

PLAN CURRICULAR DEL AÑO LECTIVO 2021 – 1° SECUNDARIA

EDUCACIÓN A DISTANCIA

I. VISION Y MISIÓN

1.1 VISIÓN

Al 2022 la institución educativa peruano japonesa será una de las instituciones educativas más representativas del distrito, manteniendo y fomentando los valores y la cultura japonesa en nuestros estudiantes y personal en general, con profesores capacitados e identificados plenamente con la institución, incentivando el logro de la excelencia académica, y su compromiso con el cuidado del medio ambiente, en el marco de la mejora continua.

1.2 MISIÓN

Somos una Institución Educativa Privada peruano japonesa ubicada en el distrito de Magdalena del Mar, abocados en brindar una educación sociocognitiva humanista en los tres niveles educativos, ofreciendo un servicio de calidad, en un ambiente familiar, con valores y fomentando la cultura japonesa. De esta manera desarrollamos competencias y liderazgo que hacen de nuestros alumnos personas exitosas en la vida.

II. PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de toda la vida y que contribuye a la formación integral de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, a la creación de cultura, y al desarrollo de la familia y de la comunidad nacional, latinoamericana y mundial. Se desarrolla en instituciones educativas y en diferentes ámbitos de la sociedad.

2.2 CONCEPTO DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es un proceso de construcción de representaciones personales, significativas y con sentido, de un objeto o situación de la realidad. Es un proceso interno que se desarrolla cuando el estudiante está en interacción con su medio socio-cultural y natural.

Los aprendizajes deben considerar las siguientes características:

- Los aprendizajes deben ser significativos; por ende, los estudiantes pueden atribuir un significado al nuevo contenido de aprendizaje, relacionándolo con sus conocimientos previos.
- Los aprendizajes deben ser funcionales, en el sentido de que los nuevos contenidos asimilados, están disponibles para ser utilizados en diferentes situaciones.
- Los aprendizajes no son sólo procesos interpersonales, sino también intrapersonales. Por ello, los estudiantes deben emprender tareas de aprendizaje colectivamente organizadas. Deben ser capaces de descubrir sus potencialidades y limitaciones en el aprendizaje.

Para ello es necesario que identifiquen lo que aprenden y comprendan cómo lo aprenden, es decir que ejerciten la metacognición. Esto les permitirá enfrentar con mayor éxito los retos que se presenten. Por tanto, la educación al impulsar aprendizajes significativos y funcionales y la meta cognición en los alumnos, potencia sus propias capacidades y promueve el desarrollo de su autonomía, identidad e integración social.

2.3 MODELO EDUCATIVO

Es el medio a través del cual se establecen las bases para el desarrollo del proceso de aprendizaje, bajo el modelo seleccionado por la Institución, en este sentido el colegio Peruano Japonés – La Victoria, asume los lineamientos que emana el Currículo Nacional, bajo el enfoque por competencias, y toma sustentos del enfoque socio cognitivo humanista; todo ello, complementado con los principios rectores que le dan identidad como escuela que promueve los valores y cultura japonesa.

De la pedagogía del conocimiento recogemos la importancia de la actividad sensorio - motriz y cognoscitiva para que los estudiantes puedan desarrollar aprendizajes individualmente significativos. La actividad del estudiante implica la puesta en acción de sus capacidades y aptitudes para la construcción de sus aprendizajes en comunicación con sus compañeros y con los docentes.

El modelo pedagógico del colegio La Victoria, promueve la educación eminentemente activa, basada en competencias, enfatiza el aprendizaje significativo y por descubrimiento que busca la reflexión constante y toma de conciencia del propio aprendizaje, desarrollando conocimientos y actitudes que permitan a los estudiantes insertarse adecuadamente en la estructura laboral y adaptarse a los cambios y reclamos sociales en el marco de la globalización. Se compromete con la formación integral del estudiante y la educación continua, donde éste aprende a aprender a través del desarrollo de sus capacidades, que implica el aprender para la vida; fomenta un estudiante indagador, reflexivo, creativo y ético. Según este modelo los roles de estudiantes y docentes cobran un nuevo sentido: El estudiante construye el aprendizaje a través de la interacción con la información, asumiendo una actitud crítica, valorativa, creativa y reflexiva que le permite ir aplicando lo que aprende en los problemas cotidianos; por lo que se le considera autogestor de su propio aprendizaje.

2.4 COMPONENTES DEL CURRÍCULO

Las competencias: capacidades complejas que integran actitudes y capacidades intelectuales y procedimentales y permiten una actuación eficiente en la vida diaria y en el trabajo. Se define como la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Para que el estudiante sea competente en el idioma japonés, es necesario que se exprese oralmente en hiragana y katakana, comprenda y realice producciones utilizando el hiragana, katakana y algunos kanjis; además de tener un nivel básico de conocimiento en idioma japonés.

Las capacidades: son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Los docentes de idioma japonés adaptarán algunas capacidades, de acuerdo a las exigencias del idioma japonés y vincularlas a los lineamientos educativos vigentes.

Los desempeños: Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje). Son observables en una diversidad de situaciones o contextos. Para el Taller de Japonés, estos serán extraídos del área de Comunicación y/o de inglés, según el Programa curricular de educación secundaria (CNEB) y serán adaptados de acuerdo al

manejo de información del idioma japonés ((textos de Japón – Nihongo gakkyuu 2 y Nihongo Manabou).

Los estándares de aprendizaje: Son descripciones del desarrollo de la competencia en niveles de creciente complejidad, desde el inicio hasta el fin de la Educación Básica, de acuerdo a la secuencia que sigue la mayoría de estudiantes que progresan en una competencia determinada. En el Taller de Japonés, se adapta en la institución, se realiza un diagnóstico de los estudiantes y a partir de 1º de secundaria, se divide en nivel A (estudiantes que vienen de Japón y aquellos que tienen mayor habilidad en el idioma) y nivel B (para los estudiantes nuevos y los que no dominan el idioma japonés).

III. MODALIDAD DE EDUCACIÓN A DISTANCIA

3.1 EL SERVICIO EDUCATIVO EN LA EMERGENCIA SANITARIA

La Institución Educativa responde en su propuesta de gestión administrativa, del personal y de los aprendizajes a las orientaciones y lineamientos propuestos por el Ministerio de Educación con el fin de lograr aprendizajes de calidad en el marco de la emergencia sanitaria y de la implementación del Currículo Nacional de la Educación Básica.

