

PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2021 – 2° SECUNDARIA

EDUCACIÓN A DISTANCIA

I. VISION Y MISIÓN

1.1 VISIÓN

Al 2022 la institución educativa peruano japonesa será una de las instituciones educativas más representativas del distrito, manteniendo y fomentando los valores y la cultura japonesa en nuestros estudiantes y personal en general, con profesores capacitados e identificados plenamente con la institución, incentivando el logro de la excelencia académica, y su compromiso con el cuidado del medio ambiente, en el marco de la mejora continua.

1.2 MISIÓN

Somos una Institución Educativa Privada peruano japonesa ubicada en el distrito de Magdalena del Mar, abocados en brindar una educación sociocognitiva humanista en los tres niveles educativos, ofreciendo un servicio de calidad, en un ambiente familiar, con valores y fomentando la cultura japonesa. De esta manera desarrollamos competencias y liderazgo que hacen de nuestros alumnos personas exitosas en la vida.

II. PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.

2.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio socio-cultural y natural.

Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

- Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.
- Los aprendizajes no son sólo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje.

Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la meta cognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.

2.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la Institución, en este sentido el colegio Peruano Japonés – La Victoria, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello, complementado con los principios rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura japonesa.

De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio - motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.

El modelo pedagógico del colegio La Victoria, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde éste aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

2.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Para que el estudiante sea competente en el idioma japonés, es necesario que se exprese oralmente en hiragana y katakana, comprenda y realice producciones utilizando el hiragana, katakana y algunos kanjis; además de tener un nivel básico de conocimiento en idioma japonés.

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Los docentes de idioma japonés adaptarán algunas capacidades, de acuerdo a las exigencias del idioma japonés y vincularlas a los lineamientos educativos vigentes.

Los desempeños: Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. Para el Taller de Japonés, estos serán extraídos del área de Comunicación y/o de Inglés, según el Programa curricular de educación secundaria (CNEB) y serán adaptados de acuerdo al

manejo de información del idioma japonés ((textos de Japón – Nihongo gakkyuu 2 y Nihongo Manabou).

Los estándares de aprendizaje: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. En el Taller de Japonés, se adapta en la institución, se realiza un diagnóstico de los estudiantes y a partir de 1º de secundaria, se divide en nivel A (estudiantes que vienen de Japón y aquellos que tienen mayor habilidad en el idioma) y nivel B (para los estudiantes nuevos y los que no dominan el idioma japonés).

III. MODALIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

3.1 EL SERVICIO EDUCATIVO EN LA EMERGENCIA SANITARIA

La Institución Educativa responde en su propuesta de gestión administrativa, del personal y de los aprendizajes a las orientaciones y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación con el fin de lograr aprendizajes de calidad en el marco de la emergencia sanitaria y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

3.2 EDUCACIÓN REMOTA

La Ley General de Educación Nº 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitada por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.

IV. ESTRATEGIAS A USARSE DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

La educación remota que brinda la I.E.P. Peruano Japonés La Victoria, es a través de actividades de aprendizaje sincrónico y asincrónico. En este sentido se utilizan las siguientes herramientas tecnológicas.

- **Uso de la plataforma institucional**

La plataforma institucional La Victoria Gakkō es el medio a través del cual se realizarán clases sincrónicas a través de las video conferencias y foros online; también se realizarán clases asincrónicas mediante la creación de actividades en clases, la entrega de trabajos, la participación en foros, se colgarán los enlaces de interés para las clases y en la sección manuales se encontrarán documentos sobre las normas para las clases remotas, entre otros (cada semana se implementará los recursos de la plataforma institucional).



- **Uso de la plataforma Zoom**

Zoom es una aplicación de software de videoconferencia que permite interactuar virtualmente con los estudiantes logrando la participación de los mismos en tiempo real (el acceso a zoom se realiza desde la plataforma institucional).

- **Uso de la plataforma Santillana Compartir y Blinklearning (Lexicom)**

Los estudiantes y docentes del nivel primaria, podrán acceder a estas plataformas para utilizar los recursos que apoyan a la educación remota; participarán en Pleno, Foros, Evaluaciones virtuales, entre otros; de acuerdo a lo programado en el plan de clases.

- **Uso de los correos institucionales**

Es el medio oficial entre el equipo directivo y docente con los padres de familia y/o apoderados de los estudiantes matriculados en nuestra Institución Educativa.

