

PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2021 – NIVEL PRIMARIA 3ER GRADO **EDUCACIÓN A DISTANCIA**

I. VISIÓN Y MISIÓN

1.1 VISIÓN

Al 2022 la institución educativa peruano japonesa será una de las instituciones educativas más representativas del distrito, manteniendo y fomentando los valores y la cultura japonesa en nuestros estudiantes y personal en general, con profesores capacitados e identificados plenamente con la institución, incentivando el logro de la excelencia académica, y su compromiso con el cuidado del medio ambiente, en el marco de la mejora continua.

1.2 MISIÓN

Somos una Institución Educativa Privada peruano japonesa ubicada en el distrito de Magdalena del Mar, abocados en brindar una educación sociocognitiva humanista en los tres niveles educativos, ofreciendo un servicio de calidad, en un ambiente familiar, con valores y fomentando la cultura japonesa. De esta manera desarrollamos competencias y liderazgo que hacen de nuestros alumnos personas exitosas en la vida.

II. PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.¹

2.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio socio-cultural y natural.

Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

- Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.
- Los aprendizajes no son sólo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje ²colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje.

Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la metacognición en los alumnos, potencia

¹ DELORS, Jacques. La educación encierra un tesoro. Madrid, España

² Paulo Freire (1921-1997)

sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.³

2.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la Institución, en este sentido el colegio Peruano Japonés – La Victoria, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello, complementado con los principios rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura japonesa.

De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio - motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.⁴

El modelo pedagógico del colegio La Victoria, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde éste aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.⁵

2.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Los docentes de idioma japonés adaptarán algunas capacidades, de acuerdo a las exigencias del idioma japonés y vincularlas a los lineamientos educativos vigentes.

Los desempeños: Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. Para el Taller de Japonés, estos serán extraídos del área de Comunicación y/o de inglés, según el Programa curricular de educación primaria (CNEB) y serán adaptados de

³ Lev Vygotsky (1896-1924)

⁴ Ovide Decroly (1871-1932)

⁵ Celestin Freinet (1896-1966)

acuerdo al manejo de información del idioma japonés (textos de Japón – Nihongo gakkyuu 1 – 2).

Los estándares de aprendizaje: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada.

III. MODALIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

3.1 EL SERVICIO EDUCATIVO EN LA EMERGENCIA SANITARIA

La Institución Educativa responde en su propuesta de gestión administrativa, del personal y de los aprendizajes a las orientaciones y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación con el fin de lograr aprendizajes de calidad en el marco de la emergencia sanitaria y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

3.2 EDUCACIÓN REMOTA

La Ley General de Educación N° 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitada por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.

IV. ESTRATEGIAS A USARSE DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

La educación remota que brinda la I.E.P. Peruano Japonés La Victoria, es a través de actividades de aprendizaje sincrónico y asincrónico. En este sentido se utilizan las siguientes herramientas tecnológicas.

- **Uso de la plataforma institucional**

La plataforma institucional La Victoria Gakkō es el medio a través del cual se realizarán clases sincrónicas a través de las video conferencias y foros online; también se realizarán clases asincrónicas mediante la creación de actividades en clases, la entrega de trabajos, la participación en foros, se colgarán los enlaces de interés para las clases y en la sección manuales se encontrarán documentos sobre las normas para las clases remotas, entre otros (cada semana se implementará los recursos de la plataforma institucional).

- **Uso de la plataforma Zoom**

Zoom es una aplicación de software de videoconferencia que permite interactuar virtualmente con los estudiantes logrando la participación de los mismos en tiempo real (el acceso a zoom se realiza desde la plataforma institucional).

- **Uso de la plataforma Santillana Compartir y Blinklearning (Lexicom)**

Los estudiantes y docentes del nivel primaria, podrán acceder a estas plataformas para utilizar los recursos que apoyan a la educación remota; participarán en Pleno, Foros, Evaluaciones virtuales, entre otros; de acuerdo a lo programado en el plan de clases.