3.2 EDUCACIÓN REMOTA

La Ley General de Educación Nº 28044 en el artículo 27, define la Educación a Distancia como una modalidad del Sistema Educativo caracterizada por la interacción simultánea o diferida entre los actores del proceso educativo y facilitada por medios tecnológicos que propician el aprendizaje autónomo. Es aplicable a todas las etapas del Sistema Educativo, de acuerdo con la normatividad en la materia. Esta modalidad tiene como objetivo complementar, reforzar o reemplazar la educación presencial atendiendo las necesidades y requerimientos de las personas; contribuyendo a ampliar la cobertura y las oportunidades de aprendizaje.

IV. ESTRATEGIAS A USARSE DURANTE LA EDUCACIÓN A DISTANCIA

La educación remota que brinda la I.E.P. Peruano Japonés La Victoria, es a través de actividades de aprendizaje sincrónico y asincrónico. En este sentido se utilizan las siguientes herramientas tecnológicas.

- **Uso de la plataforma institucional**

La plataforma institucional La Victoria Gakkō es el medio a través del cual se realizarán clases sincrónicas a través de las video conferencias y foros online; también se realizarán clases asincrónicas mediante la creación de actividades en clases, la entrega de trabajos, la participación en foros, se colgarán los enlaces de interés para las clases y en la sección manuales se encontrarán documentos sobre las normas para las clases remotas, entre otros (cada semana se implementará los recursos de la plataforma institucional).



- **Uso de la plataforma Zoom**

Zoom es una aplicación de software de videoconferencia que permite interactuar virtualmente con los estudiantes logrando la participación de los mismos en tiempo real (el acceso a zoom se realiza desde la plataforma institucional).

- **Uso de la plataforma Santillana Compartir y Blinklearning (Lexicom)**

Los estudiantes y docentes del nivel primaria, podrán acceder a estas plataformas para utilizar los recursos que apoyan a la educación remota; participarán en Pleno, Foros, Evaluaciones virtuales, entre otros; de acuerdo a lo programado en el plan de clases.

- **Uso de los correos institucionales**

Es el medio oficial entre el equipo directivo y docente con los padres de familia y/o apoderados de los estudiantes matriculados en nuestra Institución Educativa.

Área administrativa : mesadepartes@lavictoriagakko.edu.pe

Área pedagógica: secretaria.subdireccion@lavictoriagakko.edu.pe

NIVEL	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	HERRAMIENTA TECNOLÓGICA
SECUNDARIA	ABP UNIDAD DE APRENDIZAJE PROYECTO	Plataforma Institucional Plataforma zoom Plataforma Santillana Compartir Plataforma Blinklearning Pleno Videoconferencias Correos electrónicos Uso de Google Classroom Uso de Google drive English Attack Scorm Khan Academy Kahoot Google Earth, Ed puzzle, Scorm, formularios.

V. FORMULACIÓN DEL PLAN DE ESTUDIOS DEL 1° DE SECUNDARIA

CICLOS		VI	
ÁREA \ NIVEL		SECUNDARIA	
		1°	
		A	B
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA		02	02
CIENCIAS SOCIALES		02	02
EDUCACIÓN FÍSICA		01	01
ARTE Y CULTURA		01	01
COMUNICACIÓN		05	05
INGLÉS		03	03
MATEMÁTICA		05	05
CIENCIA Y TECNOLOGÍA		02	02
ED. PARA EL TRABAJO - CÓMPUTO		01	01
EDUCACIÓN RELIGIOSA		01	01
IDIOMA JAPONÉS		01	01
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA		01	01
TOTAL DE HORAS		25	

VI. MATRIZ DE COMPETENCIAS, CAPACIDADES, ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE Y DESEMPEÑOS

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV	
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	
COMUNICACIÓN	SE COMUNICA ORALMENTE	Explica el tema y propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales	x	X	X	X	
	Obtiene información de textos orales.	Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral (causa-efecto, semejanza-diferencia, entre otras) a partir de información explícita y presuposiciones del texto. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares. Determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado.		X	X		
	Infiere e interpreta información de textos orales.	Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema, y las desarrolla para ampliar o precisar la información. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como comparación, simultaneidad y disyunción, a través de diversos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario pertinente que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber.		X	X	X	
	Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.	Ajusta el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso, el entretenimiento, entre otros.				X	X
	Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica.	Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a saberes previos y aporta nueva información para argumentar, aclarar y contrastar ideas considerando normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural.				X	X
	Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores.	Opina como hablante y oyente sobre el contenido del texto oral, los estereotipos y valores que este plantea, las intenciones de los interlocutores, y el efecto de lo dicho en el hablante y el oyente. Justifica su posición sobre lo que dice el texto considerando su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve.				X	X
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	Evalúa la adecuación de textos orales del ámbito escolar y social y de medios de comunicación a la situación comunicativa, así como la coherencia de las ideas y la cohesión entre estas. Evalúa la eficacia de recursos verbales, no verbales y paraverbales. Determina si la información es confiable contrastándola con otros textos o fuentes de información.				X	X



COMUNICACIÓN	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS /CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE						
COMUNICACIÓN	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS.	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante y complementaria seleccionando datos específicos y algunos detalles en diversos tipos de texto de estructura compleja y con información contrapuesta y vocabulario variado. Integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o en distintos textos al realizar una lectura intertextual. 	X	X	X				
	Obtiene información del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Deduca diversas relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito (causa-efecto, semejanza- diferencia, entre otras) a partir de información explícita e implícita del texto, o al realizar una lectura intertextual. Señala las características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras en contexto y de expresiones con sentido figurado. 	X	X					
	Infiere e interpreta información del texto.	<ul style="list-style-type: none"> Explica la trama, y las características y motivaciones de personas y personajes, además de algunas figuras retóricas (por ejemplo, el símil), de acuerdo con el sentido global del texto, considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. 				X	X	X	
	Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none"> Explica el tema, los subtemas y el propósito comunicativo del texto. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido vinculando el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. Opina sobre el contenido, la organización textual, el sentido de diversos recursos textuales y la intención del autor. Evalúa los efectos del texto en los lectores a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. 			X	X	X	X	

COMUNICACIÓN	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE						
COMUNICACIÓN	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS. Adecúa el texto a la situación comunicativa.	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal o informal adaptándose a los destinatarios y seleccionando diversas fuentes de información complementaria. 	X	X					
	Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. Utiliza convenciones del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales, y las desarrolla para ampliar o precisar la información sin digresiones o vacíos. Estructura una secuencia textual (Argumenta, narra, describe, etc.) de forma apropiada. Establece relaciones lógicas entre las ideas, como consecuencia, contraste, comparación o disyunción, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. 			X	X	X	X	



escrito de forma pertinente. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	<ul style="list-style-type: none">Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto y aparte para separar párrafos) que contribuyen al sentido de su texto. Emplea algunos recursos textuales y figuras retóricas con distintos propósitos: para aclarar ideas, y reforzar o sugerir sentidos en el texto; para caracterizar personas, personajes y escenarios; y para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector, como el entretenimiento o el suspenso.		X		X		X		X
	<ul style="list-style-type: none">Evalúa de manera permanente el texto determinando si se ajusta a la situación comunicativa; si existen contradicciones, digresiones o vacíos que afectan la coherencia entre las ideas; o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre estas. Determina la eficacia de los recursos ortográficos utilizados y la pertinencia del vocabulario para mejorar el texto y garantizar su sentido.			X		X			