Área administrativa : mesadepartes@lavictoriagakko.edu.pe

Área pedagógica: secretaria.subdireccion@lavictoriagakko.edu.pe

NIVEL	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	HERRAMIENTA TECNOLÓGICA
SECUNDARIA	ABP UNIDAD DE APRENDIZAJE PROYECTO	Plataforma Institucional Plataforma zoom Plataforma Santillana Compartir Plataforma Blinklearning Pleno Videoconferencias Correos electrónicos Uso de Google Classroom Uso de Google drive English Attack Scorm Khan Academy Kahoot Google Earth, Ed puzzle, Scorm, formularios.

V. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL 2° DE SECUNDARIA

CICLOS		VI	
ÁREA \ NIVEL		SECUNDARIA	
		II°	
		A	B
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA		02	02
CIENCIAS SOCIALES		02	02
EDUCACIÓN FÍSICA		01	01
ARTE Y CULTURA		01	01
COMUNICACIÓN		05	05
INGLÉS		03	03
MATEMÁTICA		05	05
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		02	02
ED. PARA EL TRABAJO - CÓMPUTO		01	01
EDUCACIÓN RELIGIOSA		01	01
IDIOMA JAPONÉS		01	01
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA		01	01
TOTAL DE HORAS		25	

VI. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE								
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE Obtiene información de textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> Recupera información explícita de los textos orales que escucha seleccionando datos específicos y algunos detalles. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos, o por distintos interlocutores, en textos orales que presentan información contrapuesta, sesgos, sinónimos y expresiones con sentido figurado. 	X	X	X						
	Infiere e interpreta información de textos orales.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. 		X	X	X					
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. 			X	X	X				
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	<ul style="list-style-type: none"> Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. 						X	X	X	
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	<ul style="list-style-type: none"> Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 								X	X
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	<ul style="list-style-type: none"> Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales, así como la pertinencia de las estrategias discursivas más comunes. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información. 								X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMUNICACIÓN	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS. Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. 	X		X					X
	Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> Deduce diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. 	X	X				X		X
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 					X	X	X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMUNICACIÓN	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. 	X	X						
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. 			X	X	X	X		
	Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente.	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, tildación diacrítica) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso. 		X	X	X	X	X	X	X



	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa el efecto de su texto en los lectores a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta aspectos gramaticales y ortográficos, algunas características de tipos textuales y géneros discursivos, así como otras convenciones vinculadas con el lenguaje escrito, cuando evalúa el texto. 					X	X	X
--	---	---	--	--	--	--	---	---	---

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprueba si la expresión numérica (modelo) planteada representó las condiciones del problema: datos, acciones y condiciones. 		X		X			X	
	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del valor posicional de las cifras de un número hasta los millones, al ordenar, comparar, componer y descomponer un número racional, así como la utilidad de expresar cantidades muy grandes en notación exponencial y notación científica de exponente positivo. 	X		X					
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión de la fracción como razón y operador, y del significado del signo positivo y negativo de enteros y racionales, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. 	X		X					
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre la equivalencia entre dos aumentos o descuentos porcentuales sucesivos y el significado del IGV, para interpretar el problema en el contexto de las transacciones financieras y comerciales, y estableciendo relaciones entre representaciones 					X		X	
	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones	<ul style="list-style-type: none"> • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de la potenciación de exponente entero, la relación inversa entre la radiación y potenciación con números enteros, y las expresiones racionales y fraccionarias y sus propiedades. Usa este entendimiento para asociar o secuenciar operaciones. 					X	X	X	
		<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, emplea y combina estrategias de cálculo, estimación y procedimientos diversos para realizar operaciones con números enteros, expresiones fraccionarias, decimales y porcentuales, tasas de interés, el impuesto a la renta, y simplificar procesos usando propiedades de los números y las operaciones, de acuerdo con las condiciones de la situación planteada. 								X
		<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona y usa unidades e instrumentos pertinentes para medir o estimar la masa, el tiempo y la temperatura, y para determinar equivalencias entre las unidades y subunidades de medida de masa, de temperatura, de tiempo y monetarias de diferentes países. • Plantea afirmaciones sobre las propiedades de la potenciación y la radicación, el orden entre dos números racionales, y las equivalencias entre descuentos porcentuales sucesivos, y sobre las relaciones inversas entre las operaciones, u otras relaciones que descubre. Las justifica o sustenta con ejemplos y propiedades de los números y operaciones. Infiere relaciones entre estas. Reconoce errores o vacíos en sus justificaciones y en las de otros, y las corrige.. 							X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE								
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO <ul style="list-style-type: none"> Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprueba si la expresión algebraica o gráfica (modelo) que planteó le permitió solucionar el problema, y reconoce qué elementos de la expresión representan las condiciones del problema: datos, términos desconocidos, regularidades, relaciones de equivalencia o variación entre dos magnitudes 	X		X						
		<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones. 			X		X				
		<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la solución de una ecuación lineal y sobre el conjunto solución de una condición de desigualdad, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. 			X			X			
		<ul style="list-style-type: none"> Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones y pasa de una a otra representación cuando la situación lo requiere. 						X	X		
		<ul style="list-style-type: none"> Plantea afirmaciones sobre la relación entre la posición de un término en una progresión aritmética y su regla de formación, u otras relaciones de cambio que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones usando ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige. 								X	X
		<ul style="list-style-type: none"> Plantea afirmaciones sobre las propiedades que sustentan la igualdad o la simplificación de expresiones algebraicas para solucionar ecuaciones e inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica la validez de sus afirmaciones mediante ejemplos y sus conocimientos matemáticos. Reconoce errores en sus justificaciones o en las de otros, y las corrige 	X								X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
MATEMÁTICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Asocia estas características y las representa con formas bidimensionales compuestas y tridimensionales. Establece, también, propiedades de semejanza y congruencia entre formas poligonales, y entre las propiedades del volumen, área y perímetro. 		X						

