

## **PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2021 – NIVEL INICIAL 5 AÑOS -PRESENCIAL**

### **I. VISIÓN Y MISIÓN**

#### **1.1 VISIÓN**

Al 2022 la institución educativa peruano japonesa será una de las instituciones educativas más representativas del distrito, manteniendo y fomentando los valores y la cultura japonesa en nuestros estudiantes y personal en general, con profesores capacitados e identificados plenamente con la institución, incentivando el logro de la excelencia académica, y su compromiso con el cuidado del medio ambiente, en el marco de la mejora continua.

#### **1.2 MISIÓN**

Somos una Institución Educativa Privada peruano japonesa ubicada en el distrito de Magdalena del Mar, abocados en brindar una educación sociocognitiva humanista en los tres niveles educativos, ofreciendo un servicio de calidad, en un ambiente familiar, con valores y fomentando la cultura japonesa. De esta manera desarrollamos competencias y liderazgo que hacen de nuestros alumnos personas exitosas en la vida.

### **II. PROPUESTA PEDAGÓGICA (SISTEMA PEDAGÓGICO)**

#### **2.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN**

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad. <sup>1</sup>

#### **2.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE**

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio socio-cultural y natural.

Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

- Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.
- Los aprendizajes no son solo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje. <sup>2</sup>

Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la metacognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social. <sup>3</sup>

---

<sup>1</sup> Lev Vygotsky (1896-1924)

<sup>2</sup> Celestin Freinet (1896-1966)

<sup>3</sup> Joseph Donald. Novak (1977-1998)



### 2.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la Institución, en este sentido el colegio Peruano Japonés – La Victoria, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello, complementado con los principios rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura japonesa.

De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio - motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.

El modelo pedagógico del colegio La Victoria, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde éste aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

### 2.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

**Las competencias:** capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades.

**Las capacidades:** son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada.

**Los desempeños:** Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos.

**Los estándares de aprendizaje:** Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada.

**La metodología:** recoge el aporte de enfoques como el sociocognitivo humanista, que hacen énfasis en el aprender, a partir del desarrollo de capacidades, la apuesta por un aprendizaje significativo al relacionar lo nuevo con lo que ya se posee, el estudio, la práctica y el trabajo cooperativo y socializante.

**La organización del tiempo y del espacio:** distribuye el tiempo en unidades o períodos no menores de dos horas pedagógicas seguidas, que aseguren la posibilidad de realizar estudios más articulados y profundos. El aula es el lugar privilegiado para el trabajo de planificación y reflexión en común, pero no por ello significa que sea el único en el que se desarrollan procesos de enseñanza aprendizaje.<sup>4</sup>

**La regulación de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales:**

El currículo debe incluir normas para que las características de la infraestructura, instalaciones, equipos y materiales constituyan elementos de máxima eficacia para estimular el logro de las competencias previstas.

### III. PLAN DE ESTUDIOS DEL NIVEL INICIAL

CICLO		II
		INICIAL
ÁREA / TALLERES	SECCIÓN	5 AÑOS
PERSONAL SOCIAL		4
PSICOMOTRIZ		4
COMUNICACIÓN	COMUNICACIÓN	6
	PLAN LECTOR	1
	DANZA	1
	CREATIVIDAD/GRÁFICO PLÁSTICO	1
	MÚSICA	1
	CULTURA JAPONESA	1
MATEMÁTICA		6
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		3
INGLÉS		3
IDIOMA JAPONÉS		1
JUEGO TRABAJO		3
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA		
TOTAL DE HORAS		35

<sup>4</sup> Celestin Freinet (1896-1966)

#### IV. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS POR ÁREAS

##### MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES ÁREA: PERSONAL SOCIAL – 5 AÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO				
PERSONAL SOCIAL	<b>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</b> •Se valora a sí mismo  •Autorregula sus emociones	• Reconoce sus intereses, preferencias y características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones.	X			X	
		• Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género.	X	X			
		• Se reconoce como parte de su familia y grupo de aula e IE. Comparte hechos importantes de su historia familiar.					X
		• Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, alimentación e higiene de manera autónoma y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses.	X				
		• Expresa sus emociones, utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación.	X				X
		• Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.		X			