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE				II BIMESTRE				III BIMESTRE				IV BIMESTRE						
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE																		
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE CANTIDAD.	<ul style="list-style-type: none">Establece relaciones entre datos y acciones de comparar e igualar cantidades o trabajar con tasas de interés simple y compuesto. Las transforma a expresiones numéricas (modelos) que incluyen operaciones con números racionales, raíces inexactas, notación exponencial y científica, así como modelos financieros de interés simple y compuesto.	X																		
	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none">Evalúa expresiones numéricas (modelos) planteadas para un mismo problema y determina cuál de ellas representó mejor las condiciones del problema.		X																	
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none">Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión del número irracional como decimal no periódico obtenido de raíces inexactas y de la noción de densidad en los números racionales al identificar al menos un nuevo número racional entre otros dos racionales.					X														
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none">Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre el interés compuesto y sobre términos financieros (impuesto a la renta, tasa de interés simple y compuesto, y capitalización) para interpretar el problema en su contexto y estableciendo relaciones numéricas entre las operaciones. Justifica dichas afirmaciones usando ejemplos y propiedades de los números y operaciones, y comprueba la validez de sus afirmaciones.									X										
	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none">Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico su comprensión sobre las propiedades de las operaciones con raíces inexactas al deducir propiedades especiales. Usa este entendimiento para interpretar las condiciones de un problema en su contexto. Establece relaciones entre representaciones.											X								
		<ul style="list-style-type: none">Selecciona, combina y adapta estrategias de cálculo, estimación, recursos, y procedimientos diversos para realizar operaciones con raíces inexactas, tasas de interés compuesto, cantidades en notación científica e intervalos, y para simplificar procesos usando las propiedades de los números y las operaciones, según se adecúen a las condiciones de la situación.																	X		

		PROPÓSITO DE APRENDIZAJE	I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE				
MATEMÁTICA	RESUELVE PROBLEMAS DE REGULARIDAD, EQUIVALENCIA Y CAMBIO	Evalúa expresiones algebraicas o gráficas (modelo) planteadas para un mismo problema y determina cual represento mejor las condiciones del problema.			X	
	• Traduce datos y condiciones expresiones algebraicas y gráficas.	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la regla de formación de patrones gráficos y progresiones aritméticas, y sobre la suma de sus términos, para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones		X		
	• Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas.	Expresa, con diversas representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, y con lenguaje algebraico, su comprensión sobre la suma de términos de una progresión geométrica para interpretar un problema en su contexto y estableciendo relaciones entre dichas representaciones.		X		
	• Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales.	Expresa, usando lenguaje matemático y representaciones gráficas, tabulares y simbólicas, su comprensión de la relación de correspondencia entre la constante de cambio de una función lineal y el valor de su pendiente, las diferencias entre función afín y función lineal, así como su comprensión de las diferencias entre una proporcionalidad directa e inversa, para interpretarlas y explicarlas en el contexto de la situación. Establece conexiones entre dichas representaciones.			X	
	• Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos, métodos gráficos, procedimientos y propiedades algebraicas más óptimas para determinar términos desconocidos y la suma de términos de una progresión geométrica, simplificar expresiones algebraicas, y solucionar sistemas de ecuaciones lineales e inecuaciones usando identidades algebraicas o propiedades de las igualdades y desigualdades.			X	
		Plantea afirmaciones sobre las posibles soluciones a un sistema de ecuaciones lineales, ecuaciones cuadráticas o inecuaciones lineales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de sus afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.				X
		Plantea afirmaciones sobre relaciones de cambio que observa entre las variables de una función cuadrática y en repartos proporcionales, u otras relaciones que descubre. Justifica o descarta la validez de afirmaciones mediante un contraejemplo, propiedades matemáticas, o razonamiento inductivo y deductivo.				X
		Establece relaciones entre datos, valores desconocidos, regularidades, y condiciones de equivalencia o variación entre magnitudes. Transforma esas relaciones a expresiones algebraicas o graficas (modelos) que incluyen la regla de formación de una progresión geométrica, a sistemas de ecuaciones lineales con dos incógnitas, a inecuaciones $(ax + b < ex + d, ax + b > ex + d, ax + b : 5 ex + d$ y $ax + b \geq ex + d, \forall a y c t - 0)$, a ecuaciones cuadráticas $(ax^2 + bx + c = 0, a t - 0 ya, b y c E Q)$ ya funciones cuadráticas $(f(x) = ax^2 + bx + c, \forall a t - 0 ya E Q)$. También las transforma a repartos proporcionales.	X			

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE					
MATEMÁTICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE FORMA, MOVIMIENTO Y LOCALIZACIÓN"	<ul style="list-style-type: none"> Establece relaciones entre las características y los atributos medibles de objetos reales o imaginarios. Representa estas relaciones con formas bidimensionales y tridimensionales compuestas o cuerpos de revolución, los que pueden combinar prismas, pirámides, conos o poliedros regulares, considerando sus elementos y propiedades. 	X	X				
	Traduce cantidades a expresiones numéricas. Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa, con dibujos, construcciones con regla y compás, con material concreto, y con lenguaje geométrico, su comprensión sobre las propiedades de la homotecia en figuras planas, para interpretar un problema según su contexto y estableciendo relaciones entre representaciones. 			X	X		
	Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	<ul style="list-style-type: none"> Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos y procedimientos más convenientes para determinar la longitud, el área y el volumen de poliedros y de cuerpos compuestos, así como para determinar distancias inaccesibles y superficies irregulares en planos empleando coordenadas cartesianas y unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro). 					X	
	Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Combina y adapta estrategias heurísticas, recursos o procedimientos para describir las diferentes vistas de una forma tridimensional compuesta (frente, perfil y base) y reconstruir su desarrollo en el plano sobre la base de estas, empleando unidades convencionales (centímetro, metro y kilómetro) y no convencionales (por ejemplo, pasos). 						X
		<ul style="list-style-type: none"> Plantea afirmaciones sobre las relaciones y propiedades que descubre entre los objetos, entre objetos y formas geométricas, y entre las formas geométricas, sobre la base de experiencias directas o simulaciones. Comprueba o descarta la validez de una afirmación mediante un contraejemplo, propiedades geométricas, y razonamiento inductivo o deductivo. 						X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE					
MATEMÁTICA	"RESUELVE PROBLEMAS DE GESTIÓN DE DATOS E INCERTIDUMBRE"	<ul style="list-style-type: none"> Representa las características de una población mediante el estudio de variables cualitativas y cuantitativas, y el comportamiento de los datos de una muestra representativa a través de medidas de tendencia central, medidas de localización (cuartil) la desviación estándar o gráficos estadísticos, seleccionando los más apropiados para las variables estudiadas. 	X					
	Traduce cantidades a expresiones numéricas.	<ul style="list-style-type: none"> Determina las condiciones y restricciones de una situación aleatoria, analiza la ocurrencia de sucesos independientes y dependientes, y representa su probabilidad a través del valor racional de 0 a 1. A partir de este valor, determina la mayor o menor probabilidad de un suceso en comparación con otro. 		X				
	Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones.	<ul style="list-style-type: none"> Expresa con diversas representaciones y lenguaje matemático su comprensión de la desviación estándar en relación con la media para datos agrupados y el significado de los cuartiles en una distribución de datos según el contexto de la población en estudio. Expresa, también, el significado del valor de la probabilidad para caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y cómo se distinguen entre sí. 			X			