<p>Traduce cantidades a expresiones numéricas.</p> <p>Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.</p> <p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la semejanza y congruencia de formas bidimensionales (triángulos), y de los prismas, pirámides y polígonos. Los expresa aun cuando estos cambien de posición y vistas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones 				X				
	<ul style="list-style-type: none"> Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). 					X			
	<ul style="list-style-type: none"> Lee textos o gráficos que describen características, elementos o propiedades de las formas geométricas bidimensionales y tridimensionales. Reconoce propiedades de la semejanza y congruencia, y la composición de transformaciones (rotación, ampliación y reducción) para extraer información. Lee planos o mapas a escala y los usa para ubicarse en el espacio y determinar rutas. 			X					
	<ul style="list-style-type: none"> Selecciona y emplea estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para determinar la longitud, el perímetro, el área o el volumen de primas, pirámides, polígonos y círculos, así como de áreas bidimensionales compuestas o irregulares, empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (bolitas, panes, botellas, etc.). 							X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS		PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE						
MATEMÁTICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"	<ul style="list-style-type: none"> Representa las características de una población en estudio asociándolas a variables cualitativas nominales y ordinales, o cuantitativas discretas y continuas. Expresa el comportamiento de los datos de la población a través de histogramas, polígonos de frecuencia y medidas de tendencia central. 		X						
	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none"> Determina las condiciones y el espacio muestral de una situación aleatoria, y compara la frecuencia de sus sucesos. Representa la probabilidad de un suceso a través de la regla de Laplace (valor decimal) o representa su probabilidad mediante su frecuencia relativa expresada como decimal o porcentaje. A partir de este valor determina si un suceso es seguro, probable o imposible de suceder 			X					
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión sobre la pertinencia de usar la media, la mediana o la moda (datos no agrupados) para representar un conjunto de datos según el contexto de la población en estudio, así como sobre el significado del valor de la probabilidad para caracterizar como segura o imposible la ocurrencia de sucesos de una situación aleatoria. 				X			X	
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> Lee tablas y gráficos como histogramas, polígonos de frecuencia, así como diversos textos que contengan valores de medidas de tendencia central o descripciones de situaciones 								X

	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	aleatorias, para comparar e interpretar la información que contienen y deducir nuevos datos. A partir de ello, produce nueva información					X			
--	--	--	--	--	--	--	---	--	--	--