- **Uso de los correos institucionales**

Es el medio oficial entre el equipo directivo y docente con los padres de familia y/o apoderados de los estudiantes matriculados en nuestra Institución Educativa.

Área administrativa : mesadepartes@lavictoriagakko.edu.pe

Área pedagógica: secretaria.subdireccion@lavictoriagakko.edu.pe

NIVEL	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	HERRAMIENTA TECNOLÓGICA
PRIMARIA	PROYECTO UNIDAD DE APRENDIZAJE	Plataforma Institucional Plataforma Santillana Compartir Plataforma Blinklearning Videoconferencias Correos electrónicos Drive - EdPuzzle Kahoot – SkechtUp - Padlet

V. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS

CICLO		IV	
ÁREAS	NIVEL	PRIMARIA	
		3°	
		A	B
MATEMÁTICA		05	05
COMUNICACIÓN		04	04
PLAN LECTOR		01	01
INGLÉS		03	03
PERSONAL SOCIAL		03	03
ARTE Y CULTURA		01	01
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		03	03
EDUCACIÓN FÍSICA		01	01
EDUCACIÓN RELIGIOSA		01	01
IDIOMA JAPONÉS		01	01
INFORMÁTICA		01	01
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA		01	01
TOTAL DE HORAS		25	

VI. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
COMUNICACIÓN	<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. 			x		x		x	
		<ul style="list-style-type: none"> Deduca algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa- efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. 			x		x		x	
		<ul style="list-style-type: none"> Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa- efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. 		x		x		x		x
		<ul style="list-style-type: none"> Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. 	x	x		x		x		x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
COMUNICACIÓN	<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. 	x	x		x		x		x
		<ul style="list-style-type: none"> Deduca características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. 	x		x		x		x	
		<ul style="list-style-type: none"> Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. 	x		x		x		x	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
COMUNICACIÓN	<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN SU LENGUA MATERNA</p> <ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. 			x		x		x	
		<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. 				x		x		x
		<ul style="list-style-type: none"> Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. 	x		x		x		x	
		<ul style="list-style-type: none"> Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y lo verifica a fin de mejorarlo. 		x		x		x		x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	<p>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR SUS CONOCIMIENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones para hacer indagación. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. 	<ul style="list-style-type: none"> Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que exploran y observan en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. Ejemplo: El estudiante podría preguntar: "¿Por qué una vela encendida se derrite y no ocurre lo mismo con un mechero?". y podría responder: "La cera se consume más rápido que el kerosene". 		x	x		x			
		<ul style="list-style-type: none"> Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizarán para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de indagación que le permitan comprobar la respuesta. 	x		x		x		x	
		<ul style="list-style-type: none"> Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. Ejemplo: "Cuándo el estudiante observa cómo se derriten unos cubos de hielo, puede medir la temperatura a la que están inicialmente y, luego, medir la temperatura del líquido, el tiempo que pasó para que se derritan, así como hacer una representación gráfica de lo 		x				x	x	

<ul style="list-style-type: none"> Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	<p>sucedido.</p>								
	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con las respuestas que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. Ejemplo: Cuando el estudiante dice "En un día caluroso los cubos de hielo se derriten más rápido; y en un día frío demoran en derretirse", utiliza los datos tomados para confirmar sus afirmaciones, así como los resúmenes que explican el tema 					x		x	
	<ul style="list-style-type: none"> Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita. 	x			x		x		x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE				II BIMESTRE				III BIMESTRE				IV BIMESTRE						
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE																		
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	<p>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe los órganos que conforman los sistemas de personas y animales 	x	x																	
		<ul style="list-style-type: none"> Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. 		x	x																
		<ul style="list-style-type: none"> Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.). 																			
		<ul style="list-style-type: none"> Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. Ejemplo: El estudiante describe cómo se alimentan los animales en la selva 		x	x	x															
		<ul style="list-style-type: none"> Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. Ejemplo: El estudiante señala que los herbívoros comen pasto, que algunos animales se alimentan de herbívoros y que las plantas necesitan del suelo para vivir. 		x		x															
		<ul style="list-style-type: none"> Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente. Ejemplo: El estudiante explica que la producción de alimentos en conservas demanda la producción de materia prima, envases, planta procesadora, etc., para que las personas puedan consumirlos, y opina acerca de las ventajas y desventajas de esta clase de productos, en relación a la calidad de vida y del ambiente. 																			