<p>Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.</p> <p>Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.</p>	<p>caracterizar la ocurrencia de sucesos dependientes e independientes de una situación aleatoria, y como se distinguen entre sí.</p>								
	<ul style="list-style-type: none"> Lee, interpreta e infiere tablas y gráficos, así como diversos textos que contengan valores sobre las medidas de tendencia central, de dispersión y de posición, y sobre la probabilidad de sucesos aleatorios, para deducir nuevos datos y predecirlos según la tendencia observada. Sobre la base de ello, produce nueva información y evalúa si los datos tienen algún sesgo en su presentación. 				X		X		
	<ul style="list-style-type: none"> Plantea y contrasta afirmaciones sobre la característica o la tendencia de una población estudiada, así como sobre sucesos aleatorios de una situación aleatoria. Las justifica con ejemplos, y usando información obtenida y sus conocimientos estadísticos. Reconoce errores o vacíos en su conclusión o en las de otros estudios, y propone mejoras. 							X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE				II BIMESTRE				III BIMESTRE				IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE															
C Y T	<p>INDAGA MEDIANTE MÉTODOS CIENTÍFICOS PARA CONSTRUIR CONOCIMIENTOS.</p> <ul style="list-style-type: none"> Problematiza situaciones. Diseña estrategias para hacer indagación. Genera y registra datos e información. Analiza datos e información. Evalúa y comunica el proceso y resultados de su indagación 	<p>Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico, y selecciona aquella que puede ser indagada científicamente. Plantea hipótesis en las que establece relaciones de causalidad entre las variables.</p>	X						X						X	X		
		<p>Propone procedimientos para observar, manipular la variable independiente, medir la variable dependiente y controlar aspectos que modifican la experimentación. Selecciona herramientas, materiales e instrumentos para recoger datos cualitativos/cuantitativos. Prevé el tiempo y las medidas de seguridad personal y del lugar de trabajo.</p>			X					X						X		
		<p>Obtiene datos cualitativos/cuantitativos a partir de la manipulación de la variable independiente y mediciones repetidas de la variable dependiente. Controla aspectos que modifican la experimentación. Organiza los datos y hace cálculos de la moda, mediana, proporcionalidad u otros, y los representa en gráficas.</p>	X							X								X
		<p>Sustenta si sus conclusiones responden a la pregunta de indagación, y si los procedimientos, mediciones y ajustes realizados contribuyeron a demostrar su hipótesis. Comunica su indagación a través de medios virtuales o presenciales.</p>			X					X							X	X
ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE				II BIMESTRE				III BIMESTRE				IV BIMESTRE			
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE															
C Y T	<p>EXPLICA EL MUNDO FÍSICO BASÁNDOSE EN CONOCIMIENTOS SOBRE LOS SERES</p>	<p>Explica que las sustancias inorgánicas y biomoléculas que conforman la estructura de la célula le permiten cumplir funciones de nutrición, relación y reproducción para su propia supervivencia o la del organismo del que forma parte.</p>	X	X														

<p>VIVOS, MATERIA Y ENERGÍA, BIODIVERSIDAD, TIERRA Y UNIVERSO.</p> <ul style="list-style-type: none"> Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico. 	Explica que la dinámica y sostenibilidad de un ecosistema depende del flujo de la materia y la energía a través de las cadenas o redes tróficas.				X				
	Describe las áreas naturales protegidas como ecosistemas donde se conserva la biodiversidad y sus interrelaciones, y describe los diversos servicios ecosistémicos que brinda a la sociedad.			X	X				
	Explica cómo los organismos actuales de los diversos reinos se originan a partir de ancestros comunes mediante la selección natural.					X			
	Fundamenta su posición respecto a situaciones donde la ciencia y la tecnología son cuestionadas por su impacto en la sociedad y el ambiente.							X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE								
C Y T	<p>DISEÑA Y CONSTRUYE SOLUCIONES TECNOLÓGICAS PARA RESOLVER PROBLEMAS DE SU ENTORNO.</p> <ul style="list-style-type: none"> Determina una alternativa de solución tecnológica. Diseña la alternativa de solución tecnológica Implementa y valida la alternativa de solución tecnológica. Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica. 	Describe el problema tecnológico y las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución tecnológica sobre la base de conocimientos científicos o prácticas locales. Da a conocer los requerimientos que deben cumplir esa alternativa de solución y los recursos disponibles para construirla.		X		X				X	
		Representa su alternativa de solución con dibujos estructurados. Describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características de forma y estructura, y su función. Selecciona instrumentos, herramientas, recursos y materiales considerando su impacto ambiental y seguridad. Prevé posibles costos y tiempo de ejecución.				X		X			X
		Ejecuta la secuencia de pasos de su alternativa de solución manipulando materiales, herramientas e instrumentos, considerando normas de seguridad. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica, detecta errores en los procedimientos o en la selección de materiales, y realiza ajustes o cambios según los requerimientos establecidos.				X	X				X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
	<p>Construye interpretaciones históricas</p> <ul style="list-style-type: none"> Interpreta críticamente fuentes diversas. 	Utiliza fuentes históricas para obtener información sobre un hecho o proceso histórico, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.	X		X		X		X	X
		Clasifica diferentes tipos de fuentes históricas y obtiene información de estas respecto de hechos o procesos históricos, desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales.	X							
		Sitúa en orden sucesivo distintos hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados	X		X		X		X	X