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	
C y T	INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS. <ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.		X			
		Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.				X	
		Compara los datos obtenidos (cualitativos y cuantitativos) para establecer relaciones de causalidad, correspondencia, equivalencia, pertenencia, similitud, diferencia u otros; contrasta los resultados con su hipótesis e información científica para confirmar o refutar su hipótesis, y elabora conclusiones.			X		X
		Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.					X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	
C y T	EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO. <ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. 	Explica que el calor se puede cuantificar y transferir de un cuerpo con mayor temperatura a otro de menor temperatura.				X	
		Describe el movimiento cualitativa y cuantitativamente relacionando la distancia, el tiempo y la velocidad.			X		
		Describe cómo a través de los procesos de fotosíntesis y respiración se produce la energía que la célula utiliza para producir sustancias orgánicas.	X				
		Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras reproductivas que han desarrollado seres unicelulares y pluricelulares para la perpetuación de la especie.					
		Establece semejanzas y diferencias entre las estructuras que han desarrollado los diversos seres unicelulares y pluricelulares que les permiten cumplir funciones de coordinación o relación para la supervivencia.			X		X

	<ul style="list-style-type: none"> • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente, y explica cómo son una oportunidad para superar determinadas problemáticas sociales y ambientales.							X	X
--	--	---	--	--	--	--	--	--	---	---

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
C y T	DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.		X					X	
	<ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica 	Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.			X					X
	<ul style="list-style-type: none"> • Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.				X	X		X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
CIENCIAS SOCIALES	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. 	X		X		X		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. 								X
	<ul style="list-style-type: none"> • Explica y argumenta procesos históricos 	<ul style="list-style-type: none"> • Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales 	X		X		X		X	



	y personificaciones.								
	<ul style="list-style-type: none"> Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en las Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicas. 	X		X		X		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicas al elaborar sus explicaciones históricas. 	X		X		X		X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
CIENCIAS SOCIALES	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente <ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para preservar el ambiente local y global. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas. 		X		X		X		
		<ul style="list-style-type: none"> Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos. 		X		X		X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras). 						X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia. 						X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Propone actividades orientadas al cuidado de su ambiente escolar y uso sostenible de los recursos naturales en su escuela y hogar, considerando el cuidado del planeta y el desarrollo sostenible. 								X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE						
CIENCIAS SOCIALES	Gestiona responsablemente los recursos económicos <ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos del 	Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero.		X		X			
		Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).		X		X			
		Propone acciones para el uso responsable del dinero, el incentivo al ahorro y la inversión como una forma de alcanzar metas en la economía familiar.						X	

	sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	Propone alternativas de consumo responsable respecto a productos y servicios considerando que la publicidad busca influir en la toma de decisiones de las personas.								X
		Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.						X		X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE										
DPCC	Construye su identidad • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	Explica sus características personales, culturales y sociales, y sus logros. Valora la participación de su familia en su formación y reconoce la importancia de usar estrategias de protección frente a situaciones de riesgo.	X	X									
		Explica las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de los demás en diversas situaciones. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta, y explica la importancia de expresar y autorregular sus emociones.			X	X							
		Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en la escuela y la comunidad tomando en cuenta las intenciones de las personas involucradas, los principios éticos y las normas.							X	X			
		Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad o igualdad, y analiza críticamente situaciones de desigualdad de género y violencia familiar, sexual y contra la mujer. Promueve el cuidado del otro y la reciprocidad en las relaciones de amistad y pareja. Plantea pautas de prevención y protección ante situaciones que afecten su integridad sexual y reproductiva reconociendo la importancia del autocuidado.									X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE										
DPCC	Convive y participa democráticamente • Interactúa con todas las personas • Construye normas y asume acuerdos y leyes • Maneja conflictos de manera constructiva	Demuestra actitudes de respeto por sus compañeros defiende sus derechos ante situaciones de vulneración, y cuestiona los prejuicios y estereotipos por etnia, género, ciclo vital o discapacidad más comunes de su entorno. Cumple sus deberes en la escuela y localidad, y promueve que los demás también los cumplan.	X	X									
		Propone normas que regulan la convivencia en escuela y el uso responsable de las vías públicas de su localidad. Evalúa esas normas críticamente a partir de los principios democráticos y las modifica cuando se contraponen con sus derechos.			X	X							
		Actúa como mediador en conflictos de sus compañeros haciendo uso de habilidades sociales, el diálogo y la negociación.							X	X			

	<ul style="list-style-type: none"> Delibera sobre asuntos públicos 	Delibera sobre asuntos públicos cuando indaga sus causas y consecuencias, examina argumentos contrarios a los propios, y sustenta su posición basándose en principios democráticos y valores cívicos. Aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.							X	X
--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	---