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO				
PERSONAL SOCIAL	<b>CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN.</b> •Interactúa con todas las personas •Construye normas y asume acuerdos y leyes. •Participa en acciones que promueven el bienestar común	• Se relaciona con adultos y niños de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo.		X			
		• Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información.				X	
		• Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basado en el respeto y el bienestar de todos, considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos	X				

		• Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden. Limpieza y bienestar de todos.	X						
		• Propone y colabora en actividades colectivas en el nivel de aula e IE orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.				X			

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO			
PERSONAL SOCIAL	<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIALOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente.</li> <li>• Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.</li> </ul>	• Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar.		X		
		• Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad como rituales y fiesta y lo comparte con sus compañeros				X
		• Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno.			X	X
		• Demuestra su amor al prójimo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual				X

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES**

**ÁREA: COMUNICACIÓN – 5 AÑOS**

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO			
COMUNICACIÓN	<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Obtiene información del texto oral</li> <li>•Infiere e interpreta información del texto oral</li> <li>•Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada</li> <li>•Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</li> </ul>	• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o laboral. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.	X			
		• Participa en conversaciones diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información.	X			X
		• Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los			X	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral</li> </ul>	sucesos que más le gustaron.									
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales.</li> </ul>			X						X
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en el que se desenvuelve</li> </ul>		X							
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o laboral. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este.</li> </ul>			X	X					

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO							
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto escrito</li> <li>• Infiere e interpreta información del texto</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles que se presenta en variados soportes.</li> </ul>		X	X					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dice de que tratará, cómo continuará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto).</li> </ul>				X	X			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto) a partir de su interés y sus experiencias</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO							
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá, utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia y un cuento.</li> </ul>		X						X
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revisa el escrito que ha dictado en función de lo que quiere comunicar</li> </ul>					X		X	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá, utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia y un cuento.</li> </ul>		X			X			X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO							
COMUNICACIÓN	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS <ul style="list-style-type: none"> <li>Explora y experimenta los lenguajes del arte</li> <li>Aplica procesos creativos</li> <li>Socializa sus procesos y proyectos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo a sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja.</li> </ul>	X		X			X		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.).</li> </ul>	X		X			X		X
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.</li> </ul>		X		X	X	X	X	X

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES**

**ÁREA: MATEMÁTICA – 5 AÑOS**

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO							
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD <ul style="list-style-type: none"> <li>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</li> <li>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</li> <li>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar.</li> </ul>	X							
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos.</li> </ul>		X	X					
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas.</li> </ul>				X				
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo- “muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana” -, en situaciones cotidianas.</li> </ul>				X	X			
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo.</li> </ul>						X		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto concreto o su propio cuerpo.</li> </ul>						X		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar agregar o quitar hasta cinco objetos.</li> </ul>						X		X





**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES**  
**ÁREA: PSICOMOTRIZ – 5 AÑOS**

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
PSICOMOTRIZ	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende su cuerpo</li> <li>Se expresa corporalmente</li> </ul>	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.	X			X		X			
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.	X	X		X	X				
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.	X	X					X		
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.		X							X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE									
PSICOMOTRIZ	<b>ASUME UNA VIDA SALUDABLE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud.</li> <li>Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.</li> </ul>	Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas.	X							X		
		Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividades física y en la vida cotidiana, que le permite mayor seguridad.	X			X						
		Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdica y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
		Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconocer la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.		X					X	X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE					
PSICOMOTRIZ	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES <ul style="list-style-type: none"> <li>Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices.</li> <li>Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.</li> </ul>	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.	X					
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.	X	X		X	X	
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.	X	X				
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.		X				X