CIENCIAS SOCIALES	<ul style="list-style-type: none"> Comprende el tiempo histórico. 	regionales en los Andes centrales. Con este fin, establece la distancia temporal y la simultaneidad que hay entre ellos, utilizando convenciones temporales y personificaciones.								
	<ul style="list-style-type: none"> Explica y argumenta procesos históricos. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en las Andes centrales sobre la base de sus causas y consecuencias, y de conceptos sociales, políticos y económicas. 			X		X		X	X
	<ul style="list-style-type: none"> Explica las causas y consecuencias de hechos o procesos históricos comprendidos desde el origen de la humanidad hasta las civilizaciones del mundo clásico y desde los primeros pobladores hasta los Estados regionales en los Andes centrales y utiliza conceptos sociales, políticos y económicas al elaborar sus explicaciones históricas. 			X		X		X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
CIENCIAS SOCIALES	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente <ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. Genera acciones para preservar el ambiente local y global. 	<ul style="list-style-type: none"> Describe los elementos naturales y sociales de los grandes espacios en el Perú: mar, costa, sierra y selva, considerando las actividades económicas realizadas por los actores sociales y sus características demográficas. 		X		X		X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Utiliza información y herramientas cartográficas para ubicar diversos elementos naturales y sociales de los espacios geográficos. 		X		X		X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Reconoce las causas y consecuencias, de las problemáticas ambientales, territoriales y de la condición de cambio climático (contaminación del agua, del aire y del suelo, uso inadecuado de los espacios públicos barriales en zonas urbanas y rurales, entre otras). 						X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Identifica situaciones de vulnerabilidad ante desastres ocurridas en un determinado espacio geográfico a diferentes escalas (local, nacional o mundial) para proponer un plan de contingencia. 						X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE				
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
CIENCIAS SOCIALES	Gestiona responsablemente los recursos económicos <ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. Toma decisiones económicas y financieras. 	Explica los roles que desempeñan la familia, las empresas y el Estado frente a los procesos económicos en el mercado (producción, distribución, consumo e inversión) y en el sistema económico y financiero.		X		X		X		X
		Explica que los recursos económicos son escasos y que, frente a ello, los agentes económicos deben tomar decisiones sobre cómo utilizarlos (elección y costo de oportunidad).		X		X		X		X
		Argumenta una posición crítica frente a las actividades económicas informales e ilegales que perjudican su bienestar, el de las demás personas y el de las familias.		X		X		X		X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE		
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	<p>Construye su identidad</p> <ul style="list-style-type: none"> Se valora a sí mismo Autorregula sus emociones Reflexiona y argumenta éticamente Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo con su etapa de desarrollo y madurez. 	Explica los cambios propios de su etapa de desarrollo valorando sus características personales y culturales, y reconociendo la importancia de evitar y prevenir situaciones de riesgo (adicciones, delincuencia, pandillaje, desórdenes alimenticios, entre otros).	X		X	X	X	
		Describe las principales prácticas culturales de los diversos grupos culturales y sociales a los que pertenece y explica cómo estas prácticas culturales lo ayudan a enriquecer su identidad personal.		X	X			
		Describe las causas y consecuencias de sus emociones, sentimientos y comportamientos, y las de sus compañeros en situaciones de convivencia en la escuela. Utiliza estrategias de autorregulación emocional de acuerdo con la situación que se presenta.	X	X	X	X		
		Argumenta su posición sobre dilemas morales que involucran situaciones de convivencia en su familia y en el aula tomando en cuenta las normas y las intenciones de las personas.		X	X	X	X	
		Explica las consecuencias de sus decisiones y propone acciones a partir de principios éticos.	X	X			X	
		Se relaciona con sus compañeros y compañeras con equidad, reflexiona sobre los efectos de las normas sociales en la vida de mujeres y varones, y muestra rechazo frente a aquellas que generan desigualdad. Expresa argumentos a favor del respeto y cuidado mutuo en las relaciones de amistad y enamoramiento.	X	X				X
		Dialoga sobre la importancia del cuidado de sí mismo en relación con la salud sexual y reproductiva, e identifica situaciones que la ponen en riesgo.				X	X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	
DESARROLLO PERSONAL, CIUDADANÍA Y CÍVICA	<p>Convive y participa democráticamente</p> <ul style="list-style-type: none"> Interactúa con todas las personas Construye normas y asume acuerdos y leyes Maneja conflictos de manera constructiva Delibera sobre asuntos públicos Participa en acciones que promueven el bienestar común 	Establece relaciones basadas en el respeto y el diálogo con sus compañeros y compañeras, cuestiona los prejuicios y estereotipos más comunes que se dan en su entorno, y cumple sus deberes en la escuela.	X		X	X	
		Intercambia costumbres mostrando respeto por las diferencias.		X		X	
		Evalúa los acuerdos y las normas que regulan la convivencia en su escuela en función de si se basan en los derechos y deberes del niño y del adolescente.	X			X	
		Interviene ante conflictos cercanos a él utilizando el diálogo y la negociación.		X		X	
		Delibera sobre asuntos públicos cuando obtiene información de diversas fuentes, sustenta su posición sobre la base de argumentos y aporta a la construcción de consensos que contribuyan al bien común.				X	X
		Propone acciones colectivas en la escuela en apoyo a grupos vulnerables en situación de desventaja social y económica tomando como base los derechos del niño.	X	X	X		

