	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:	DÍA: PROPÓSITO:

V°B° SUBDIRECCIÓN

DOCENTE RESPONSABLE

COLEGIO LA VICTORIA

SESIONES DE APRENDIZAJE DEL … AL ….

I.-DATOS GENERALES:

1.1 DOCENTE:	1.2 NIVEL:	1.3 GRADO Y SECCIÓN:	1.4 BIMESTRE:	1.5 UNIDAD:
1.6 ÁREA:	1.7 ENFOQUE TRANSVERSAL DE LA UNIDAD:		1.8 VALOR DE LA UNIDAD:	
1.9 INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN:		1.10 PRODUCTO /EVIDENCIA DE APRENDIZAJE:		

II.- PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVIDENCIAS.

FECHA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	PROPÓSITO DE LA CLASE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAMPO TEMÁTICO
•	•				
DURANTE LA CLASE SE REALIZARÁ LA PAUSA ACTIVA					

MOMENTOS DE LA SESIÓN	TIEMPO	PROCESOS DIDÁCTICOS DEL ÁREA
INICIO		
DESARROLLO		
CIERRE		

FECHA	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS PRECISADOS	PROPÓSITO DE LA CLASE	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CAMPO TEMÁTICO
•	•				

MOMENTOS DE LA SESIÓN	TIEMPO	PROCESOS DIDÁCTICOS DEL ÁREA
INICIO		
DESARROLLO		
CIERRE		

V° B° SUBDIRECCIÓN

FIRMA DEL DOCENTE