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> Determina una alternativa de solución tecnológica Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica 	<ul style="list-style-type: none"> Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. Ejemplo: El estudiante propone construir un sistema de riego para el jardín de la institución educativa usando material reciclable, a fin de que disminuya el consumo de agua, basándose en el conocimiento de las técnicas de regadío y en las formas de riego de jardines, parques o chacras observadas en su localidad. 		x		x
		<ul style="list-style-type: none"> Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Ejemplo: El estudiante realiza gráficos de su sistema de riego, lo presenta y describe cómo será construido y cómo funcionará. 			x	x
		<ul style="list-style-type: none"> Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de coeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. Ejemplo: El estudiante construye su sistema de riego usando material reciclable (botellas descartables y mangueras) y herramientas (tijeras, cinta adhesiva, punzones, etc.), siguiendo las recomendaciones para su seguridad y la limpieza de la mesa de trabajo. Riega el jardín de la institución educativa utilizando el sistema de riego y realiza las modificaciones necesarias hasta que funcione y cumpla con los requerimientos establecidos. 		x		x

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE			
ARTE Y CULTURA	<p>APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES</p> <ul style="list-style-type: none"> Percibe manifestaciones artístico culturales 	x	x	x	x
	<p>Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones</p>		x	x	x

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE				
ARTE Y CULTURA	<p>CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. Ejemplo: El estudiante realiza mezclas de color con témperas, para crear diferentes tonos de color que se parezcan más a su color de piel al hacer su autorretrato. 	x	x	x	x
	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea. 			x	x	x
	<ul style="list-style-type: none"> • Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso. Ejemplo: El estudiante explica por qué eligió estirar los brazos y desplazarse lentamente para representar el viento en una danza. 	x	x	x		

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE				
PERSONAL SOCIAL	<p>CONSTRUYE SU IDENTIDAD</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez 	<ul style="list-style-type: none"> • Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas. 	x		x		
		<ul style="list-style-type: none"> • Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen. 		x		x	x
		<ul style="list-style-type: none"> • Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación). 	x				
		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué 	x				
		<ul style="list-style-type: none"> • Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto 			x	x	
		<ul style="list-style-type: none"> • Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad 		x			x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
PERSONAL SOCIAL	CONVIVE Y PARTICIPA DEMOCRÁTICAMENTE EN LA BÚSQUEDA DEL BIEN COMÚN. <ul style="list-style-type: none"> Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes. Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo con situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes. 			X		X			
		<ul style="list-style-type: none"> Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración. 	X		X					
		<ul style="list-style-type: none"> Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario 			X					
		<ul style="list-style-type: none"> Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya. 				X		X		
		<ul style="list-style-type: none"> Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario 				X		X		x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE								
PERSONAL SOCIAL	CONSTRUYE INTERPRETACIONES HISTÓRICAS <ul style="list-style-type: none"> Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos Interpreta críticamente fuentes diversas. Comprende el tiempo histórico. Elabora explicaciones sobre procesos históricos 	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. 						X	X		
		<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo. 							X		
		<ul style="list-style-type: none"> Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización. 		X							X
		<ul style="list-style-type: none"> Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias. 				X				X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE									
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE EL ESPACIO Y EL AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para conservar el ambiente local y global. 	Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas.			X				X		
			Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad.					X				
			Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo.		X		X					
			Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).		X							
			Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).						X			