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
ARTE Y CULTURA	APRECIA DE MANERA CRITICA MANIFESTACIONES ARTISTICO – CULTURALES • Percibe manifestaciones artístico culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre manifestaciones	<ul style="list-style-type: none"> Describe las cualidades estéticas de manifestaciones artístico culturales. 	X	X	X	X
		<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información sobre los contextos en que se producen o presentan las manifestaciones artístico culturales, los asocia a las cualidades estéticas que observa. 		X	X	X
		<ul style="list-style-type: none"> Genera hipótesis sobre los posibles significados e intenciones a partir de la información y las relaciones que estableció entre las manifestaciones artístico culturales y los contextos en los que se producen o presentan. 			X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
ARTE Y CULTURA	CREA PROYECTOS DESDE LOS LENGUAJES ARTISTICOS • Explora y experimenta los lenguajes del arte. • Aplica procesos de creación. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza los elementos de los lenguajes artísticos para explorar sus posibilidades expresivas y ensaya distintas maneras de utilizar materiales, herramientas y técnicas para obtener diversos efectos. 	X	X	X	x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I	II	III	IV
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE	BIMESTRE
ED. FÍSICA	SE DESENVUELVE DE MANERA AUTÓNOMA A TRAVÉS DE SU MOTRICIDAD • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente	<ul style="list-style-type: none"> Muestra coordinación (ajuste del cuerpo, fluidez y armonía en los movimientos, entre otros) al realizar actividades lúdicas, recreativas, predeportivas y deportivas para afianzar sus habilidades motrices específicas y mejorar la calidad de respuesta en diferentes acciones. 		X	X	
		<ul style="list-style-type: none"> Resuelve situaciones motrices a través del dominio y alternancia de sus lados orientándose en un espacio y un tiempo determinado, en interacción con los objetos y los otros, tomando conciencia de su cuerpo en la acción. 		X		X
		<ul style="list-style-type: none"> Expresa emociones, ideas y sentimientos a través de su cuerpo y el movimiento, utilizando diferentes materiales (cintas, balones, bastones, cuerdas, etc.) para encontrarse consigo mismo y con los demás. 	X			X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS / UNIDAD DE APRENDIZAJE								
ED. FÍSICA	ASUME UNA VIDA SALUDABLE <ul style="list-style-type: none"> Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y la salud Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida 	<ul style="list-style-type: none"> Explica acerca del bienestar (predisposición, disponibilidad y motivación) que produce la práctica de actividad física en relación con la salud (física, emocional y psicológica) antes, durante y después de la práctica. 								X	
		<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia de realizar ejercicios y movimientos específicos para la activación y relajación señalando su utilidad antes, durante y después de la práctica de actividad física y establece relaciones de causa-efecto entre los principales trastornos posturales, de desplazamiento y alimenticios para prevenirlos. 	X								
		<ul style="list-style-type: none"> Realiza ejercicios y movimientos que no dañen su salud en la práctica de actividad física y utiliza los resultados obtenidos en las pruebas que evalúan la aptitud física para mejorar su calidad de vida y en relación con sus características personales. Ejemplo: los estudiantes se hidratan antes, durante y después de la práctica de actividad física. 					X				
		<ul style="list-style-type: none"> Reconoce su estado nutricional y sus hábitos alimenticios, y como impactan en su salud integral, y propone mejorar para potenciar su bienestar físico y mental. 			X	X					

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTOS / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
ED. FÍSICA	INTERACTÚA A TRAVÉS DE SUS HABILIDADES SOCIOMOTRICES <ul style="list-style-type: none"> Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices Crea y aplica estrategias y tácticas de juego 	<ul style="list-style-type: none"> Muestra actitudes de responsabilidad, solidaridad, respeto, cuidado de sí mismo y de los otros teniendo en cuenta la no discriminación en la práctica de diferentes actividades físicas (lúdicas, deportivas y otras), y promueve la integración de sus pares de distinto genero con desarrollo diferente. 		X		X		X		X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8	
EDUCACIÓN POR EL TRABAJO	GESTIONA PROYECTOS DE EMPREDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL. <ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor. • Aplica habilidades técnicas. • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas. • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento. 	Realiza observaciones o entrevistas individuales para explorar en equipo necesidades o problemas de un grupo de usuarios, para satisfacerlos o resolverlos desde su campo de interés.	X								
		Plantea alternativas de propuesta de valor creativas y las representa a través de prototipos para su validación con posibles usuarios. Selecciona una propuesta de valor en función de su implicancia ética, ambiental y social, y de su resultado económico.		X							
		Emplea habilidades técnicas para producir un bien o brindar servicios siendo responsable con el ambiente y teniendo en cuenta normas de seguridad en el trabajo.					X				
		Propone acciones que debe realizar el equipo explicando sus puntos de vista y definiendo los roles. Promueve la perseverancia por lograr el objetivo común a pesar de las dificultades y cumple con responsabilidad las tareas asignadas a su rol.						X			
		Formula indicadores para evaluar el impacto social, ambiental y económico generado para incorporar mejoras al proyecto.								X	X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
INGLÉS	SE COMUNICA ORALMENTE EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecúa, organiza y desarrolla de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto oral. 	<ul style="list-style-type: none"> • Recupera información explícita y relevante seleccionando datos específicos en los textos orales que escucha en inglés, con vocabulario cotidiano y pertinente. Reconoce el propósito comunicativo apoyándose en el contexto. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. 	x	x				x		X
		<ul style="list-style-type: none"> • Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos. Deduce el significado de palabras, frases y expresiones de mediana complejidad en contexto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present simple and continuous; quantifiers; comparative and superlative adjectives. Deduce, también, el significado de las relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza- diferencia, causa) y jerárquicas (ideas principales) en textos orales en inglés. 				X	x		X	

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
INGLÉS	LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto 	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica información explícita, relevante y complementaria distinguiendo detalles dispersos en el texto que contienen algunos elementos complejos en su estructura y vocabulario cotidiano, en diversos tipos de textos escritos en inglés. 	X		x		x		x	
		<ul style="list-style-type: none"> • Deduce diversas relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales y complementarias) en textos escritos en inglés a partir de información explícita e implícita. Señala las características de seres, objetos, lugares y hechos, y el significado de palabras, frases y expresiones en contexto. 		x		x		x		x

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
INGLÉS	ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN INGLÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo con su nivel. Los organiza estableciendo relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y ampliando información de forma pertinente con vocabulario apropiado. 	X	X	X			x		x
		<ul style="list-style-type: none"> • Emplea convenciones del lenguaje escrito como recursos ortográficos y gramaticales de mediana complejidad que le dan claridad y sentido al texto. Ejemplo: Verb to be; wh-questions —what, how, where, what, when, what time, how often, whose, how many, how much; possessive adjectives and nouns; personal and object pronouns; demonstrative pronouns; adverbs of frequency; can; present 					x	X		X

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE		
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE								
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son más cercanas. <ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. 	Explica que Dios se revela en la Historia de la Salvación descrita en la Biblia comprendiendo que la dignidad de la persona humana reside en el conocimiento y amor a Dios, a sí mismo, a los demás y a la naturaleza.	X	X							
		Toma conciencia de las necesidades del prójimo para actuar de acuerdo con las enseñanzas del Evangelio y de la Iglesia.			X	X					
		Promueve la práctica de acciones que fomentan el respeto por la vida humana y el bien común.						X	X		



	<ul style="list-style-type: none"> Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa. 	Analiza en las enseñanzas de Jesucristo el cumplimiento de la promesa de salvación y la plenitud de la revelación.							X	X
--	---	--	--	--	--	--	--	--	---	---

ÁREA	PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
	COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	PROYECTO / UNIDAD DE APRENDIZAJE							
EDUCACIÓN RELIGIOSA	Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa.	Reconoce su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación personal, de su familia y de su escuela a la luz del Evangelio.	X	X						
	<ul style="list-style-type: none"> Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. 	Plantea un proyecto de vida personal y comunitaria de acuerdo al plan de Dios.			X	X				
	<ul style="list-style-type: none"> Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida. 	Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios valorando momentos de oración y celebraciones propias de su Iglesia y comunidad de fe.					X	X		
		Actúa de manera coherente con la fe según las enseñanzas de Jesucristo para la transformación de la sociedad.							X	X