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRÍTICA MANIFESTACIONES ARTÍSTICO – CULTURALES • Percibe manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico- culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales. 	x		X		x		x	
		<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa. 		x		x		x		x
		<ul style="list-style-type: none"> Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan. 				x				

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTÍSTICOS • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos. 	X		X		X		x	
		<ul style="list-style-type: none"> Elabora un plan para desarrollar un proyecto artístico y lo ejecuta incorporando elementos de los lenguajes artísticos para comunicar sus ideas con mayor claridad. Selecciona información de diversos referentes artístico culturales relacionados con su proyecto e incluye recursos tecnológicos cuando lo considera necesario. 				X		X		x
		<ul style="list-style-type: none"> Registra las fuentes de sus ideas y comunica como su proceso creativo reflexionando con sus pares sobre las cualidades estéticas de su proyecto, el manejo de las herramientas y técnicas y su rol en el proceso creativo. 		x						x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
ED. FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	<ul style="list-style-type: none"> Regula su tono muscular, postura y equilibrio teniendo como referencia la trayectoria de objetos y de otras personas, y sus propios desplazamientos al realizar habilidades motrices específicas en actividades lúdicas, recreativas, pre deportivas y deportivas. 	X			X
		<ul style="list-style-type: none"> Coordina su cuerpo con seguridad y confianza al realizar diversos movimientos en diferentes situaciones y entornos. 		X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Crea acciones motrices o secuencias de movimiento utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) expresándose a través de su cuerpo y sus movimientos para encontrarse consigo mismo y con los demás. 			X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
ED. FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida	<ul style="list-style-type: none"> Explica la cantidad de carbohidratos, proteínas, grasas, vitaminas y minerales que son necesarios para mantenerse saludables y para la práctica de actividad física de su preferencia y que ayudan a la mejora de su rendimiento físico y mental. Evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de alimentos no saludables, alcohol, tabaco, drogas, entre otros. 		X	X	
		<ul style="list-style-type: none"> Adopta posturas adecuadas en desplazamientos, saltos y lanzamientos para evitar lesiones y accidentes en la práctica de actividad física y en actividades de su vida cotidiana. 			X	X
		<ul style="list-style-type: none"> Realiza actividad física para mejorar sus capacidades condicionales (fuerza, resistencia y velocidad) controlando su frecuencia cardiaca y respiratoria antes, durante y después de la actividad física. Realiza ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación explicando su utilidad e identificando la intensidad del esfuerzo requerido. 	X			

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
ED. FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego	<ul style="list-style-type: none"> Actúa asertivamente en situaciones motrices que no le son favorables asumiendo las dificultades y desafíos. Asimismo, participa con entusiasmo en juegos tradicionales o populares, y deportivos, así como en la organización colectiva de actividades físicas en la naturaleza mostrando una actitud de cuidado hacia el medio ambiente desde su propia iniciativa. 		X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Construye juegos y actividades físicas que se adecuen a las necesidades y posibilidades del grupo, integrando a pares de distinto género o con desarrollo diferente, con una aptitud crítica ante todo tipo de discriminación dentro y fuera de la institución educativa. 				X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	
EDUCACIÓN POR EL TRABAJO	GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL. <ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. 	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.	X				
		Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.		X			
		Selecciona los insumos y materiales necesarios, y organiza actividades para su obtención. Planifica las acciones que debe ejecutar para elaborar la propuesta de valor y prevé alternativas de solución ante situaciones imprevistas o accidentes			X		
		Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.				X	
		Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.					X
		Formula indicadores que le permitan evaluar los procesos de su proyecto y tomar decisiones oportunas para ejecutar las acciones correctivas pertinentes.					X
		Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.					

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales. • Infiere e interpreta información de textos orales. • Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	<ul style="list-style-type: none"> • Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Present Simple and Continuous, past simple and continuous, preposition of time and place – in, on, at; modals – can, could, should, have to; connectors and, or, so, because; future with going to, adverb clauses of time – after, before, as soon as, when; zero conditional, would like to, want to, like + ing, future with will, first conditional. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales) de estructura simple en textos orales en inglés. 	X	X		X
		<ul style="list-style-type: none"> • Adapta el texto oral a la situación comunicativa manteniendo el registro y los modos culturales, y considerando el tipo de texto, el contexto y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejos; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas, brindar instrucciones para llegar a algún punto. 			X	