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
PERSONAL SOCIAL	GESTIONA RESPONSABLEMENTE LOS RECURSOS ECONÓMICOS.	<ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras 	Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo.		X			X		
			Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.				X			X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD	<ul style="list-style-type: none"> Traduce cantidades y expresiones numéricas Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. Usa estrategia y procedimiento de estimación y cálculo. 	Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición.			X	X	X		
			Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: Estrategias heurísticas. Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad.	X	X	X	X			

	<ul style="list-style-type: none"> Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales. 						X	X		
		<ul style="list-style-type: none"> Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto 	x	X							
		<ul style="list-style-type: none"> Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos. 		X	X	X	X				

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO. <ul style="list-style-type: none"> Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia 	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. 			X					
		<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras). 	X							
		<ul style="list-style-type: none"> Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. 		X						
		<ul style="list-style-type: none"> Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. Ejemplo: El estudiante representa el mismo patrón de diferentes maneras: triángulo, rectángulo, triángulo como ABA, ABA, ABA. 					X			
		<ul style="list-style-type: none"> Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones 			X	X				
		<ul style="list-style-type: none"> Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución. Ejemplo: El estudiante podría decir: "Si quito 2 kilos en este platillo de la balanza, se perderá el equilibrio". 						X		X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	
MATEMÁTICA	<p>RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. 		X		X	
		<ul style="list-style-type: none"> • Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura. 			X		
		<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría). 				X	X
		<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo "es más extenso que", "es menos extenso que" (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. 					X
		<ul style="list-style-type: none"> • Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece "contiene más que", "contiene menos que" e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad). 					X
		<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico 	X			X	
		<ul style="list-style-type: none"> • Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. 				X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE.	<ul style="list-style-type: none"> • Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2,4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio. 		X		X

<ul style="list-style-type: none"> Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. Sustenta conclusiones o decisiones con base en la información obtenida. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones "seguro", "posible" e "imposible". 							X	X
	<ul style="list-style-type: none"> Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación. 			X					
	<ul style="list-style-type: none"> Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos. 	X					X		
	<ul style="list-style-type: none"> Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos 								X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE			
ED. RELIGIOSA	CONSTRUYE SU IDENTIDAD COMO PERSONA HUMANA, AMADA POR DIOS, DIGNA, LIBRE Y TRASCENDENTE, COMPRENDIENDO LA DOCTRINA DE SU PROPIA RELIGIÓN, ABIERTO AL DIÁLOGO CON LAS QUE LE SON CERCANAS <ul style="list-style-type: none"> Conoce a Dios y asume su identidad religiosa y espiritual como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos 			X	
		<ul style="list-style-type: none"> Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo. 	x	X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás. 	X			X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE				
ED. RELIGIOSA	ASUME LA EXPERIENCIA DEL ENCUENTRO PERSONAL Y COMUNITARIO CON DIOS EN SU PROYECTO DE VIDA EN COHERENCIA CON SU CREENCIA RELIGIOSA. <ul style="list-style-type: none"> Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. 			x	x	
		<ul style="list-style-type: none"> Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la I.E. 		X			
		<ul style="list-style-type: none"> Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente y celebra su fe con gratitud. 	x		X		x
		<ul style="list-style-type: none"> Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios. 				x	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
EDUCACIÓN FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD. <ul style="list-style-type: none"> Comprende su cuerpo Se expresa corporalmente 	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.	X							
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.	x	x		x	X			
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.	x	x						
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.		x						x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE							
EDUCACIÓN FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE <ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud. Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. 	x							x
		<ul style="list-style-type: none"> Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividades física y en la vida cotidiana, que le permite mayor seguridad. 	x			x				
		<ul style="list-style-type: none"> Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdica y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño. 		x		x		x		x
		<ul style="list-style-type: none"> Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconocer la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades. 		x				x	x	x
		<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. 	x							x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDADES DE APRENDIZAJE								
EDUCACIÓN FÍSICA	<p>INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES</p> <ul style="list-style-type: none"> Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. Crea y aplica estrategias y tácticas de juego. 	Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades básicas, mediante movimientos coordinadores según su interés, necesidades y posibilidades.	X								
		Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas.	x	x		x	X				
		Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado.	x	x							
		Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.		x							x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE								
INGLÉS	<p>SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p> <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto oral. Infiere e interpreta información del texto oral. Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	Deduce información y señala las características de personas, animales, objetos, lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en Inglés (modal verb can-yes-no questions and answers; coordinating conjunctions-and but; verb to-be; present simple; action verb, wh-questions-what time, what,where, when, how often, there is/are; prepositions in, on, under, between, next to).	X	X				X			
		Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (obtener información de contacto, deletrear nombres, hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales, preguntar acerca de rutinas, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades, decir la hora, hablar de las partes de la casa, artefactos y muebles y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) de acuerdo al interlocutor y contexto.				X					X
		Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel y las organiza para establecer relaciones lógicas(adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado(animales, habilidades, verbos de acción, actividades diaria, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa).					X	X			
		Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto.							X	X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE								
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones.	X		X	X	X	X		X	
		Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto.		X						X	X
		Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia.				X		X	X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de los objetos en un cuarto) y el destinatario.		X	X			X		X