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: Se comunica oralmente en japonés como lengua extranjera
Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos en japonés. Infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación y entonación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema central haciendo uso de algunos conectores coordinados y subordinados incluyendo vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales determinadas y pertinentes. Utiliza recursos no verbales y paraverbales para dar énfasis a su texto. Opina sobre lo escuchado haciendo uso de sus conocimientos del tema. En un intercambio, participa formulando y respondiendo preguntas sobre actividades diarias, eventos pasados y temas de interés personal.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
SE COMUNICA ORALMENTE EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA	Recupera información explícita en los textos orales que escucha en japonés en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario nuevo y frases de uso cotidiano; para ello, se apoya en gestos y expresiones corporales del emisor. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos “i” y su conjugación, partícula wo, de, horas, minutos, verbos y conjugación, partícula “ni”, to).		X		X		X		X
	Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto oral (saludos, presentación personal, indicaciones y partículas (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos “i” y su conjugación, partícula wo, de, horas, minutos, verbos y conjugación, partícula “ni”, to).	X		X		X		X	
	Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto.	X		X		X	X	X	
	Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en japonés con vocabulario conocido.	X	X		X	X			

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS ESCRITOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA
Lee diversos tipos de texto en japonés que presenta estructuras simples y algunos elementos complejos con vocabulario cotidiano. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales partir de información explícita e implícita e interpreta el texto seleccionando información relevante y complementaria a partir de sus aspectos variados del texto evaluando el uso del lenguaje y la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica el tema aprendido en torno a un tema cotidiano y distingue lo relevante del texto escrito. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos “i” y su conjugación, partícula wo, de, horas, minutos, verbos y conjugación, partícula “ni”, to). 		X		X				
	<ul style="list-style-type: none"> Opina teniendo en cuenta las palabras y frases trabajadas en japonés. 	X		X					
	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información relevante que se encuentra en diferentes partes del texto elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente. 					X	X		

ESTÁNDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA: ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA
Escribe diversos tipos de textos de mediana extensión en japonés. Adecua su texto al destinatario, propósito y registro a partir de su experiencia previa y fuentes de información básica. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y lo estructura en uno o dos párrafos. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores auditivos, adversativos, temporales y causales) con vocabulario cotidiano y pertinente y construcciones gramaticales simples y de mediana complejidad. Utiliza recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona sobre el contenido del texto y evalúa el uso de algunos recursos formales.

PROPÓSITO DE APRENDIZAJE:		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
ESCRIBE DIVERSOS TIPOS DE TEXTOS EN JAPONÉS COMO LENGUA EXTRANJERA <ul style="list-style-type: none"> Utiliza las palabras aprendidas para formar frases. Adecúa, organiza y desarrolla de forma breve los textos escritos. Reflexiona la forma, el contenido y contexto del texto escrito. 	<ul style="list-style-type: none"> Adecúa el texto que escribe en japonés a la situación comunicativa considerando el propósito y partículas. (saludos, presentación personal, indicaciones del profesor, adjetivos “i” y su conjugación, partícula wo, de, horas, minutos, verbos y conjugación, partícula “ni”, to). 			X	X		X	X	
	<ul style="list-style-type: none"> Produce textos escritos en japonés, en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia). 	X	X			X			X

能力 1: 日本語での簡単な口頭テキストを通して口頭でコミュニケーションをとる。適切な発音を使用し、テキストを日常のコミュニケーション状況に適應させることによって表現する。非言語的コミュニケーションを用いて日本語を口頭テキストを解釈する。

目的		1 学期		2 学期		3 学期		4 学期		
言語能力	性能	U1	U2	U3	U4	U5	U1	U2	U8	
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 <ul style="list-style-type: none"> 口頭テキストから情報を入手する。 口頭テキストから情報を推測して解釈します。 さまざまな対話者と対話する。 口頭テキストの形式、内容、文脈を反映させる 	新しいボキャブラリーと日常語を使用して、特定のコミュニケーション状況で日本語で聞く口頭テキスト内の明示的な情報を取得する。そのため、話し手の身振りや体の表現を解釈する。(あいさつ文、個人的な表現、教師の指示、動詞(2)(過去否定)、動詞(go, come)、形容詞(肯定的、否定的な現在と過去の時制)、形容詞"na"、助詞: de, wo、過去形質問)	X								
	日常のトピックについて学んだトピックを説明し、口頭のテキストとの関連性(挨拶、個人的なプレゼンテーション、方向性および助詞)(挨拶、個人的なプレゼンテーション、教師の指示、動詞(2)、過去、動詞)(行く、来る)、形容詞(ポジティブ、ネガティブ現在、過去形)、形容詞「な」、助詞: で、もの、過去形を問う、より使い、そしてすききらい)		X	X						
	ジェスチャーや動きを使って、話し手が言うことを明確な発音で強調します。							X		
	話し手と聞き手の役割を交互にして、身近な語彙を使って日本語で質問したり回答したりする日常のコミュニケーション状況に参加する。						X			

技能 2: 日本語で書かれた様々な文章を読むことができる。
簡潔な内容で構成された文章を既に学習済みの文法や語彙で理解できる。 文中の重要な情報を入手し、意見を述べることができる。

目的		1 学期		2 学期		3 学期		4 学期	
言語能力	性能	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語として日本語でコミュニケーションをとる。 <ul style="list-style-type: none"> 口頭テキストから情報を入手する。 口頭テキストから情報を推測して解釈します。 さまざまな対話者と対話する。 口頭テキストの形式、内容、文脈を反映させる 	文章の重要なポイントを全体的に把握し簡潔な説明ができる (挨拶、個人的なプレゼンテーション、教師の指示、動詞(2)、過去、動詞)(行く、来る)、形容詞(ポジティブ、ネガティブ現在、過去形)、形容詞「な」、助詞: で、もの、過去形を問う、より使い、そしてすききらい)		X		X				
	日本語の単語やフレーズを考慮に入れることを検討する。	X		X					
	テキストのさまざまな部分、その構造の単純な要素、および頻繁に使用される語彙にある関連情報を識別します。						X	X	