<ul style="list-style-type: none"> Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel, organizándolas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando la información de forma pertinente con vocabulario apropiado. 				X	X			
	<ul style="list-style-type: none"> Participa en diversas situaciones comunicativas alternando los roles de hablante y oyente para preguntar, responder y explicar, y para complementar ideas, hacer comentarios relevantes y adaptar sus respuestas al interlocutor en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Respeta las normas y modos de cortesía según el contexto. 							X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante y complementaria integrando datos que se encuentran en distintas partes del texto que contienen varios elementos complejos en su estructura y vocabulario variado, en diversos tipos de textos escritos en inglés. 	X		X	X	X		X	
	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa y consecuencia) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. 		X		X			X	X
	<ul style="list-style-type: none"> Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica el tema y el propósito comunicativo. Ejemplo: hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estado de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas, realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas y brindar instrucciones para llegar a un punto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información, vinculando el texto con su experiencia para construir el sentido del texto escrito en inglés, y relacionándolo con su experiencia y sus conocimientos, y con otros textos y lenguajes. 			X		X	X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
INGLÉS	<p>ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA</p> <ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa. Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito 	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el tipo textual, algunas características del género discursivo, el formato, el soporte y el propósito. Ejemplo: Hablar sobre personas, lugares, accidentes; expresar sentimientos y estados de ánimo; describir posibilidades futuras, obligaciones, tecnología, eventos, noticias, actividades en curso y pasadas; realizar pedidos, sugerencias y planes; pedir y dar consejo; sugerir y planificar una actividad; expresar causa y efecto; discutir acerca de preferencias propias y de otros; describir y recomendar películas; brindar instrucciones para llegar a algún punto. 	X	X	X					X
		<ul style="list-style-type: none"> Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los jerarquiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia, causa y consecuencia) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. 						X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PRYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE								
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<p>Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas.</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Actúa de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia ante las necesidades del prójimo y de su entorno.	X	X							
		Argumenta que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia y en su historia personal comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.			X	X					
		Propone alternativas de solución a los diferentes problemas y necesidades que afectan la vida y el bien común.					X	X			
		Comprende que Jesucristo es la plenitud de la revelación y el cumplimiento de las promesas de salvación, a la luz del Evangelio.								X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PRYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
EDUCACIÓN RELIGIOSA	<p>Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.</p>	Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia, de su escuela y de su comunidad a la luz del Evangelio.	X	X						
		Expresa en su proyecto de vida personal y comunitaria coherencia entre lo que cree, dice y hace a la luz del mensaje bíblico.			X	X				

<ul style="list-style-type: none"> Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. 	Interioriza el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de silencio, oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.					X	X		
	Asume el rol protagónico en la transformación de la sociedad según las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia.								X

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: Se comunica oralmente en japonés como lengua extranjera
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en japonés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
SE COMUNICA ORALMENTE EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información de textos orales. Infiere e interpreta información de textos orales. Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. 	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivo “i” y su conjugación, adjetivos “na” y conjugación, wo shimasu, de shimasu, nandeshitaka, oraciones con adjetivos “i”, wo kakemasu, agemasu, moraimasu, kuremasu).	X		X	X	X				
	Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivo “i” y su conjugación, adjetivos “na” y conjugación, wo shimasu, de shimasu, nandeshitaka, oraciones con adjetivos “i”, wo kakemasu, agemasu, moraimasu, kuremasu).		X	X				X	X	X
	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.							X		
	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido.						X			X

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA
Lee diversos tipos de texto en japonés que presenta estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria a partir de sus aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivo “i” y su 		X		X		X	X	



<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> conjugación, adjetivos “na” y conjugación, wo shimasu, de shimasu, nandeshitaka, oraciones con adjetivos “i”, wo kakemasu, agemasu, moraimasu, kuremasu). 								
	<ul style="list-style-type: none"> Opina teniendo en cuenta las palabras y frases trabajadas en japonés. 			X					X
	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente. 	X		X		X	X		

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA
Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en japonés. Adecua su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y lo estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores auditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		VI BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las palabras aprendidas para formar frases. Adecúa, organiza y desarrolla de forma breve los textos escritos. Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto que escribe en japonés a la situación comunicativa considerando el propósito y partículas (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivo “i” y su conjugación, adjetivos “na” y conjugación, wo shimasu, de shimasu, nandeshitaka, oraciones con adjetivos “i”, wo kakemasu, agemasu, moraimasu, kuremasu). 	X	X						
	<ul style="list-style-type: none"> Produce textos escritos en japonés, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia). 			X	X				