ÁREA	ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en japonés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.									
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
JAPONÉS	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. 	Identifica información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario y frases complejas; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal e indicaciones).	X		X		X		X	

ÁREA	ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 1: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en japonés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales tono y volumen de voz apropiado. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.																	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:									I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS									U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
<ul style="list-style-type: none"> Infiere e interpreta información del texto oral. Interactúa con distintos interlocutores. 	Expresa con vocabulario complejo lo aprendido en torno a un tema cotidiano saludos e indicaciones).										X		X		X			X
	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.									X		X		X				X
	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía.										X	X		X		X		

ÁREA	ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 2: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Lee diversos tipos de texto en japonés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes.																	
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:									I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS									U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
JAPONÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA									X				X				
	<ul style="list-style-type: none"> Identifica palabras en los textos escritos en japonés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido complejo. 										X				X			
	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito Infiere e interpreta información del texto 											X					X	

ÁREA	ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA 3: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en japonés. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.																		
	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:									I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS									U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
JAPONÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA									X			X	X			X		
Reproduce las sílabas del Hiragana para formar palabras complejas.																			

<ul style="list-style-type: none"> Utiliza las letras del lenguaje escrito para formar palabras. Evalúa y reflexiona el contenido. 	Utiliza recursos para reconocer vocabulario mediante frases, canciones y videos.		X	X		X			X
--	--	--	---	---	--	---	--	--	---

能力 1: 日本語での簡単な口頭テキストを通して口頭でコミュニケーションをとる。適切な発音を使用し、テキストを日常のコミュニケーション状況に適応させることによって表現する。									
目的		1 学期		2 学期		3 学期		4 学期	
言語能力	性能	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。	<ul style="list-style-type: none"> 複雑な語彙やフレーズを使って、日本語で聞いた口頭のテキストを特定のコミュニケーションの場で明示的な情報を識別する。そのため、発行者の身振りと体の表情に頼る。 	X				X			
<ul style="list-style-type: none"> 口頭テキストから情報を入手する。 	<ul style="list-style-type: none"> 毎日の話題について学んだことを複雑な語彙で表現する 		X		X		X		
<ul style="list-style-type: none"> 口頭テキストから情報を推測して解釈する。 	<ul style="list-style-type: none"> ジェスチャーや身振りを使って、伝えたいことを明確な発音で強調できる。 			X					X
<ul style="list-style-type: none"> さまざまな対話者と対話する。 	<ul style="list-style-type: none"> 話し手と聞き手の役割を交互して、日本語で知られている語彙を使い、日常的なコミュニケーションの場に参加する。 	X						X	