技能3:日本語で書かれた様々な文章を読むことができる。
よく使われる語彙でシンプルな構造を持つ、様々なタイプの日本語の文を書くことができる。

目的		1 学期		2 学期		3 学期		4 学期	
言語能力	性能	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
外国語として、様々な日本語のテキストを読む <ul style="list-style-type: none"> 書かれたテキストから情報を入力する テキスト情報を推測して解釈する 	会話文の目的を把握することができる。 (挨拶、個人的な発表、教師の指示、動詞(2)、過去の否定動詞、時間、動詞(go、come)、曜日)を考慮して、日本語で書いた文章をコミュニケーション状況に適応させます。月の日、月、年、形容詞(正、負、現在、過去形)、形容詞"na"			X	X				
	レベルに応じた一貫性、まとめ、流動性のあるトピックを中心に日本語で書かれたテキストを作成し、論理的な関係(追加、コントラスト、順序、類似性、違い)を確立するためのアイデアを体系化します。	X	X						

VII. MATRIZ DE COMPETENCIAS TRANSVERSALES - PRIMERO DE SECUNDARIA

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC"									
Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando integra distintas actividades, actitudes y conocimientos de diversos contextos socioculturales en su entorno virtual personal. Crea materiales digitales que responde a necesidades concretas de acuerdo a sus procesos cognitivos y la manifestación de su individualidad.									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
"SE DESENVUELVE EN LOS ENTORNOS VIRTUALES GENERADOS POR LAS TIC" <ul style="list-style-type: none"> Personaliza entornos virtuales. Gestiona información del entorno virtual. 	Navega en diversos entornos virtuales recomendados adaptando funcionalidades básicas de acuerdo con sus necesidades de manera pertinente y responsable.	X		X		X			X
	Clasifica información de diversas fuentes y entornos teniendo en cuenta la pertinencia y exactitud del contenido reconociendo los derechos de autor. Ejemplo: Accede a múltiples libros digitales obteniendo información de cada uno de ellos en un documento y citando la fuente.	X		X		X		X	
	Registra datos mediante hoja de cálculo que le permita ordenar y secuenciar información relevante.		X		X				
	Participa en actividades interactivas y comunicativas de manera pertinente cuando expresa su identidad personal y sociocultural en entornos virtuales determinados, como redes virtuales, portales educativos y grupos en red. Ejemplo: Participa en un proyecto colaborativo virtual de educación ambiental y tecnología, y recopila evidencias (fotos, videos y propuestas) utilizando foros y grupos.		X		X	X		X	

<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos 	Utiliza herramientas multimedia e interactivas cuando desarrolla capacidades relacionadas con diversas áreas del conocimiento. Ejemplo: Resuelve problemas de cantidad con un software interactivo mediante videos, audios y evaluación. Elabora proyectos escolares de su comunidad y localidad utilizando documentos y presentaciones digitales.		X		X		X		X
	Desarrolla procedimientos lógicos y secuenciales para plantear soluciones a enunciados concretos con lenguajes de programación de código escrito bloques gráficos. Ejemplo: Elabora un diagrama de flujo para explicar la preparación de un pastel.		X				X		X

ESTANDAR DE APRENDIZAJE DE LA COMPETENCIA TRANSVERSAL: "GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA"									
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma al darse cuenta de lo que debe aprender, al distinguir lo sencillo o complejo de una tarea, y por ende define metas personales respaldándose en sus potencialidades. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya las mejores estrategias, procedimientos, recursos que le permitan realizar una tarea basado en sus experiencias. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje y evalúa el proceso, resultados, aportes de sus pares, su disposición a los cambios y ajustes de las tareas.									
PROPÓSITO DE APRENDIZAJE		I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
COMPETENCIAS/ CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	U1	U2	U3	U4	U5	U6	U7	U8
"GESTIONA SU APRENDIZAJE DE MANERA AUTÓNOMA" <ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje. • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje 	Determina metas de aprendizaje viables asociadas a sus conocimientos, estilos de aprendizaje, habilidades y actitudes para el logro de la tarea, formulándose preguntas de manera reflexiva.	X	X	X	X	X	X	X	X
	Organiza un conjunto de estrategias y procedimientos en función del tiempo y de los recursos de que dispone para lograr las metas de aprendizaje de acuerdo con sus posibilidades.	X	X	X	X	X	X	X	X
	Revisa la aplicación de estrategias, procedimientos, recursos y aportes de sus pares para realizar ajustes o cambios en sus acciones que permitan llegar a los resultados esperados.	X	X	X	X	X	X	X	X
	Explica las acciones realizadas y los recursos movilizados en función de su pertinencia al logro de las metas de aprendizaje.	X	X	X	X	X	X	X	X

VIII. MATRIZ DE EJES Y VALORES INSTITUCIONALES

EJES EN EL NIVEL PRIMARIA	VALORES
Cuidado de la salud y desarrollo de la resiliencia	RESPECTO
Convivencia y buen uso de los recursos en el entorno del hogar y la comunidad	RESPONSABILIDAD
Ejercicio ciudadano para la reducción de riesgos, el manejo de conflictos	PERSEVERANCIA
Creatividad, cultura y recreación en su vida cotidiana	SOLIDARIDAD
Bienestar emocional	SOLIDARIDAD

IX. CUADRO DE DURACIÓN

CALENDARIZACIÓN DE UNIDADES DE APRENDIZAJE			
I BIMESTRE	II BIMESTRE	III BIMESTRE	IV BIMESTRE
Del: 01/03/2021 Al: 07/05/2021	Del: 17/05/2021 Al: 16/07/2021	Del: 02/08/2021 Al: 01/10/2021	Del: 11/10/2021 Al: 21/12/2021
UNIDAD 1	UNIDAD 3	UNIDAD 5	UNIDAD 7
Del: 01/03/2021 Al: 02/04/2021	Del: 17/05/2021 Al: 18/06/2021	Del: 02/08/2021 Al: 03/09/2021	Del: 11/10/2021 Al: 12/11/2021
UNIDAD 2	UNIDAD 4	UNIDAD 6	UNIDAD 8
Del: 05/04/2021 Al: 07/05/2021	Del: 21/06/2021 Al: 16/07/2021	Del: 06/09/2021 Al: 01/10/2021	Del: 15/11/2021 Al: 21/12/2021
DESCANSO	DESCANSO	DESCANSO	Clausura del Año Escolar
Del: 10/05/2021 Al: 14/05/2021	Del: 19/07/2021 Al: 30/07/2021	Del: 04/10/2021 Al: 08/10/2021	21/12/2021

X. METODOLOGÍA

- Unidades de Aprendizaje
- Proyectos de aprendizaje
- Trabajo Colaborativo
- Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)
- Metodología del descubrimiento
- Metodología de Mediación
- Metodología activa
- Flipped Classroom (Aula Invertida)
- La metodología expositiva
- La metodología Interactiva
- Metodología Heurística
- Metodología de la investigación holística.