能力 1: 日本語での簡単な口頭テキストを通して口頭でコミュニケーションをとる。適切な発音を使用し、テキストを日常のコミュニケーション状況に適応させることによって表現する。非言語的コミュニケーションを用いて日本語を口頭テキストを解釈する。

言語能力	目的	1 学期		2 学期		3 学期		4 学期	
		U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 <ul style="list-style-type: none"> 口頭テキストから情報を入手する。 口頭テキストから情報を推測して解釈します。 	<ul style="list-style-type: none"> 新しいボキャブラリーと日常語を使用して、特定のコミュニケーション状況で日本語で聞く口頭テキスト内の明示的な情報を取得する。そのため、話し手の身振りや体の表現を解釈する。(あいさつ文、個人的な表現、教師の指示、動詞 (2) (過去否定)、時間、日時、動詞 (go、come)、形容詞 (肯定的、否定的な現在と過去の時制)、形容詞 "na")。 	X		X	X	X			
	<ul style="list-style-type: none"> 日常のトピックについて学んだトピックを説明し、口頭のテキストとの関連性 (挨拶、個人的なプレゼンテーション、方向性および助詞) (挨拶、個人的なプレゼンテーション、教師の指示、動詞 (2)、過去、動詞) (行く、来る)、形容詞 (ポジティブ、ネガティブ現 		X	X			X	X	X

能力 1: 日本語での簡単な口頭テキストを通して口頭でコミュニケーションをとる。適切な発音を使用し、テキストを日常のコミュニケーション状況に適應させることによって表現する。非言語的コミュニケーションを用いて日本語を口頭テキストを解釈する。

<ul style="list-style-type: none"> 口頭テキストの形式、内容、文脈を反映させる 	在、過去形)、形容詞「な」、助詞：で、もの、過去形を問う、より使い、そしてすききらい)								
	<ul style="list-style-type: none"> ジェスチャーや動きを使って、話し手が言うことを明確な発音で強調します。 						X		
	<ul style="list-style-type: none"> 話し手と聞き手の役割を交互にして、身近な語彙を使って日本語で質問したり回答したりする日常のコミュニケーション状況に参加する。 					X			X

技能 2: 日本語で書かれた様々な文章を読むことができる。
 中心的な考えを支持するよく知られた表現とイラストが優勢である単純な構造を提示する様々なタイプの日本語のテキストを読んでください。本文の明らかな場所にある、明確で関連性のある情報を入手してください。明示的な情報から地域の推測を行い、繰り返し発生する情報に関するテキストを解釈します。読んだテキストについて一番気に入ったことについてコメントしてください。

目的		1 学期		2 学期		3 学期		4 学期	
言語能力	言語能力	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 <ul style="list-style-type: none"> テキストから情報を入手する。 テキストから情報を推測して解釈します。 テキストの形式、内容、文脈を反映させる。 	文章の重要なポイントを全体的に把握し簡潔な説明ができる (挨拶、個人的なプレゼンテーション、教師の指示、動詞 (2)、過去、動詞) (行く、来る)、 形容詞 (ポジティブ、ネガティブ現在、過去形)、形容詞「な」、助詞：で、もの、過去形を問う、より使い、そしてすききらい)		X		X		X	X	
	日本語の単語やフレーズを考慮に入れることを検討する。			X					X
	テキストのさまざまな部分、その構造の単純な要素、および頻繁に使用される語彙にある関連情報を識別します。	X		X		X	X		

技能 3: 日本語で書かれた様々な文章を読むことができる。
 よく使われる語彙でシンプルな構造を持つ、様々なタイプの日本語の文を書くことができる。

目的		1 学期		2 学期		3 学期		4 学期	
言語能力	言語能力	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語として、様々な日本語のテキストを読む	<ul style="list-style-type: none"> 会話文の目的を把握することができる。 (挨拶、個人的な発表、教師の指示、動詞 (2)、過去の否定動詞、時間、動詞 (go, come)、曜日) を考慮して、日本語で書いた文章をコミュニケーション状況に適應させます。月の日、月、年、形容詞 (正、負、現在、過去形)、形容詞 "na"	X		X		X		X	