技能 2: 日本語で書かれた様々な文章を読むことができる。 よく使われる語彙でシンプルな構造を持つ、様々なタイプの日本語のテキストを読むことができる。									
目的		1 学期		2 学期		3 学期		4 学期	
言語能力	性能	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語として、様々な日本語のテキストを読む	<ul style="list-style-type: none"> 複雑な既知の語彙を使って、日本語で書かれたテキスト内の単語を、特定のコミュニケーション状況で識別する。 		X			X			
<ul style="list-style-type: none"> 書かれたテキストから情報を入手する テキスト情報を推測して解釈する 	<ul style="list-style-type: none"> 母音と音節を関連することができ、意味を指摘する。 						X		

	•読んだテキストの複雑な語彙を認識する。	X		X				X	
--	----------------------	---	--	---	--	--	--	---	--

技能3：日本語で異なる種類のテキストを外国語として読むことができる。 様々な語彙を日本語で書くことができる。									
目的		1 学期		2 学期		3 学期		4 学期	
言語能力	性能	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語として、様々な日本語のテキストを書く •単語を形成するため書かれた文字を使用する。 •内容を把握し評価する。	•ひらがなの音節を再生し、複雑な単語を形成する。	X		X			X	X	
	•フレーズ、歌、ビデオを通して語彙を認識する。		X		X	X			X

VII. MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - 3° PRIMARIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: “SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC” Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
“SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC • Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	• Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. Ejemplo: El estudiante representa una idea utilizando organizadores visuales.	X		X		X		X	
	• Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales.		X		X		X		X
	• Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares.		X		X		X		X

	<ul style="list-style-type: none"> Participa en juegos interactivos en los que realiza simulaciones y problematizaciones para desarrollar aprendizajes en las áreas curriculares. 	X		X					X
	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza bloques gráficos o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente. 					X		X	

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA"									
Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de aprendizaje y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		VI BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" <ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea. 	X		X		X			X
	<ul style="list-style-type: none"> Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada 		X		X		X		X
	<ul style="list-style-type: none"> Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta. 	X			X		X		X

VIII. MATRIZ DE EJES Y VALORES INSTITUCIONALES

EJES EN EL NIVEL PRIMARIA	VALORES
Cuidado de la salud	RESPECTO
Convivencia en el hogar y la escuela	RESPONSABILIDAD
Ciudadanía y el bien común	PERSEVERANCIA

EJES EN EL NIVEL PRIMARIA	VALORES
Me conozco y valoro el bienestar emocional	SOLIDARIDAD
Uso del tiempo libre	SOLIDARIDAD

IX. CUADRO DE DURACIÓN

CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE			
I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
Del: 01/03/2021 Al: 07/05/2021	Del: 17/05/2021 Al: 16/07/2021	Del: 02/08/2021 Al: 01/10/2021	Del: 11/10/2021 Al: 21/12/2021
UNIDAD 1	UNIDAD 3	UNIDAD 5	UNIDAD 7
Del: 01/03/2021 Al: 02/04/2021	Del: 17/05/2021 Al: 18/06/2021	Del: 02/08/2021 Al: 03/09/2021	Del: 11/10/2021 Al: 12/11/2021
UNIDAD 2	UNIDAD 4	UNIDAD 6	UNIDAD 8
Del: 05/04/2021 Al: 07/05/2021	Del: 21/06/2021 Al: 16/07/2021	Del: 06/09/2021 Al: 01/10/2021	Del: 15/11/2021 Al: 21/12/2021
DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	Clausura del Año Escolar
Del: 10/05/2021 Al: 14/05/2021	Del: 19/07/2021 Al: 30/07/2021	Del: 04/10/2021 Al: 08/10/2021	21/12/2021

X. METODOLOGÍA

- Unidades de Aprendizaje
- Proyectos de aprendizaje

- Trabajo Colaborativo
- Metodología del descubrimiento
- Metodología de Mediación
- Metodología activa y lúdica
- Metodología Heurística