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES**

**ÁREA: INGLÉS – 5 AÑOS**

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE					
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información del texto oral.</li> <li>Infiere e interpreta información del texto oral.</li> <li>Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada.</li> <li>Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Expresa espontáneamente sus necesidades, intereses, experiencias y emociones utilizando vocabularios. Acompaña su expresión oral con recursos no verbales (gestos y movimientos corporales), según su propósito e interlocutor, al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</li> </ul>	X		X		X	X
		<ul style="list-style-type: none"> <li>Participa cantando o escucha cuentos en inglés. Responden a lo que les preguntan sobre diversos vocabularios, además de gracias y por favor en inglés.</li> </ul>		X		X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE					
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información de texto escrito en inglés.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Obtiene información acerca de vocabularios que observa en las ilustraciones de diversos tipos de textos escritos de su entorno, como cuentos, etiquetas, carteles, que explora y que se presentan en variados soportes.</li> </ul>	X	X	X	X	X	X

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Infiere e interpreta información del texto escrito</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con ilustraciones.</li> </ul>	X	X	X	X	X	X	X	X
--	--	---	---	---	---	---	---	---	---

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE			
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adecúa el texto a la situación comunicativa.</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escribe, a partir de sus hipótesis de escritura, considerando su propósito comunicativo y destinatario, utilizando algunas regularidades del sistema de escritura (linealidad y direccionalidad) para expresar vocabularios y números.</li> </ul>		X	X	X

**MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS ANUALES**  
**ÁREA: JAPONÉS – 5 AÑOS INICIAL**

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: SE COMUNICA ORALMENTE EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA									
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal.									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
SE COMUNICA ORALMENTE EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información del texto oral.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa espontáneamente vocabularios. Acompaña su expresión oral con recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) según su propósito.</li> </ul>	X	X						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menciona vocabularios, saluda en japonés y sigue indicaciones básicas como: párate, siéntate, itadakimasu, gochisousama). sigue indicaciones básicas orales en japonés.</li> </ul>		X	X					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa espontáneamente vocabularios. Acompaña su expresión oral con recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) según su propósito, al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local.</li> </ul>			X	X	X	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participa cantando o escucha cuentos en japonés.</li> </ul>		X	X	X	X	X	X	X



技能1：外国語として日本語でのコミュニケーションをとる。  
様々な種類のテキストを通して、口頭でコミュニケーションを取る。明示的な情報を識別する。得た情報から簡単な推論をして、周りの人々の非言語的およびパラ言語的なリソースを解釈する。最も気に入ったこと、テキストの内容について最も少なかったことについてコメントする。

・非言語的および準言語的なリソースを戦略的に使用する。									
-----------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--

技能2：外国語として、様々な日本語でのテキストを読むことができる。ありふれた現実的なまたは想像上のトピックを扱う様々な種類のテキストを読む。ここでは、おなじみの単語が優勢で、イラストが付いている。本文に含まれる情報についての仮設や予測を立て、イラストや情報を伝える記号の理解を実演する。自分自身の経験から読んだ文章に関して好みを表現する。書かれたテキストのいくつかの基本的な復習を使う。

• PROPÓSITO DE APRENDIZAJE: 日本語で歌を歌い、日本の伝統的な童話に興味を示す。		1学期		2学期		3学期		4学期	
言語能力	性能	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語としての様々な日本語でのテキストを読むことができる。 ・ 口頭テキストから情報を入手する。 ・ 口頭テキストから情報を推測して解釈する。	<ul style="list-style-type: none"> <li>さまざまなメディアで発表されているストーリー、ラベル、ポスターなど、自分の環境のさまざまな種類の書かれたテキストのイラストで観察した語彙についての情報を入手する。</li> </ul>	X	X						
	<ul style="list-style-type: none"> <li>イラストで関連付けるため、明確に区別できる明確な情報を識別する。</li> </ul>			X	X				
	<ul style="list-style-type: none"> <li>受け取った情報に従って画像を関連付ける。</li> </ul>					X	X	X	X
	<ul style="list-style-type: none"> <li>日本語での歌を歌い、日本の伝統的な童話に興味を示す。</li> </ul>			X		X	X		

## V. MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC” Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
“SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. Crea objetos virtuales en diversos formatos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o Tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado.</li> </ul>	X		X		X		X	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas.</li> </ul>		X		X		X		X

**ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA”**  
 Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzando por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que van ajustando y adaptando a la tarea planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
“GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA” Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una “tarea” de interés, a nivel individual o grupal, tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto.</li> </ul>	X	X	X					
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la “tarea” propuesta.</li> </ul>				X	X	X		
	<ul style="list-style-type: none"> <li>Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la tarea y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios de estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido.</li> </ul>							X	X

## VI. MATRIZ DE ENFOQUES TRANSVERSALES Y VALORES INSTITUCIONALES

ENFOQUES TRANSVERSALES										
Los enfoques transversales aportan concepciones importantes sobre las personas, su relación con los demás, con el entorno y con el espacio común y se traducen en formas específicas de actuar, que constituyen valores y actitudes que tanto estudiantes, maestros y autoridades, deben esforzarse por demostrar en la dinámica diaria de la escuela. Estas formas de actuar – empatía, solidaridad, respeto, honestidad, entre otros- se traducen siempre en actitudes y en comportamientos observables.										
ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	ACTITUDES QUE SE DEMUESTRAN ENFOQUES TRANSVERSALES	I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
			U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
Enfoque Intercultural	RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>Docentes y estudiantes acogen con respeto a todos.</li> <li>Docentes previenen y afrontan de manera directa toda forma de discriminación.</li> <li>Docentes que proponen un dialogo continuo entre diversas perspectivas culturales.</li> </ul>				X				
Enfoque Inclusivo y de Atención a la diversidad	RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Docentes y estudiantes demuestran tolerancia evitando cualquier forma de discriminación.</li> <li>Docentes programan considerando actividades diferenciadas.</li> <li>Docentes demuestran altas expectativas sobre todo los estudiantes.</li> </ul>	X							

Enfoque de Igualdad de género	RESPONSABILIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre hombres y mujeres.</li> <li>• Docentes y estudiantes fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas.</li> <li>• Docentes y estudiantes analizan los estereotipos entre género.</li> </ul>			X					
Enfoque Ambiental	PERSEVERANCIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad.</li> <li>• Docentes y estudiantes implementan las 3r.</li> <li>• Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente</li> </ul>					X	X		
Enfoque de Derechos	SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes promueven el conocimiento de derecho del niño.</li> <li>• Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.</li> </ul>								X
Enfoque de Búsqueda de la Excelencia	SOLIDARIDAD	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docentes propician espacios de reflexión sobre asuntos públicos.</li> </ul>								X
Enfoque de Orientación al bien común	RESPECTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia.</li> <li>• Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros.</li> <li>• Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades.</li> </ul>		X						
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA										

## VII. CALENDARIZACIÓN

CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE			
I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
Del: 01/03/2021 Al: 07/05/2021	Del: 17/05/2021 Al: 16/07/2021	Del: 02/08/2021 Al: 01/10/2021	Del: 11/10/2021 Al: 21/12/2021
UNIDAD 1	UNIDAD 3	UNIDAD 5	UNIDAD 7
Del: 01/03/2021 Al: 02/04/2021	Del: 17/05/2021 Al: 18/06/2021	Del: 02/08/2021 Al: 03/09/2021	Del: 11/10/2021 Al: 12/11/2021



UNIDAD 2	UNIDAD 4	UNIDAD 6	UNIDAD 8
Del: 05/04/2021 Al: 07/05/2021	Del: 21/06/2021 Al: 16/07/2021	Del: 06/09/2021 Al: 01/10/2021	Del: 15/11/2021 Al: 21/12/2021
DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	Clausura del Año Escolar
Del: 10/05/2021 Al: 14/05/2021	Del: 19/07/2021 Al: 30/07/2021	Del: 04/10/2021 Al: 08/10/2021	21/12/2021

#### VIII. METODOLOGÍA

- Unidades de Aprendizaje
- Proyectos de aprendizaje
- Trabajo Colaborativo
- Metodología del descubrimiento
- Metodología de Mediación
- Metodología activa y lúdica