<ul style="list-style-type: none"> 書かれたテキストから情報を入手する テキスト情報を推測して解釈する 	<ul style="list-style-type: none"> レベルに応じた一貫性、まとまり、流動性のあるトピックを中心に日本語で書かれたテキストを作成し、論理的な関係（追加、コントラスト、順序、類似性、違い）を確立するためのアイデアを体系化します。 		X		X		X		X
--	--	--	---	--	---	--	---	--	---

VII. MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - SEGUNDO DE SECUNDARIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC"										
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.										
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC" <ul style="list-style-type: none"> Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. Interactúa en entornos virtuales. Crea objetos virtuales en diversos formatos	Organiza aplicaciones y materiales digitales según su utilidad y propósitos variados en un entorno virtual determinado, como televisor, computadora personal, dispositivo móvil, aula virtual, entre otros, para uso personal y necesidades educativas. Ejemplo: Abre más de dos aplicaciones a la vez, abre una aplicación de video y otra de procesador de texto para generar el resumen del video.	X		X		X		X		
	Contrasta información recopilada de diversas fuentes y entornos que respondan a consignas y necesidades de investigación o tareas escolares, y resume la información en un documento con pertinencia y considerando la autoría.			X			X		X	
	Procesa datos mediante hojas de cálculo y base de datos cuando representa gráficamente información con criterios e indicaciones.		X			X	X		X	
	Participa en actividades colaborativas en comunidades y redes virtuales para intercambiar y compartir información de manera individual o en grupos de trabajo desde perspectivas multiculturales y de acuerdo con su contexto.	X		X			X			X
	Elabora animaciones, videos y material interactivo en distintos formatos con creatividad e iniciativa, con aplicaciones de modelado y multimedia.		X	X				X		X
	Resuelve situaciones problemáticas mediante la programación de código con procedimientos y secuencias lógicas estructuradas planteando soluciones creativas.		X			X		X		



--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA"									
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje y evalúa el proceso, resultados, aportes de sus pares, su disposición a los cambios y ajustes de las tareas.									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" <ul style="list-style-type: none"> Define metas de aprendizaje. Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje 	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus potencialidades, conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades, limitaciones personales y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.	X		X		X		X	
	Organiza un conjunto de estrategias y acciones en función del tiempo y de los recursos de que dispone, para lo cual establece un orden y una prioridad para alcanzar las metas de aprendizaje.		X		X		X		X
	Revisa los avances de las acciones propuestas, la elección de las estrategias y considera la opinión de sus pares para llegar a los resultados esperados.	X		X		X		X	
	Explica los resultados obtenidos de acuerdo con sus posibilidades y en función de su pertinencia para el logro de las metas de aprendizaje.		X		X		X		X

VIII. MATRIZ DE EJES Y VALORES INSTITUCIONALES

EJES EN EL NIVEL PRIMARIA	VALORES
Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia	RESPECTO
Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	RESPONSABILIDAD
Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos	PERSEVERANCIA
Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	SOLIDARIDAD
Bienestar emocional	SOLIDARIDAD

IX. CUADRO DE DURACIÓN

CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE			
I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
Del: 01/03/2021 Al: 07/05/2021	Del: 17/05/2021 Al: 16/07/2021	Del: 02/08/2021 Al: 01/10/2021	Del: 11/10/2021 Al: 21/12/2021
UNIDAD 1	UNIDAD 3	UNIDAD 5	UNIDAD 7
Del: 01/03/2021 Al: 02/04/2021	Del: 17/05/2021 Al: 18/06/2021	Del: 02/08/2021 Al: 03/09/2021	Del: 11/10/2021 Al: 12/11/2021
UNIDAD 2	UNIDAD 4	UNIDAD 6	UNIDAD 8
Del: 05/04/2021	Del: 21/06/2021	Del: 06/09/2021	Del: 15/11/2021



Al: 07/05/2021	Al: 16/07/2021	Al: 01/10/2021	Al: 21/12/2021
DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	Clausura del Año Escolar
Del: 10/05/2021	Del: 19/07/2021	Del: 04/10/2021	21/12/2021
Al: 14/05/2021	Al: 30/07/2021	Al: 08/10/2021	

X. METODOLOGÍA

- Unidades de Aprendizaje
- Proyectos de aprendizaje
- Trabajo Colaborativo
- Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)
- Metodología del descubrimiento
- Metodología de Mediación
- Metodología activa
- Flipped Classroom (Aula Invertida)
- La metodología expositiva
- La metodología Interactiva
- Metodología Heurística
- Metodología de la investigación holística.